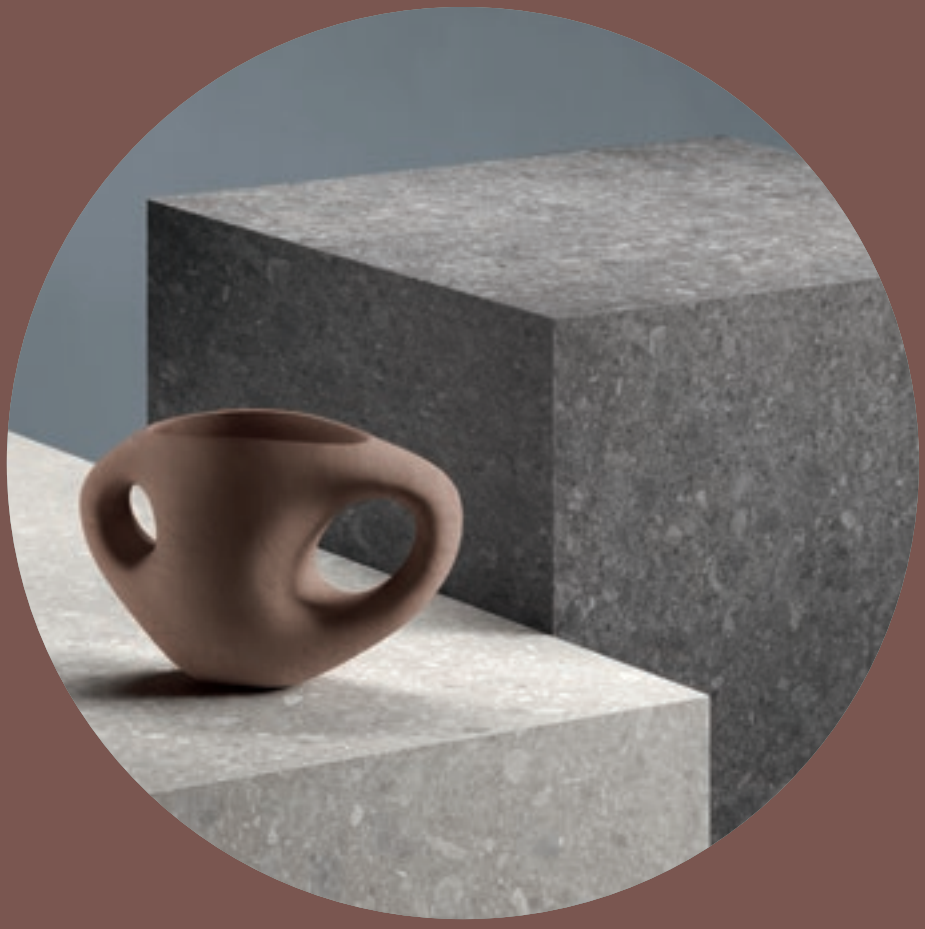
Side Stone.



LEA

CERAMICHE

P R ( ) T E C T®

ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

Questa collezione è realizzata
con l'esclusiva tecnologia antibatterica Protect®.

This collection is made with the exclusive
antimicrobial Protect® technology.

with MICROBAN

think zero®

SLIMTECH

Questa è una collezione che comprende materiali ultrasottili e sostenibili,
con impatti ambientali ridotti ed emissioni di CO_2
totalmente compensate dalla partecipazione a progetti internazionali
di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate.

This is a collection that includes ultra-thin and sustainable materials,
with reduced environmental impact and CO_2 emissions
totally compensated by the participation in international projects
of CO_2 reduction in the most polluted cities.

CO_2 Neutral

Side Stone.

01.	**Introduction**	**02**
02.	**Abstract**	**06**
02a.	Colors	08
02b.	Decors	10
03.	**The Collection**	**12**
03a.	Hidden and Cluster Light	14
03b.	Hidden and Cluster Mid	26
03c.	Hidden and Cluster Dark	42
04.	**Info**	**56**
	Panariagroup	58
	Slimtech	60
	Think Zero	62
	Protect	64
	Safetouch	66
	Color range	68
	Sizes	70
	Item codes	74
	Technical characteristics	78
	Packing	80
	Certifications	81
	Intended uses - key	82
	Overview	84

LEA

CERAMICHE

01.

Nuovi lati di un’iconica texture minerale.

New sides of an iconic mineral texture.

Introduction.

Side Stone propone un punto di vista inedito sul Ceppo di Gré, pietra italiana estratta sul lago d’Iseo che ha definito l’identità architettonica della Milano novecentesca. Nella collezione convivono, infatti, due interpretazioni di questa iconica texture minerale. Accanto alla versione Cluster, più espressiva e grintosa, la versione Hidden porta alla luce un lato inesplorato del Ceppo di Gré, raffinato e versatile.

L’estetica del Ceppo di Gré si apre, così, a nuove opportunità applicative all’interno di progetti residenziali, commerciali e pubblici. In più, nella posa combinata le due anime di Side Stone sono destinate a valorizzarsi a vicenda, sia a livello grafico che cromatico.

Side Stone è una collezione ceramica dalla spiccata attitudine progettuale: articolata in 3 tecnologie complementari, propone 3 nuance per ognuna delle due interpretazioni grafiche, formati che vanno dal 30x60 al 120x278 cm e un ricco apparato di decori.

Side Stone offers an unprecedented point of view on Ceppo di Gré, an Italian stone extracted on Lake Iseo that has defined the architectural identity of twentieth-century Milan. In fact, two interpretations of this iconic mineral texture coexist in the collection. Alongside the Cluster version, more expressive and gritty, the Hidden version brings to light an unexplored side of Ceppo di Gré, refined and versatile.

The aesthetics of Ceppo di Gré thus open up to new application opportunities within residential, commercial and public designs. In addition, in the combined installation, the two souls of Side Stone are destined to enhance each other, both graphically and chromatically.

Side Stone is a ceramic collection with a strong design attitude: divided into 3 complementary technologies, it offers 3 shades for each of the two graphic interpretations, sizes ranging from 30x60 to 120x278 cm and a rich set of decorations.

02.

UN LOOK PIETRA ICONICO
Side Stone offre un'inedita lettura della pietra italiana simbolo dell'architettura milanese, rielaborata in un accessoriato set di strumenti progettuali.

TRE COLORI IN DUE VERSIONI
Una tinta fedele allo spirito della pietra naturale, una più chiara e una più scura: tutte disponibili in due varianti grafiche abbinabili proprio in virtù della perfetta sintonia cromatica.

HIDDEN E CLUSTER: I DUE LATI ARMONICI DELLA PIETRA
Due interpretazioni del Ceppo di Gré perfettamente accostabili: l'espressività decorativa di Cluster e la raffinata sobrietà del nuovo look Hidden.

AMPIO CORREDO DECORATIVO
Uno chevron e un mosaico per ciascuna tinta e tre mosaici policromi che propongono lo stesso pattern geometrico con gradi diversi di zoom.

Abstract.

3-TECH PROJECT
La collezione si articola in 3 diverse tecnologie produttive, con spessori specifici (6 mm, 9 mm e 20 mm) per le varie tipologie di applicazione. Per una piena continuità estetica su tutte le superfici.

SLIMTECH THINK ZERO
Grandi lastre sempre più vicine all'impatto zero perché nascono sostenibili e perché compensano il 100% delle emissioni di CO_2.

NUOVA SUPERFICIE SAFETOUCH
Elevate caratteristiche antiscivolo (R10B) e assenza di ruvidità in un'unica superficie morbida, versatile e facile da pulire, che massimizza i possibili impieghi.

ESCLUSIVA TECNOLOGIA ANTIBATTERICA
Superfici sane, sicure e protette perché la tecnologia antibatterica integrata PROTECT®elimina fino al 99,9% dei batteri.

/ AN ICONIC STONE LOOK
Side Stone offers an unprecedented interpretation of the Italian stone that is the symbol of Milanese architecture, reworked in an accessorised set of design tools.

/ THREE COLOURS IN TWO VERSIONS
A colour faithful to the spirit of natural stone, one lighter and one darker: all available in two graphic variants that can be combined precisely by virtue of the perfect chromatic harmony between them.

/ HIDDEN AND CLUSTER: THE TWO HARMONIOUS SIDES OF THE STONE
Two perfectly combinable interpretations of Ceppo di Gré: the decorative expressiveness of Cluster and the refined sobriety of the new Hidden look.

/ WIDE RANGE OF DECORATIVE TILES
A chevron and a mosaic for each colour and three polychrome mosaics that propose the same geometric pattern with different degrees of zoom.

/ 3-TECH PROJECT
The collection is divided into 3 different production technologies, with specific thicknesses (6 mm, 9 mm and 20 mm) for various types of applications. For full aesthetic continuity on all surfaces.

/ SLIMTECH THINK ZERO
Large slabs always closer to zero impact, because they are born sustainable and because they offset 100% of the CO2 emissions.

/ NEW SAFETOUCH SURFACE
High non-slip characteristics (R10B) and absence of roughness in a single soft, versatile and easy-to-clean surface, which maximises possible uses.

/ EXCLUSIVE ANTIBACTERIAL TECHNOLOGY
Healthy, safe and protected surfaces, because the integrated PROTECT®antibacterial technology eliminates up to 99.9% of bacteria.

02a.

Colori Slimtech /
Slimtech Colors

01 Hidden Light
02 Cluster Light
03 Hidden Mid
04 Cluster Mid
05 Hidden Dark
06 Cluster Dark

Materiale / Material
Gres porcellanato laminato / Laminated porcelain stoneware

6mm

Formati / Sizes

120x278cm 48”x109 1/2”

Colori Gres /
Stoneware Colors

01 Hidden Light
02 Cluster Light
03 Hidden Mid
04 Cluster Mid
05 Hidden Dark
06 Cluster Dark

Materiali / Materials
Gres porcellanato /
Porcelain stoneware

9mm

Finiture / Finishes

Nat
Grip

Formati / Sizes

120x120cm	48”x48”
60x120cm	24”x48”
60x60cm	24”x24”
30x60cm	12”x24”

Materiali / Materials
Gres spessorato L2 /
Extra thick porcelain stoneware L2

20mm

Finitura / Finish

Grip L2

Formato / Size

60x120cm 24”x48”

Colors.

02b.

Mosaici / Mosaics

01 Mosaico 36
02 Mosaico Micro
03 Mosaico Macro
04 Mosaico Mega

Formati / Sizes

30x30 cm 12”x12”

Formati speciali /
Special sizes

05 Gramma 72

Formati / Sizes

49,8x14,5cm $19^{1/2}$”x$5^{3/4}$”

Finiture / Finishes

Nat

Materiale / Material
Gres porcellanato /
Porcelain stoneware

9mm

Il corpo della ceramica è arricchito da scaglie di materia che lo attraversano per tutto lo spessore, ben visibili in costa.

I mosaici policromi creano geometrie mosse e vagamente tridimensionali. Le versioni in gamma esplorano con tre diversi gradi di zoom lo stesso pattern.

The body of the ceramic is enriched by flakes of material that pass through it throughout the thickness, clearly visible on the edge.

Polychrome mosaics create wavy and vaguely three-dimensional geometries. The versions in the range explore the same pattern with three different degrees of zoom.

Decors.

03. The Collection.

Lea Ceramiche

Side Stone

03a.

Side Stone è una collezione che non si limita a tradurre in ceramica l'estetica iconica del Ceppo di Gré. La vocazione al design di Lea Ceramiche riscopre un lato quasi sconosciuto di questa pietra, perfettamente abbinabile alla versione più caratterizzata e capace, anche da solo, di creare raffinate atmosfere autenticamente minerali.

Side Stone is a collection that does not limit itself to translating the iconic aesthetic of Ceppo di Gré into ceramics. Lea Ceramiche's vocation for design rediscovers an almost unknown side of this stone, perfectly matched to the most characterised version and capable, even alone, of creating refined, authentic mineral atmospheres.

FLOOR
Hidden Light 120x120

WALL
Cluster Light 120x278

Hidden and Cluster Light.

Lea Ceramiche

Nella versione Hidden, la tipica texture del Ceppo di Gré traspare appena in superficie, mista a una fine puntinatura. Ispirata alla pietra appena estratta, esprime un'eleganza estremamente versatile. Altro importante fattore della straordinaria versatilità di Side Stone è la nuova superficie Safetouch, idonea per pavimenti sia interni che esterni perché sicura e al tempo stesso piacevole al tatto.

In the Hidden version, the typical texture of Ceppo of Gré is just perceptible on the surface, mixed with a fine dotting. Inspired by freshly extracted stone, it expresses an extremely versatile elegance. Another important factor in the extraordinary versatility of Side Stone is the new Safetouch surface, suitable for both indoor and outdoor floors, because it is safe and at the same time, pleasant to the touch.

FLOOR
Hidden Light 120x120

WALL
Cluster Light 120x278

FLOOR
Hidden Light 120x120

WALL
Cluster Light

GOLDEN BORG

PUMICE

CLUSTER LIGHT

HIDDEN LIGHT

PIECE ALPI

MOSS

CORTEX

FLOOR
Indoor Cluster Light 120x120
Outdoor Cluster Light 60x120 Grip

WALL
Mosaico Micro

WALL
Pigmenti Ocean 100x300

OUTDOOR WALL
Hidden Light 120x278

FLOOR Cluster Light 60x120 Grip
WALL Cluster Dark 120x278
EXTERNAL FLOOR Cluster Light 60x120 Grip

Cluster Light

03b.

Le versioni Hidden e Cluster possono essere accostare in virtù della loro ineccepibile armonia cromatica. Light, Mid e Dark esplorano tre gradi di grigio piacevolmente neutri, che permettono di abbinare Side Stone a moltissime altre collezioni presenti nel catalogo Lea Ceramiche, dall'effetto legno al cemento colorato.

The Hidden and Cluster versions can be combined by virtue of their impeccable chromatic harmony. Light, Mid and Dark explore three pleasantly neutral degrees of grey, which make it possible to combine Side Stone with many other collections in the Lea Ceramiche catalogue, from wood effect to coloured concrete.

FLOOR
Hidden Mid 120x120

WALL
Cluster Mid 120x278

Hidden and Cluster Mid.

WALL
Pigmenti Pumice 100x300

WALL
Cluster Light 120x278

WALL
Mosaico Macro

FLOOR
Hidden Mid 120x120

Hidden Mid 120x120

MASTER BROWN

CLUSTER MID

HIDDEN MID

BASALT

PIECE MOKA

03 EARTH

Mid è il colore più vicino a quello della pietra presa a modello per questa rielaborazione all’insegna del design. Nella versione Cluster, i ciottoli sono ben leggibili e distribuiti in modo irregolare, secondo un alternarsi di toni neutri, mantenendo contenuti accenti cromatici.

Mid is the closest colour to that of the stone taken as a model for this reworking in the name of design. In the Cluster version, the pebbles are clearly legible and distributed irregularly, according to an alternation of neutral tones, keeping chromatic accents limited.

Cluster Mid 120x120

FLOOR
Cluster Mid 120x120

BACKSPLASH
Mosaico Micro

Hidden Mid

Side Stone si presenta come un esteso set di strumenti progettuali perfettamente integrati tra loro – spessori, tinte, formati e decori – all'insegna della piena abbinabilità tra la versione Hidden e la versione Cluster. In aggiunta, i grandi formati di Slimtech permettono applicazioni tecnicamente ed esteticamente evolute e qualificanti, come il rivestimento di volumi, arredi e piani di lavoro.

Side Stone presents itself as an extensive set of design tools perfectly integrated with each other – thicknesses, colours, sizes and decorations – in the name of full combination between the Hidden version and the Cluster version. In addition, Slimtech's large formats allow technically and aesthetically advanced and qualifying applications, such as the covering of volumes, furnishings and worktops.

DESK
Cluster Dark 120x278

WALL
Cluster Dark 120x278

WALL
Mosaico Mega

FLOOR
Hidden Mid 120x120
Hidden Light 120x120

03c.

Hidden and Cluster Dark.

La variante Cluster valorizza l’eterogeneità delle inclusioni lapidee che rendono unico il Ceppo di Gré. Una texture mossa ma ben bilanciata, un rivestimento ceramico naturalmente decorativo, un vivace mix di toni più chiari e più scuri che conservano una neutralità cromatica dall’equilibrio raro.

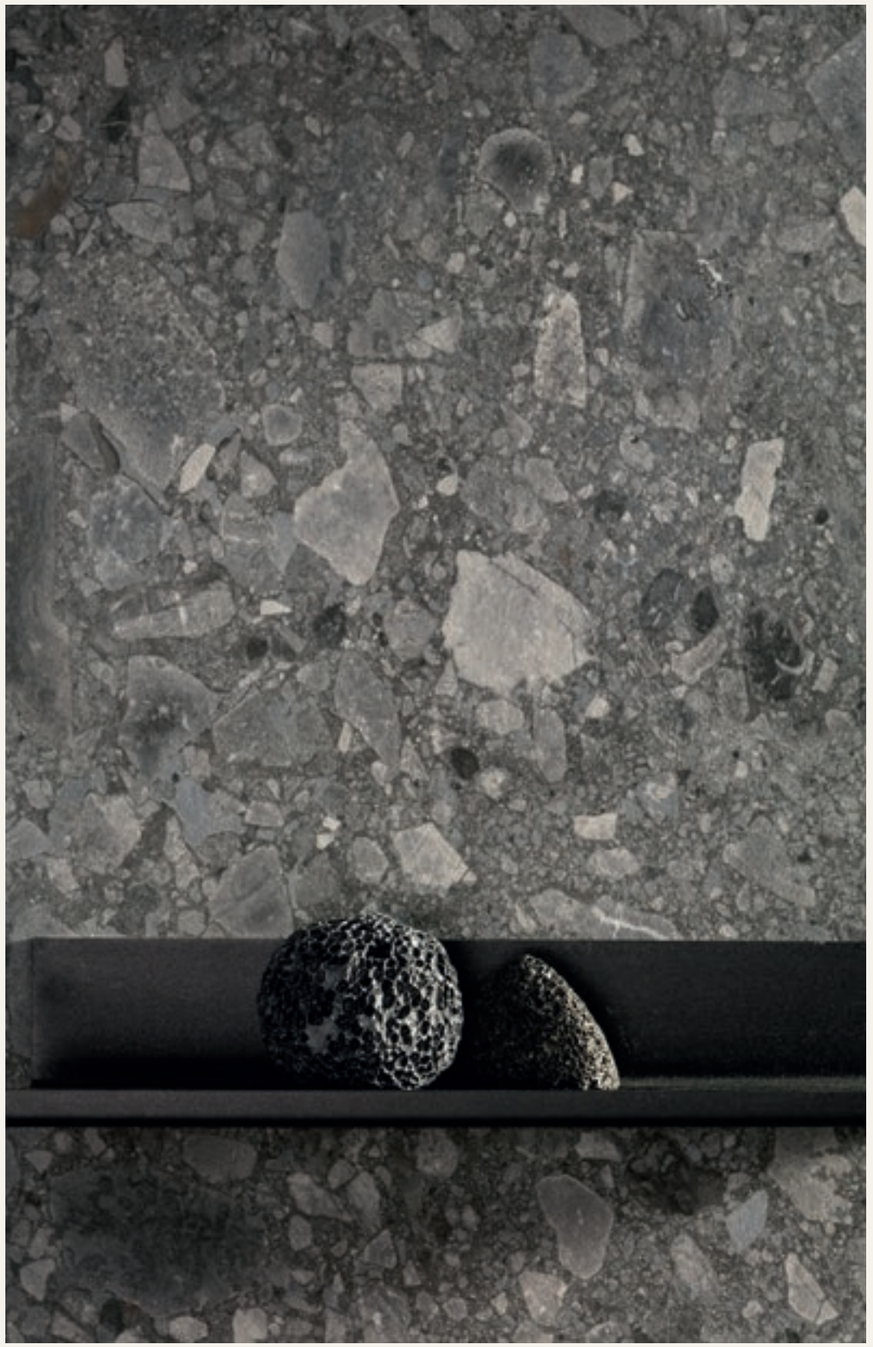
The Cluster variant enhances the heterogeneity of stone inclusions that make the Ceppo di Gré so unique. A texture that is full of movement, but well-balanced, a naturally decorative ceramic covering, a lively mix of lighter and darker tones that preserve a chromatic neutrality with a rare balance.

WALL
Cluster Dark 60x120

FLOOR
Hidden Dark 120x120

FLOOR
Hidden Dark 120x120

WALL
Cluster Dark 60x120



Cluster Dark

Hidden Dark 120x120

FLOOR
Cluster Dark 120x120
VOLUME
Concreto Light
WALL
Pigmenti Harvest
WALL
Gramma 72 Cluster Light

AMBER

CLUSTER DARK

HIDDEN DARK

PIECE SIENA

MAUVE

MASTER COAL

Side Stone è una collezione 3-Tech Project: l'integrazione di gres porcellanato, gres laminato Slimtech e gres spessorato L2 in un'unica collezione dà all'intero progetto abitativo la massima coerenza estetica. Combinare spessori, colori e varianti grafiche, permette di rivestire dal giardino alla cucina a isola coniugando design, performance e – con l'eccezione del gres porcellanato outdoor – la sicurezza di superfici antibatteriche.

Side Stone is a 3-Tech Project collection: the integration of porcelain stoneware, Slimtech laminated stoneware and L2 thick stoneware in a single collection gives the entire housing design maximum aesthetic coherence. Combining thicknesses, colours and graphic variations makes it possible to cover spaces from the garden to the kitchen by combining design, performance and – with the exception of outdoor porcelain stoneware – the safety of antibacterial surfaces.

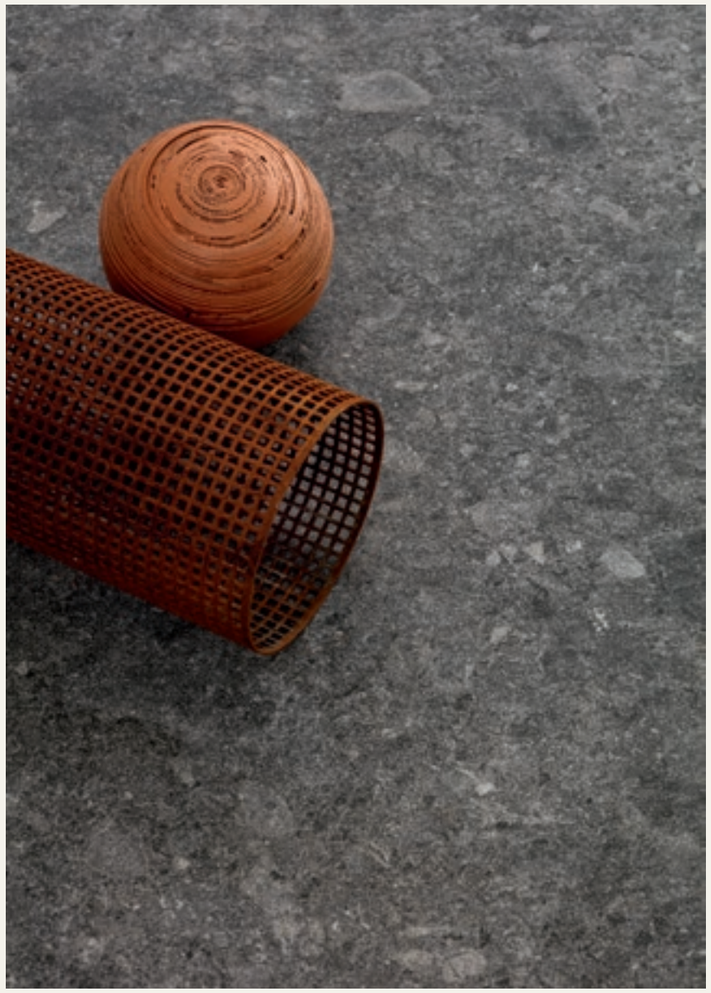
FLOOR
Indoor Cluster Dark 120x120
Outdoor Cluster Dark 60x120 grip L2

WALL
Indoor Hidden Dark 120x278
Outdoor Hidden Light 120x278

KITCHEN
Cluster Light 120x278

BACKSPLASH
Mosaico 36 Hidden Light

04. Info.



Hidden Dark

LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA.

CERAMICS. A SAFE CHOICE.

Panariagroup. La ceramica nella sua forma migliore.

Ceramics at their best.

La ceramica è un materiale dalle prestazioni uniche e straordinarie.
Ceramics offer unique and outstanding performance.

SICURA
SAFE

IGIENICA
HYGIENIC

DURA A LUNGO
LONG-LASTING

NON EMETTE SOSTANZE CHIMICHE NOCIVE
ZERO VOCS

NON BRUCIA
IT DOES NOT BURN

RESISTENTE
RESISTANT

VERSATILE
VERSATILE

STABILE
STABLE

RICICLABILE
RECYCLABLE

AMA L'AMBIENTE
ENVIRONMENT-FRIENDLY

Panariagroup si distingue con prodotti di qualità superiore.
Panariagroup stands out for its superior quality products.

PIÙ SALUBRI
Grazie all'integrazione della tecnologia antibatterica Protect.

HEALTHIER
Thanks to the integrated Protect antimicrobial technology.

PIÙ FACILI DA PULIRE
Grazie alle nostre esclusive tecniche di lavorazione delle superfici.

EASIER TO CLEAN
Thanks to our exclusive surface processing techniques.

PIÙ VERSATILI E ADATTI AD OGNI IMPIEGO
Grazie ad un'ampia disponibilità di tecnologie e componenti ad elevata performance che consentono di ottenere prodotti adatti a destinazioni d'uso differenti.

MORE VERSATILE AND SUITABLE FOR EVERY USE
Thanks to the wide availability of high-performance technologies and components that allow you to obtain products suitable for different uses.

PIÙ SOSTENIBILI
Grazie a un processo produttivo estremamente efficiente in termini di rispetto delle norme ambientali, del consumo di acqua, energia e materie prime.

MORE SUSTAINABLE
Thanks to a production process that is extremely efficient in terms of compliance with environmental standards and consumption of water, energy and raw materials.

Side Stone

SLIMTECH

Lastre ceramiche sottili di qualità superiore.

Superior quality thin porcelain slabs.

MASSIMI STANDARD QUALITATIVI E PRESTAZIONALI.
Highest standards in quality and performance.

LASTRE SUPERCOMPATTE ED ELASTICHE.
Highly compact and elastic slabs.

RESA ESTETICA ECCELLENTE.
Excellent aesthetic look.

STRAORDINARIA EXTRA-RESISTENZA.
Extraordinary added resistance.

SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE ELEVATA.
Highly eco-friendly.

IDEALE PER RISTRUTTURARE SENZA DEMOLIRE.
Ideal for renovation without demolition.

SLIMTECH

6mm
Sottile e resistente.
Thin and resistant.

SLIMTECH plus

3,5mm - 5,5mm
Ultrasottile e ultraresistente. Con fibra di vetro.
Ultra-thin and ultra-resistant. With fibreglass mesh.

THINk ZERO

Lastre ceramiche nate per essere sostenibili.

Ceramic slabs born to be sustainable.

CO_2 NEUTRAL

THINk ZERO É LA RIVOLUZIONE PER UNA CERAMICA SOSTENIBILE
Le lastre ceramiche ultrasottili riducono gli impatti ambientali senza ridurre le performance.

THINk ZERO *IS THE REVOLUTION FOR SUSTAINABLE CERAMIC TILES*
The ultra-thin ceramic slabs reduce environmental impacts without reducing performance.

NON SOLO MENO SPESSORE
ridotto fino ad un massimo di 3 mm.

LESS THICKNESS
to maximum 3 mm.

-65%
del consumo di materie prime
less raw materials

-80%
del fabbisogno di acqua
less water

-30%*
delle emissioni di CO_2 in atmosfera
less CO_2 emitted into the atmosphere

-30%
del fabbisogno di energia
less energy

-66%
dell'inquinamento generato da trasporto
less pollution generated from transport

\+

100%

DELLE EMISSIONI DI CO_2 COMPENSATE** (13,14 kg/mq)
Alta resistenza, alte prestazioni, massima sostenibilità e nessun compromesso.

COMPENSATION OF CO_2 EMISSIONS** (13.14 kg/sqm)
High resistance, outstanding performance, ultimate sustainability and no compromises.

* I dati fanno riferimento a un prodotto a spessore sottile, confrontato con un grès porcellanato di spessore tradizionale. */ The data refers to ultra-thin slabs when compared to standard-thickness porcelain stoneware tile.*

** Dalla partecipazione a progetti internazionali di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate. Scopri di più su panariagroup.it/think-zero. */ From participation in international projects of reduction of CO_2 in the most polluted cities. Learn more on panariagroup.it/en/think-zero.*

think zero®

SLIMTECH

panariagroup.it/think-zero

P R ( ) T E C T®

Per un abitare sano, sicuro e protetto.

Pavimenti e rivestimenti antibatterici ad altissime performance.

TO LIVE HEALTHILY, SAFE AND SECURE.

Antimicrobial floor and wall coverings with the highest performance.

1. AZIONE POTENTE.
Elimina i batteri e ne impedisce la proliferazione.

POWERFUL ACTION.
Eliminates microbes and prevents their reproduction.

2. PROTEZIONE CONTINUA.
Sempre attivo, 24 ore su 24, con e senza luce solare.

CONTINUOUS PROTECTION.
Always active, 24 hours a day, with and without sunlight.

3. EFFICACIA ETERNA.
Grazie alla tecnologia integrata in modo permanente nel prodotto.

ETERNAL EFFECTIVENESS.
Thanks to the technology permanently integrated into the product.

with MICROBAN®

Lea Ceramiche

protect.panariagroup.it

Side Stone

Safetouch
Soft and safe surfaces
Nat

Superfici ceramiche più lisce e gradevoli al tatto, con elevati standard di resistenza allo scivolamento.

Smoother ceramic surfaces that are more pleasing to the touch, with high standards of slip resistance.

1. MORBIDA AL TATTO E RUVIDITÀ MINIMA.
Soft to the touch and smoother.

2. RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO GARANTITA. - R10
Guaranteed slip resistance. - R10

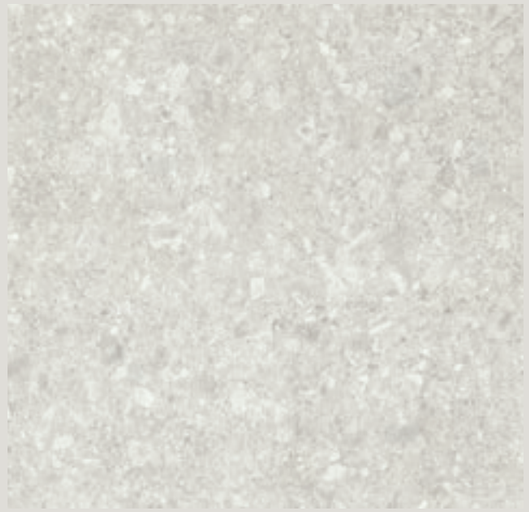
3. IGIENICA E FACILE DA PULIRE.
Hygienic and easy to clean.

La natura di questa superficie, che unisce incredibile versatilità, estetica e performance, la rende perfetta per le destinazioni d'uso indoor più disparate, che si tratti di spazi residenziali o pubblici. Perché Safetouch ha caratteristiche inedite e altamente performanti.
La speciale materia utilizzata si compone di microgranuli di origine vetrosa. Grazie alla ridottissima granulometria delle particelle, la superficie risultante è priva delle marcate asperità che caratterizzano le superfici antiscivolo tradizionali R10 e che ne esasperano la ruvidità, riducendone la morbidezza tattile e complicando pulizia e manutenzione. Tuttavia, a livello micro e non percepibile al tatto, la superficie mantiene delle irregolarità che la rendono efficacie nel proteggere l'utilizzatore dallo scivolamento.
La tecnologia Safetouch è incorporata nel processo produttivo del materiale ceramico e rimane efficacie per tutta la vita del prodotto. Inoltre, le sue caratteristiche peculiari non vanno in alcun modo ad intaccare la resa estetica del prodotto, che mantiene i più alti standard estetici e di cura del dettaglio.

The nature of this surface, which combines incredible versatility, aesthetics and performance, makes it perfect for a wide variety of indoor uses, whether residential or public.
Because Safetouch has unprecedented, high performance features.
The special material used to make it consists of vitreous microgranules. Thanks to the very small particle size, the resulting surface lacks the distinct roughness characteristic of traditional non-slip surfaces R10, which exacerbates their roughness, reducing their tactile softness and complicating cleaning and maintenance.
However, at a micro level that is not perceptible to the touch, the surface retains irregularities that effectively protect users from slipping.
Safetouch technology is incorporated into the production process used to create the ceramic material and remains effective throughout the product's life. Moreover, its special properties do not in any way diminish the aesthetic performance of the product, which maintains the highest aesthetic standards and attention to detail.

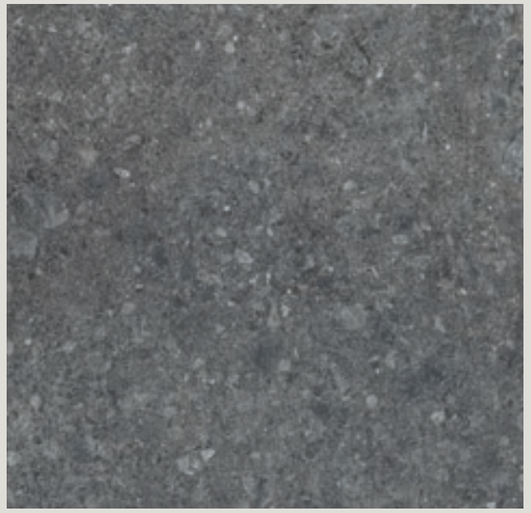
Colori / Colors

Hidden Light

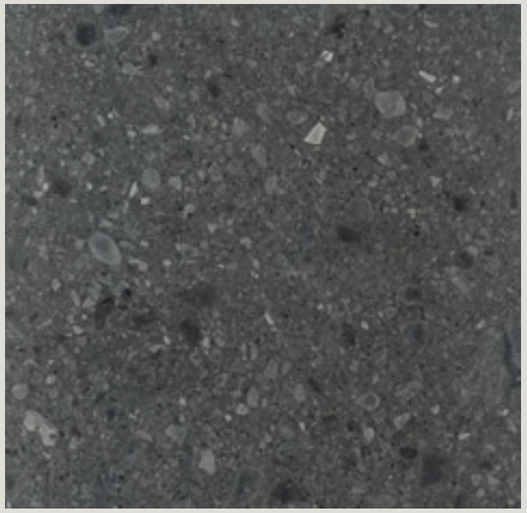


Cluster Light

Hidden Dark



Cluster Dark



Hidden Mid

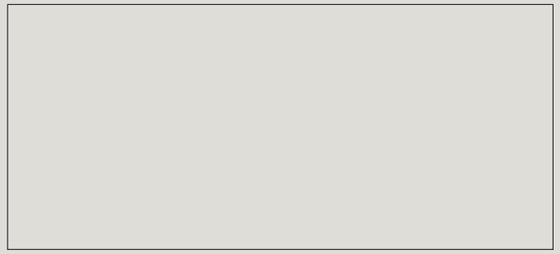
Cluster Mid

Formati Slimtech / Slimtech Sizes

Gres porcellanato laminato /Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

think zero®



120x278cm
48”x109 1/2”
Nat
Hidden / Cluster

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Safetouch
Soft and safe surfaces
Nat

SUPERFICI CERAMICHE PIÙ LISCE E GRADEVOLI AL TATTO, CON ELEVATI STANDARD DI RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO.

SMOOTHER CERAMIC SURFACES THAT ARE MORE PLEASING TO THE TOUCH, WITH HIGH STANDARDS OF SLIP RESISTANCE.

SURFACES EN CÉRAMIQUE PLUS LISSES ET PLUS AGRÉABLES AU TOUCHER, AVEC UN HAUT NIVEAU DE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT.

BESONDERS GLATTE, SICH ANGENEHM ANFÜHLENDE KERAMIKBELÄGE MIT HOHER RUTSCHFESTIGKEIT.

1. MORBIDA AL TATTO E RUVIDITÀ MINIMA
Soft to the touch and smoother
Douce au toucher et rugosité minimale
Weiche Haptik und geringste Rauheit

2. RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO GARANTITA - R10
Guaranteed slip resistance - R10
Résistance au glissement garantie - R10
Garantiert rutschfest - R10

3. IGIENICA E FACILE DA PULIRE
Hygienic and easy to clean
Hygiénique et facile à nettoyer
Hygienisch und leicht zu reinigen

Safetouch
Soft and safe surfaces
Nat

Formati Gres / Stoneware Sizes

Gres porcellanato / Porcelain stoneware
Spessore/thickness: 9mm

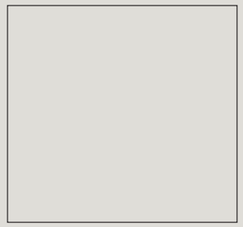
PROTECT ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

30x60cm
12”x24”
Nat
Hidden / Cluster

60x60cm
24”x24”
Nat, Grip
Hidden / Cluster

60x120cm
24”x48”
Nat, Grip
Hidden / Cluster

L2 - 20mm
Grip L2
Cluster



120x120cm
48”x48”
Nat
Hidden / Cluster

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

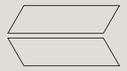
Grip

esterno
outdoor

Safetouch
Soft and safe surfaces
Nat

Formati speciali / Special sizes

Gramma 72*



14,5x49,8cm
5 45/64”x19 1/2”
Nat
Cluster

* Realizzato con sistema di taglio a disco senza bisello. L'eventuale presenza di leggere irregolarità del bordo o di scostamenti dimensionali fino ad 1 mm è da ritenersi conforme.

Made with a disc cutting system without a bevel. Any slight irregularities of the edge or size deviations of up to 1 mm should be regarded as compliant.

Mosaici / Mosaics

Mosaico 36
Disponibile in tutti i colori
All colors available

30x30 cm
12”x12”
Hidden / Cluster

Mosaico Micro

30x30cm
12”x12”
Mix Cluster

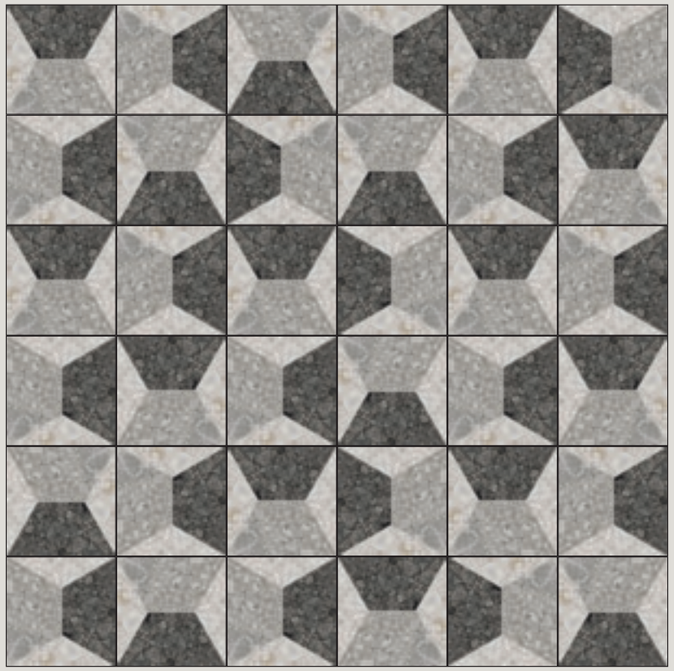
Mosaico Macro

30x30cm
12”x12”
Mix Cluster

Mosaico Mega

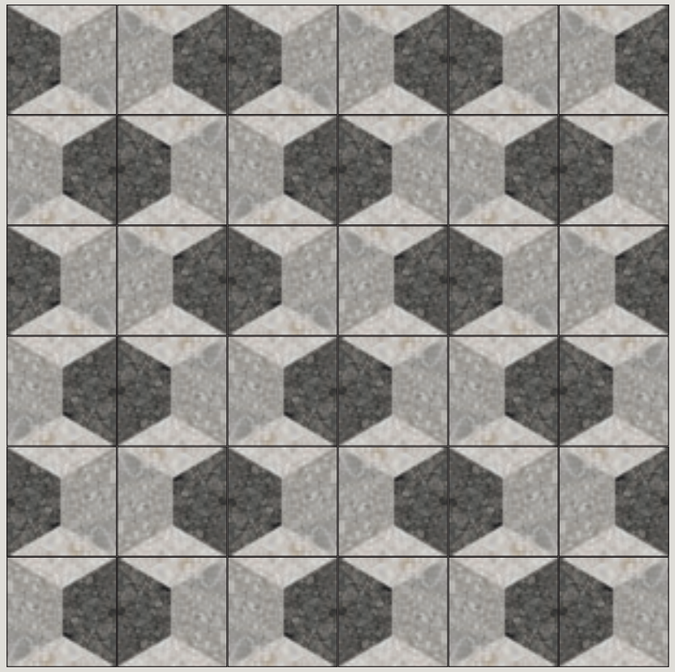
30x30cm
12”x12”
Mix Cluster

Schemi di posa / Laying solutions



Mosaico Mega / pattern A

Mosaico Mega / pattern B



Mosaico Mega / pattern C

Fondi / Plain tiles

			Hidden Light	Cluster Light	Hidden Mid	Cluster Mid	Hidden Dark	Cluster Dark
120x120cm 48”x48”	9mm	NAT	LG8SD10	LG8SD15	LG8SD20	LG8SD25	LG8SD00	LG8SD05
60x120cm 24”x48”	9mm	NAT	LGXSD10	LGXSD40	LGXSD20	LGXSD50	LGXSD00	LGXSD35
		GRIP	LGXSD15	LGXSD45	LGXSD25	LGXSD55	LGXSD05	LGWSD30
60x60cm 24”x24”	9mm	NAT	LGWSD10	LGWSD40	LGWSD20	LGWSD50	LGWSD00	LGWSD35
		GRIP	LGWSD15	LGWSD45	LGWSD25	LGWSD55	LGWSD05	LGVSD30
30x60cm 12”x24”	9mm	NAT	LGVSD10	LGVSD40	LGVSD20	LGVSD50	LGVSD00	LG8SD05
120x120cm 24”x24”	9mm	NAT	LG8SD10	LG8SD15	LG8SD20	LG8SD25	LG8SD00	LGXSD60
60x120cm 24”x48”	20mm	GRIP L2	-	LGXSD61	-	LGXSD62	-	

Formati speciali / Special sizes

			Hidden Light	Cluster Light	Hidden Mid	Cluster Mid	Hidden Dark	Cluster Dark
Gramma 72 14,5x49,8cm $5^{45/64}$”x$19^{1/2}$”	9mm	NAT	-	LGZSD15	-	LGZSD25	-	LGZSD05

Mosaici / Mosaics

			Hidden Light	Cluster Light	Hidden Mid	Cluster Mid	Hidden Dark	Cluster Dark
Mosaico 36	30x30 cm 12”x12”	NAT	LGCSD10	LGCSD15	LGCSD20	LGCSD25	LGCSD00	LGCSD05

Mosaico Micro	30x30 cm 12”x12”	NAT	LGCSD50		
Mosaico Macro	30x30 cm 12”x12”	NAT		LGCSD51	
Mosaico Mega	30x30 cm 12”x12”	NAT			LGCSD52

Formati Slimtech / Slimtech sizes

			Hidden Light	Cluster Light	Hidden Mid	Cluster Mid	Hidden Dark	Cluster Dark
120x278cm 48”x$109^{1/2}$”	6mm	NAT	LS6SS10	LS6SS40	LS6SS20	LS6SS50	LS6SS00	LS6SS30

Pezzi Speciali / Trims

Spessore/thickness: 9mm

gres porcellanato

				Hidden Light	Cluster Light	Hidden Mid	Cluster Mid	Hidden Dark	Cluster Dark
Sezione gradino 4cm / 1 9/16"									
Battiscopa		7,5x60cm 3 1/8"x24" rett	GRIP	LGRSD10	LGRSD40	LGRSD20	LGRSD50	LGRSD00	LGRSD30
Gradino Plus*		35x120cm 13 3/4"x48" rett	GRIP	LGDSD10	LGDSD40	LGDSD20	LGDSD50	LGDSD00	LGDSD30
Angolo dx Gradino Plus*		35x120cm 13 3/4"x48" rett	GRIP	LGDSD11	LGDSD41	LGDSD21	LGDSD51	LGDSD01	LGDSD31
Angolo sx Gradino Plus*		35x120cm 13 3/4"x48" rett	GRIP	LGDSD12	LGDSD42	LGDSD22	LGDSD52	LGDSD02	LGDSD32

* Su richiesta. Per maggiori informazioni circa quantità minime e tempi di consegna rivolgersi all'ufficio commerciale. / Upon request. For more information about minimum quantities and delivery times please contact the sales departement.

Pezzi Speciali / Trims

Spessore/thickness: 20mm

L2

			Cluster Light	Cluster Mid	Cluster Dark
Griglia*	15x60cm 6"x24" rett	GRIP L2	LG1SD10	LG1SD20	LG1SD00
Griglia Angolare sx*	15x60cm 6"x24" rett	GRIP L2	LG1SD12	LG1SD22	LG1SD02
Griglia Angolare dx*	15x60cm 6"x24" rett	GRIP L2	LG1SD11	LG1SD21	LG1SD01
Costa Toro*	30x60cm 12"x24" rett	GRIP L2	LGDSDF1	LGDSDF2	LGDSDF0
Costa Toro Angolare sx*	30x60cm 12"x24" rett	GRIP L2	LGDSDB3	LGDSDB5	LGDSDB1
Costa Toro Angolare dx*	30x60cm 12"x24" rett	GRIP L2	LGDSDB2	LGDSDB4	LGDSDB0
Costa Retta*	30x60cm 12"x24" rett	GRIP L2	LGDSDC1	LGDSDC2	LGDSDC0
Costa Retta Angolare sx*	30x60cm 12"x24" rett	GRIP L2	LGDSDA3	LGDSDA5	LGDSDA1
Costa Retta Angolare dx*	30x60cm 12"x24" rett	GRIP L2	LGDSDA2	LGDSDA4	LGDSDA0
Costa Toro Step*	30x60cm 12"x24" rett	GRIP L2	LGDSDJ1	LGDSDJ2	LGDSDJ0
Costa Retta Step*	30x60cm 12"x24" rett	GRIP L2	LGDSDG1	LGDSDG2	LGDSDG0
Costa Retta con Gocciolatoio*	30x60cm 12"x24" rett	GRIP L2	LGDSDH1	LGDSDH2	LGDSDH0
Costa Toro con Gocciolatoio*	30x60cm 12"x24" rett	GRIP L2	LGDSDY1	LGDSDY2	LGDSDY0

Caratteristiche tecniche / Technical characteristics

Gres porcellanato laminato /Laminated porcelain stoneware SLIMTECH 6mm	Conforme/according to: ISO 13006 G (Gruppo/Group BIa) EN 14411 G (Gruppo/Group BIa) ANSI A137.3 (Gauged porcelain slabs)		
	Metodo di prova /Test method	Requisiti prescritti /Required values	Valori medi /Average values
Assorbimento d'acqua /Water absorption	ISO 10545-3 ASTM C373	≤ 0,5%	0,1%
Resistenza a flessione /Modulus of rupture	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm²	50 N/mm²
	ASTM C1505	≥ 6000 PSI	≥ 6000 PSI
Resistenza all'abrasione profonda /Resistance to deep abrasion	ISO 10545-6 ASTM C1243	≤ 175 mm^3	Conforme/conforms
Dilatazione termica lineare /Linear thermal expansion	ISO 10545-8	Requisito non previsto/No provision	α ≤ $7x10^{-6}$ °C^{-1}
	ASTM C372	Requisito non previsto/No provision	α ≤ $4.4x10^{-6}$ °F^{-1} / α ≤ $8x10^{-6}$ °C^{-1}
Resistenza alle macchie /Stain resistance	ISO 10545-14	Classe/Class 3 Min.	5 Resistente/Resistant
	ASTM C1378	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	A Resistente/Resistant
Resistenza all'attacco chimico* /Chemical resistance	ISO 10545-13	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	LA—HA Resistente/Resistant
	ASTM C650	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	A Resistente/Resistant
Resistenza al gelo /Frost resistance	ISO 10545-12	Nessuna alterazione/No alteration	Resistente/Resistant
	ASTM C1026	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Resistente/Resistant
Resistenza allo scivolamento /Slip resistance	DIN EN 16165 Annex B	—	R10
	BCR-TORTUS	—	μ >0,40
	ANSI A326.3	—	ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) IW - DCOF ≥ 0.42 (wet)
Reazione al fuoco /Fire reaction	EN 13823 EN 9239-1	CPR (UE) 305/2011, 2000/147/CE, UNI EN 13501-1	Classe/Class A1 (wall) Classe/Class $A1_{fl}$ (floor)
Diffusione di fiamma /Flame spread	ASTM E84	—	Classe/Class A
Stonalizzazione /Shade variation	ANSI A137.3	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	V3 Hidden V4 Cluster Variazioni sostanziali /Substantial variation

Fuga minima consigliata: vedi Manuale Tecnico Slimtech/minimum suggested joint: refer to Slimtech Technical Manual.
*Ad esclusione dell'acido fluoridrico e derivati/excluding hydrofluoric acid and its derivatives

Caratteristiche tecniche / Technical characteristics

Gres porcellanato / Porcelain stoneware	Conforme / According to: ISO 13006 G (Gruppo/Group BIa) EN 14411 G (Gruppo/Group BIa) ANSI A137.1 Porcelain tiles (P1 Class)		
	Metodo di prova /Test method	Requisiti prescritti /Required values	Valori medi /Average values
Assorbimento d'acqua /Water absorption	ISO 10545-3 ASTM C373	≤ 0,5%	0,05%
Sforzo di rottura S /Breaking strength	ISO 10545-4	≥ 1300 N	1.800 N 9mm 13.600 N 20mm
	ASTM C648	≥ 250 lbf	400 lbf 9mm 2,800 lbf 20mm
Resistenza a flessione /Modulus of rupture	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm²	50 N/mm²
Resistenza all'abrasione profonda /Resistance to deep abrasion	ISO 10545-6 ASTM C1243	≤ 175 mm^3	145 mm^3
Dilatazione termica lineare /Linear thermal expansion	ISO 10545-8	Requisito non previsto/No provision	α ≤ $7x10^{-6}$ °C^{-1}
	ASTM C372	Requisito non previsto/No provision	α ≤ $4.4x10^{-6}$ °F^{-1} / α ≤ $8x10^{-6}$ °C^{-1}
Resistenza alle macchie /Stain resistance	ISO 10545-14	Classe/Class 3 Min.	5 Resistente/Resistant
	ASTM C1378	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	A Resistente/Resistant
Resistenza all'attacco chimico* /Chemical resistance	ISO 10545-13	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	LA—HA Resistente/Resistant
	ASTM C650	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	A Resistant
Resistenza al gelo /Frost resistance	ISO 10545-12	Nessuna alterazione/No alteration	Resistente/Resistant
	ASTM C1026	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Resistant
Resistenza allo scivolamento /Slip resistance	DIN EN 16165 Annex B	—	R10 (Nat) - R11 (Grip - Grip L2)
	DIN EN 16165 Annex A	—	A+B (Nat) - A+B+C (Grip - Grip L2)
	BCR-TORTUS	—	μ >0,40
	ANSI A326.3	—	ID - DCOF≥0.42 (Dry) - Nat IW - DCOF≥0.42 (Wet) - Nat IW+ *** - Nat EW - (Grip - Grip L2)
	AS/NZS 4586	—	P3 (Nat) - P4 (Grip - Grip L2)
	BS EN 16165 - Annex C	—	PTV 36+ WET (Sl.96) (Nat) PTV 36+ WET (Sl.96 - Sl.55) (Grip - Grip L2)
Reazione al fuoco /Fire reaction	EN 13823	CPR (UE) 305/2011, 2000/147/CE,	Classe / Class A1 (wall)
	EN 9239-1	UNI EN 13501-1	Classe / Class $A1_{fl}$ (floor)
Diffusione di fiamma /Flame spread	ASTM E84	No provision	Class A
Fuga minima consigliata (**) recommended minimum joint (**)	INDOOR	—	2mm
	OUTDOOR	—	5mm circa/ approx.
Stonalizzazione /Shade variation	ANSI A137.1	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	V3 Hidden V4 Cluster Variazioni sostanziali /Substantial variation

(*) ad esclusione dell'acido fluoridrico e derivati / excluding hydrofluoric acid and its derivatives

(**) salvo diversa indicazione dei Codici di Posa Nazionali. La larghezza delle fughe deve comunque essere decisa dalla Direzione Lavori
the width of grount joints must be established by the installation supervisor, unless grout widths are regulated by national laying standards

(***) Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.) per le quali si consiglia una superficie Grip / With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.) for which a Grip surface is recommended

Imballi / Packing

Articolo			Scatola			Pallet		
	cm	inch	pz.	mq	kg	scat.	mq	kg
Fondo	120x120	48”x48”	1	1,44	31,8	32	46,08	1.017,6
Fondo	60x120	24”x48”	2	1,44	31,8	36	51,8	1.144,8
Fondo	60x60	24”x24”	4	1,44	31,8	32	46,1	1.017,6
Fondo	30x60	12”x24”	9	1,62	35,0	32	51,8	1.120,0
Mosaico Micro	30x30	12”x12”	5	0,45	9,3	60	27,0	588,0
Mosaico Macro	30x30	12”x12”	5	0,45	9,3	60	27,0	588,0
Mosaico Mega	30x30	12”x12”	5	0,45	9,3	60	27,0	588,0
Mosaico 36	30x30	12”x12”	5	0,45	9,3	60	27,0	558,0
Gramma 72	14,5x49,8	$5^{3/4}$”x$19^{1/2}$”	14	1,01	22,2	32	32,3	710,4
Battiscopa	7,5x60	$3^{1/8}$””x24”	12	7,2 m.l.	11,6	60	432 m.l.	696,6
Gradino plus	35x120	$13^{3/4}$”x48”	2	0,84	34,0	12	10,1	408,o
Angolo gradino plus	35x120	$13^{3/4}$”x48”	1	0,42	17,0	24	10,1	408,0

Articolo			Scatola			Pallet		
	cm	inch	pz.	mq	kg	scat.	mq	kg
Fondo (20mm)	60x120	24”x48”	1	0,72	32,5	36	25,9	1.170,0
Griglia	15x60	6”x24”	2	0,18	8,0	100	18,0	800,0
Griglia Angolare sx - dx	15x60	6”x24”	2	0,16	7,0	100	15,8	700,0
Costa Toro	30x60	12”x24”	1	0,18	8,1	100	18,0	812,5
Costa Toro Angolare sx - dx	30x60	12”x24”	1	0,14	6,1	100	13,5	610,0
Costa Retta	30x60	12”x24”	1	0,18	8,1	100	18,0	812,5
Costa Retta Angolare sx - dx	30x60	12”x24”	1	0,14	6,1	100	13,5	610,0
Costa Toro Step	30x60	12”x24”	1	0,18	8,0	100	18,0	812,5
Costa Retta Step	30x60	12”x24”	1	o,18	8,0	100	18,0	812,5
Costa Retta con Gocciolatoio	30x60	12”x24”	1	0,18	8,0	100	18,0	812,5
Costa Toro con Gocciolatoio	30x60	12”x24”	1	0,18	8,0	100	18,0	812,5

Articolo			Scatola			Pallet		
	cm	inch	pz.	mq	kg	scat.	mq	kg
Fondo	120x278	48”x$109^{1/2}$”	1	3,34	47,0	18	60,0	846,0

Certificazioni / Certifications

CERTIFIED ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM CQY CERTIQUALITY UNI EN ISO **14001:2015**

SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO CQY CERTIQUALITY UNI EN ISO **9001:2015**

CE EN 14411 Marchio CE*

Declare.

USGBC MEMBER

Leed**

EMAS GESTIONE AMBIENTALE VERIFICATA reg. n. IT-000239

GREENGUARD PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS UL.COM/GG UL 2818 GOLD

EPD*** PANARIAgroup

*MARCHIO CE Le DOP sono disponibili sul sito internet/DOP are available on the website leaceramiche.com
**LEED Lea Ceramiche, è membro di GBC Italia, organizzazione che promuove sul territorio italiano la realizzazione di edifici nel rispetto dell’ambiente, della salute e del benessere delle persone che ci vivono e lavorano./Lea Ceramiche is a member of the U.S. Green Building Council: this is an organization that promotes buildings that are environmentally responsible, profitable and healthy places to live and work.
***EPD I prodotti Lea Ceramiche possiedono Dichiarazione Ambientale di Prodotto (EPD) specifica di tipo III, certificata da ente terzo indipendente secondo le normative ISO 14025 e EN 15804. Disponibile su richiesta.
Lea Ceramiche products have a type III specific Environmental Product Declaration (EPD). This is certified by an independent third party according to ISO 14025 and EN 15804 standards. Available on request.

Slimtech Side Stone overview

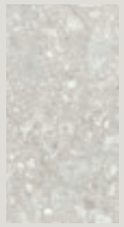
Colori / Colors

Hidden Light

Hidden Mid

Hidden Dark

Cluster Light

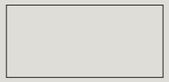


Cluster Mid

Cluster Dark

Formati / Sizes

Fondi/Plain Tiles



120x278cm
48”x109 1/2”

EXPLORE IN 360°
ON REAL.LEACERAMICHE.COM

Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

Ceramics of Italy

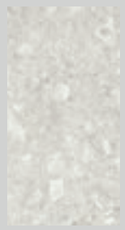
PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

Lea Ceramiche

Side Stone overview

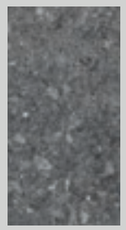
Colori / Colors

Hidden Light

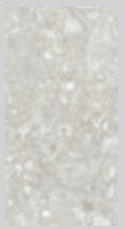


Hidden Mid

Hidden Dark



Cluster Light



Cluster Mid

Cluster Dark

Formati / Sizes

Fondi/Plain Tiles

120x120cm
48”x48”
Nat **Hidden / Cluster**
9mm

60x120cm
24”x48”
Nat, Grip **Hidden / Cluster**
9mm

60x60cm
24”x24”
Nat, Grip **Hidden / Cluster**
9mm

30x60cm
12”x24”
Nat **Hidden / Cluster**
9mm

Fondi/Plain Tiles
L2 20mm

60x120cm
24”x48”
Grip **Cluster**
No Protect

Mosaici e Formati Speciali / Mosaics and Special Sizes

Mosaico 36

30x30cm
12”x12”
Hidden / Cluster
9mm

Disponibile in tutti i colori
/ all colors available

Mosaico Micro

30x30cm
12”x12”
Mix Cluster
9mm

Mosaico Macro

30x30cm
12”x12”
Mix Cluster
9mm

Mosaico Mega

30x30cm
12”x12”
Mix Cluster
9mm

Gramma 72

49,8x14,5cm
19 1/2”x5 3/4”
Cluster
9mm

EXPLORE IN 360°
ON REAL.LEACERAMICHE.COM

Safetouch
Soft and safe surfaces
Nat

Gres porcellanato
Porcelain stoneware
Spessore/thickness: 9mm

Gres porcellanato spessorato
Extra thick porcelain stoneware
Spessore/thickness: 20mm

Ceramics of Italy

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

leaceramiche.com

3-TECH PROJECT

Nextone.

LEA

CERAMICHE

PR( )TECT®

ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

Questa collezione è realizzata
con l'esclusiva tecnologia antibatterica Protect®.

This collection is made with the exclusive
antimicrobial Protect® technology.

with MICROBAN

think zero®

SLIMTECH

Questa è una collezione che comprende materiali ultrasottili e sostenibili,
con impatti ambientali ridotti ed emissioni di CO_2
totalmente compensate dalla partecipazione a progetti internazionali
di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate.

This is a collection that includes ultra-thin and sustainable materials,
with reduced environmental impact and CO_2 emissions
totally compensated by the participation in international projects
of CO_2 reduction in the most polluted cities.

CO_2 Neutral

Nextone.

01.	**Introduction**	**04**
02.	**Colors**	**08**
02a.	Variations	10
02b.	Decors	14
02c.	Mosaics	16
03.	**The Collection**	**18**
03a.	Next Gray	20
03b.	Next Taupe	32
03c.	Next Dark	42
03d.	Next White	54
03e.	Outdoor	62
04.	**Info**	**68**
	Slimtech	70
	Think Zero	72
	Protect	74
	Color range	76
	Sizes	86
	Item codes	90
	Technical characteristics	94
	Packing	96
	Certifications	97
	Intended uses - key	97
	Overview	100

LEA

CERAMICHE

01.

Il segno essenziale.
Materia ceramica che
abita lo spazio.

The essential signature.
Ceramic matter
that lives in space.

Lea Ceramiche

Introduction.

Un effetto pietra appositamente ingegnerizzato: è quello che Lea Ceramiche propone con Nextone. Pietre provenienti da quattro diverse cave, combinate in modo inedito, ne creano una nuova, non esistente in natura, dall'estetica naturale ed equilibrata.

I quattro colori della collezione esprimono tonalità neutre, che spaziano dal candido White al luminoso Gray, dall'accogliente Taupe all'elegante Dark, un antracite con una punta di marrone.

Nextone è una collezione articolata in tre tecnologie produttive e in altrettanti spessori: un sistema decorativo pieno di risorse, con una gamma di formati, colori e decori in grado di misurarsi con ogni tipologia di progetto architettonico.

With Nextone, Lea Ceramiche offers a specially engineered stone effect. Various types of stone from four different quarries, combined in an original way, create a new stone that does not exist in nature and that boasts a natural and balanced aesthetic.

The collection's four colours express neutral tones, ranging from pure White to bright Gray and from welcoming Taupe to elegant Dark, a charcoal grey with a hint of brown.

Nextone is a collection divided into three manufacturing technologies and as many thicknesses: a resourceful decorative system with a range of formats, colours and decorations that can compete with any type of architectural design.

02.

Colori Slimtech /
Slimtech Colors

01. Next Gray
02. Next White
03. Next Taupe
04. Next Dark

Materiale / Material
Gres porcellanato laminato /
Laminated porcelain stoneware

6mm

Finiture / Finishes

nat

Formati / Sizes

120x120cm 48”x48”
120x260cm 48”x102”

Colori Gres /
Stoneware Colors

01. Next Gray
02. Next White
03. Next Taupe
04. Next Dark

Materiali / Materials
Gres porcellanato /
Porcelain stoneware

9mm

Finiture / Finishes

nat
lapp
grip

Formati / Sizes

120x120cm	48”x48”
90x90cm	36”x36”
45x90cm	18”x36”
60x120cm	24”x48”
60x60cm	24”x24”
30x60cm	12”x24”

Formati speciali /
Special sizes

Gramma 72
49,8x14,5cm $19^{1/2}$”x$5^{45/64}$”

Gres spessorato L2 /
Extra thick porcelain
stoneware L2

20mm

Formati / Sizes

60x120cm	24”x48”
60x60cm	24”x24”

Colors.

02a.

Variations.

Varianti / Variations

01. Line
02. Dot
03. Mark

Finiture / Finishes

nat

Materiale / Material
Gres porcellanato /
Porcelain stoneware

9mm

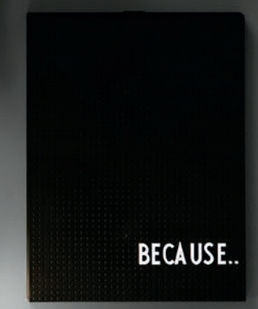
Formati / Sizes

60x60cm	24”x24”
30x60cm	12”x24”

Line, Dot e Mark sono le tre varianti sui fondi in finitura naturale declinate sui quattro colori della serie, che riproducono graficamente lavorazioni tipiche della pietra e texture del mondo tessile. Si integrano con le tonalità del fondo dando l’illusione di un rilievo, in realtà perfettamente pulibile. Ricreano leggeri effetti materici combinabili alle finiture naturale e lappata dei moduli di base.

Line, Dot and Mark are the three background variations with a natural finish available in the series’ four colour tones, which graphically reproduce traditional stone processing and the look and feel of textiles. These are integrated with the colour tones of the background giving the illusion of texture while actually being perfectly easy to clean. They recreate subtle tactile effects which can be combined with the natural and honed finishes of the basic modules.

02a.



02b.

Decors.

Decori Slimtech /
Slimtech Decors

01. Graf Next Gray
02. Graf Next Dark
03. Graf Next Taupe

Materiale / Material
Gres porcellanato laminato /
Laminated porcelain stoneware

6mm

Finiture / Finishes

nat

Formati / Sizes

120x260cm 48”x102”

In questo decoro eclettico e discontinuo tracce di pattern geometrici affiorano dalla pietra, evocando graffiti rupestri che sembrano provenire dal futuro. Disponibile in grandi lastre Slimtech e in tre colori, Graf contamina in modo creativo lo spirito minerale della collezione con codici prettamente umani.

In this eclectic and discontinuous decoration, traces of geometric patterns emerge from the stone, evoking rock carvings that seem to come from the future. Available in large Slimtech slabs and in three colours, Graf creatively contaminates the collection’s mineral spirit with purely human codes.

02c.

Mosaics.

Mosaici / Mosaics

01. Mosaico 144
02. Mosaico Mix
03. Muretto

Materiale / Material
Gres porcellanato /
Porcelain stoneware

9mm

Formato / Size

Mosaico 144
30x30 cm 12”x12”

Muretto
30x60 cm 12”x24”

Mosaico Mix
30x30 cm 12”x12”

I mosaici decorativi: Muretto, Mosaico Mix e Mosaico 144 sono proposti nei quattro colori della collezione. Geometrie, ispirazioni ed effetti di grande impatto da scegliere in base all'ambiente e allo stile del progetto.

Decorative mosaics: Muretto, Mosaico Mix and Mosaico 144 are proposed in the four colours of the collection. Geometrical shapes, stimuli and surfaces with great impact to choose from according to the setting and the style of the project.

03. The Collection.

Lea Ceramiche

03a.

Next Gray.

FLOOR
Next Gray 60x120 nat

WALL
Mark Next Gray 30x60
Gramma 72 Next Gray

Next Gray 60x120 nat

FLOOR
Next Gray 60x120 nat

WALL
Gramma 72 Next Gray

Next Gray 90x90 lapp

Mark Next Gray 30x60

Lea Ceramiche

FLOOR
Next Gray 120x120

WALL
Next Gray 120x260
Graf Next Dark 120x260

DESK
Next Dark 120x260

WALL
Next Dark 120x260
FLOOR
Next Gray 120x120

03b.

Nextone propone una pietra ceramica unica e originale, per scenari che le estese superfici rese possibili dalle lastre di Slimtech imprimono nella memoria. È quello che accade in questo concept store, dall'audace contrasto tra la forza quasi ancestrale dell'effetto pietra e il ricercato design di arredi e complementi.

Nextone offers a unique and original ceramic stone for settings which the extensive surfaces, made possible by Slimtech slabs, imprint on your memory. This is what happens in this concept store, which features a bold contrast between the almost ancestral strength of the stone effect and the sophisticated design of the furnishings and accessories.

Lea Ceramiche

FLOOR
Next Taupe 120x120

WALL
Next Taupe 120x260

WALL
Next Taupe 120x260

FLOOR
Next Taupe 120x120

Mosaico 14.4 Next Taupe

Mosaico Mix Next Taupe

Grigio con una nota di marrone chiaro, Next Taupe regala alle superfici un calore avvolgente, morbido e materico. Un'atmosfera di intimo relax ideale in tutti ambienti del vivere contemporaneo.

Grey with a slight touch of brown, Next Taupe gives surfaces an enveloping, soft and material warmth. An atmosphere of intimate relaxation, ideal for any contemporary living environment.

WALL
Next Taupe 30x60 nat
Mosaico 144 Next Taupe
Mosaico Mix Next Taupe

FLOOR
Next Taupe 60x60 nat

la nuova Europa:
il gruppo CoBrA e il Situazionismo

03c.

Next Dark esprime eleganza e personalità, creando un ambiente dalle tonalità scure dove si stagliano i colori dei complementi d'arredo. Adatto a originali contesti abitativi così come a spazi commerciali di design.

Next Dark expresses elegance and personality, creating an environment with dark shades where the colours of the furnishing accessories stand out. Suitable for unconventional living contexts as well as commercial space design.

Lea Ceramiche

Line Next Dark 30x60

WALL
Line Next Dark 30x60

FLOOR
Dot Next Dark 60x60

Line Next Dark 30x60

Graf Next Dark 120x260

FLOOR
Next Dark 120x120

WALL
Next Dark 120x260

Un grande living, ricco di chiaroscuri, che attorno al temperamento materico delle lastre di Next Dark costruisce un ambiente dall'eleganza discreta. La finitura nat del pavimento Slimtech stempera la luce del giorno in un riverbero morbido e diffuso.

A large living room, characterized by light and dark effects, which creates a discreetly elegant environment around the material temperament of the Next Dark slabs. The honed finish of the 120x120 Slimtech floor tones down daylight with a soft and diffused effect.

Next Dark 120x120

Next Dark 60x60 lapp

03d.

Una full immersion di luce
che riempie l'habitat quotidiano.
Next White è la cromia che imprime
a pareti e pavimentazioni la calda
freschezza della pietra, ampliando
lo spazio circostante. Un colore
versatile che dona armonia
cromatica ad ogni ambiente.

A full immersion of light that fills
the daily habitat.
Next White is the colour scheme
that gives walls and floors the warm
freshness of stone, expanding the
surrounding space. A versatile
colour that gives chromatic harmony
to any environment.

Lea Ceramiche

FLOOR
Next White 90x90 nat

FURNITURE
Next White 120X260

Perfettamente coordinabile col pavimento in gres porcellanato, Slimtech riveste il grande mobile cucina e l'isola centrale, facendone i protagonisti indiscussi dell'ambiente. L'estensione della lastra sottile esalta il fascino di Nextone, una sorta di pietra ideale nata dalla calibrata sintesi di più riferimenti naturali.

Perfectly coordinated with the porcelain stoneware floor, Slimtech covers the large kitchen cabinet and the central island, making them the room's standout features. The extension of the slim slab enhances the charm of Nextone, a kind of ideal stone created from the calibrated synthesis of several natural references.

FLOOR
Next White 90x90 nat

FURNITURE
Next White 120X260

FLOOR
Next White 60x120 nat
WALL
Dot Next White 30x60
Jazz
HELMUT NEWTON
PIERO MANZONI

Next White 60x120 nat

03e.

Outdoor.

Nextone conquista le pavimentazioni degli spazi esterni grazie alle eccezionali performance della gamma L2 in 20 mm di spessore. Resistenza e durevolezza in un affascinante effetto pietra: un must in ogni contesto outdoor.

Disponibile in due formati Nextone L2 può essere posata a secco su erba, ghiaia e sistemi sopraelevati; oppure incollata su massetto nelle aree carrabili. Una soluzione completa per dare agli spazi esterni un originale effetto pietra: intensamente naturale, resistente, antiscivolo e inalterabile nel tempo.

Nextone conquers the flooring of outdoor spaces thanks to the 20mm thick L2 range which guarantees great technical characteristics. Resistance and durability with a fascinating stone effect, a must for outdoor settings.

Available in two formats, Nextone L2 can be laid dry on grass, gravel and raised systems; or glued on screed in driveway areas. A complete solution to give outdoor spaces an original stone effect: intensely natural, resistant, non-slip and durable.

Lea Ceramiche

Next Gray L2 60x60 grip

Next Grey L2 60x120 grip

Next Taupe L2 60x120 grip

Next Dark L2 60x60 grip

Next Gray L2 60x120 grip

04. Info.

Dot Next White 30x60

SLIMTECH

Lastre ceramiche sottili di qualità superiore.

Superior quality thin porcelain slabs.

MASSIMI STANDARD QUALITATIVI E PRESTAZIONALI.
Highest standards in quality and performance.

LASTRE SUPERCOMPATTE ED ELASTICHE.
Highly compact and elastic slabs.

RESA ESTETICA ECCELLENTE.
Excellent aesthetic look.

STRAORDINARIA EXTRA-RESISTENZA.
Extraordinary added resistance.

SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE ELEVATA.
Highly eco-friendly.

IDEALE PER RISTRUTTURARE SENZA DEMOLIRE.
Ideal for renovation without demolition.

SLIMTECH

6mm
Sottile e resistente.
Thin and resistant.

SLIMTECH plus

3,5mm - 5,5mm
Ultrasottile e ultraresistente. Con fibra di vetro.
Ultra-thin and ultra-resistant. With fibreglass mesh.

THINk ZERO

Lastre ceramiche nate per essere sostenibili

Ceramic slabs born to be sustainable

CO_2 NEUTRAL

THINk ZERO É LA RIVOLUZIONE PER UNA CERAMICA SOSTENIBILE
Le lastre ceramiche ultrasottili riducono gli impatti ambientali senza ridurre le performance.

THINk ZERO *IS THE REVOLUTION FOR SUSTAINABLE CERAMIC TILES*
The ultra-thin ceramic slabs reduce environmental impacts without reducing performance.

NON SOLO MENO SPESSORE
ridotto fino ad un massimo di 3 mm.

LESS THICKNESS
to maximum 3 mm.

-65%	-80%	-30%	-30%	-66%
del consumo di materie prime	del fabbisogno di acqua	delle emissioni di CO_2 in atmosfera	del fabbisogno di energia	dell'inquinamento generato da trasporto
less raw materials	*less water*	*less CO_2 emitted into the atmosphere*	*less energy*	*less pollution generated from transport*

*

+

100%

DELLE EMISSIONI DI CO_2 COMPENSATE** (13,14 kg/mq)
Alta resistenza, alte prestazioni, massima sostenibilità e nessun compromesso.

COMPENSATION OF CO_2 EMISSIONS** (13.14 kg/sqm)
High resistance, outstanding performance, ultimate sustainability and no compromises.

* I dati fanno riferimento a un prodotto a spessore sottile, confrontato con un grès porcellanato di spessore tradizionale. */ The data refers to ultra-thin slabs when compared to standard-thickness porcelain stoneware tile.*

** Dalla partecipazione a progetti internazionali di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate. Scopri di più su panariagroup.it/think-zero. */ From participation in international projects of reduction of CO_2 in the most polluted cities. Learn more on panariagroup.it/en/think-zero.*

P R ( ) T E C T®

Per un abitare sano, sicuro e protetto.

Pavimenti e rivestimenti antibatterici ad altissime performance.

TO LIVE HEALTHILY, SAFE AND SECURE.

Antimicrobial floor and wall coverings with the highest performance.

1. AZIONE POTENTE.
Elimina i batteri e ne impedisce la proliferazione.

POWERFUL ACTION.
Eliminates microbes and prevents their reproduction.

2. PROTEZIONE CONTINUA.
Sempre attivo, 24 ore su 24, con e senza luce solare.

CONTINUOUS PROTECTION.
Always active, 24 hours a day, with and without sunlight.

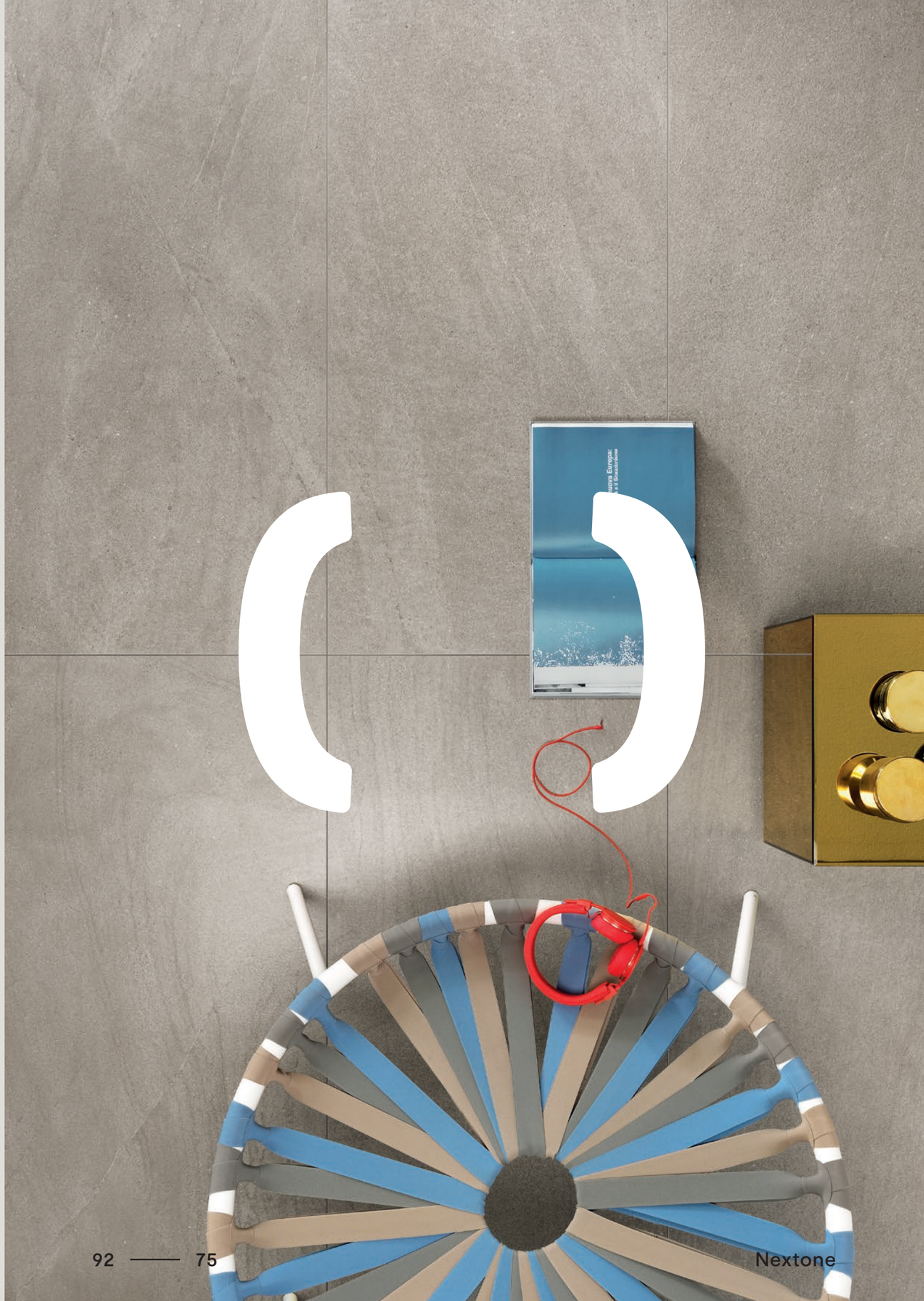
3. EFFICACIA ETERNA.
Grazie alla tecnologia integrata in modo permanente nel prodotto.

ETERNAL EFFECTIVENESS.
Thanks to the technology permanently integrated into the product.

with MICROBAN®

Lea Ceramiche

protect.panariagroup.it



Next White

Next Gray

Next Taupe

Next Dark

Varianti Gres / Stoneware Variations

Dot

Next White

Line

Next White

Mark

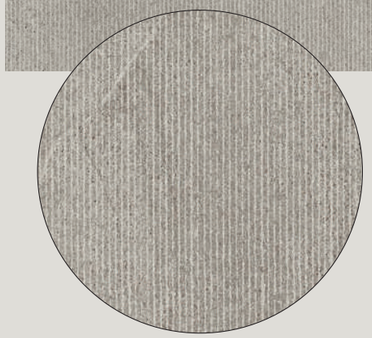
Next White

Dot

Next Gray

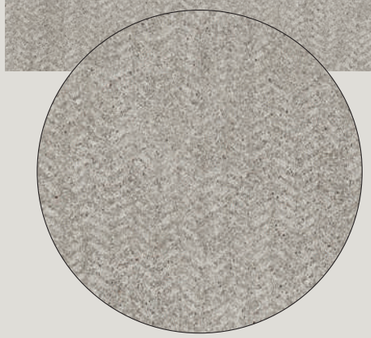
Line

Next Gray



Mark

Next Gray



Varianti Gres / Stoneware Variations

Dot

Next Taupe

Line

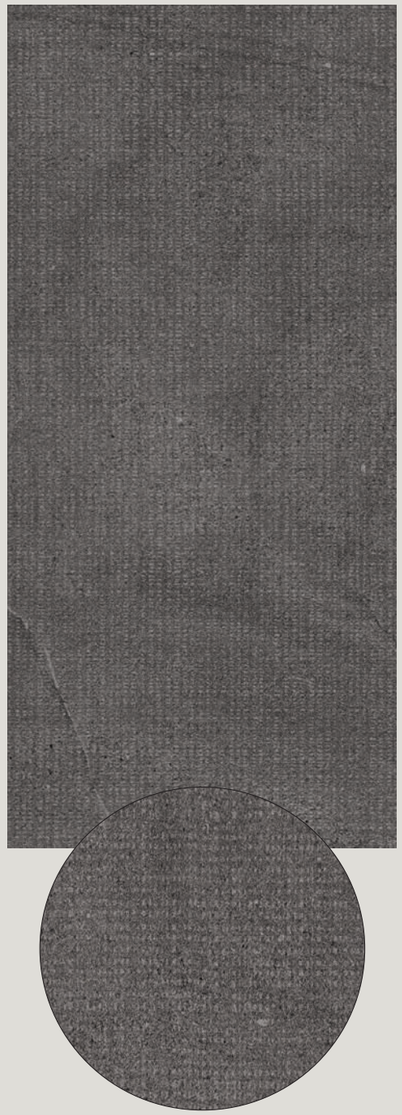
Next Taupe

Mark

Next Taupe

Dot

Next Dark



Line

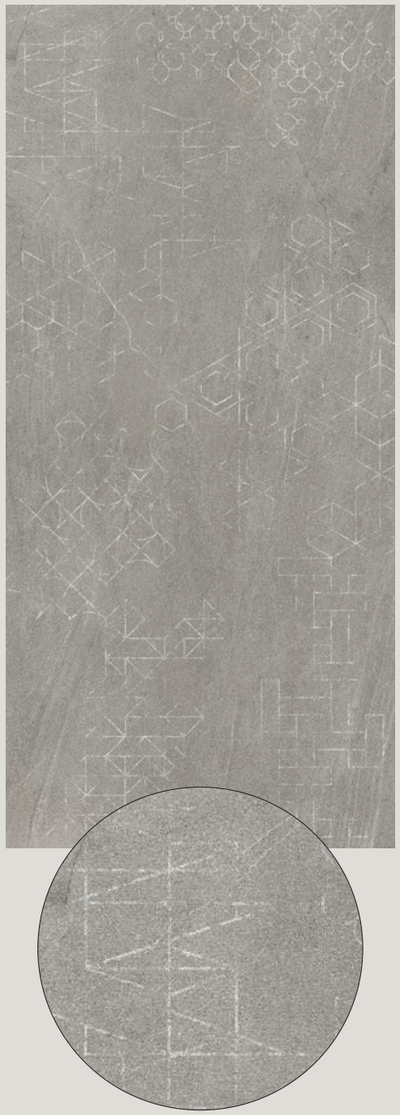
Next Dark

Mark

Next Dark

Graf

Next Gray A



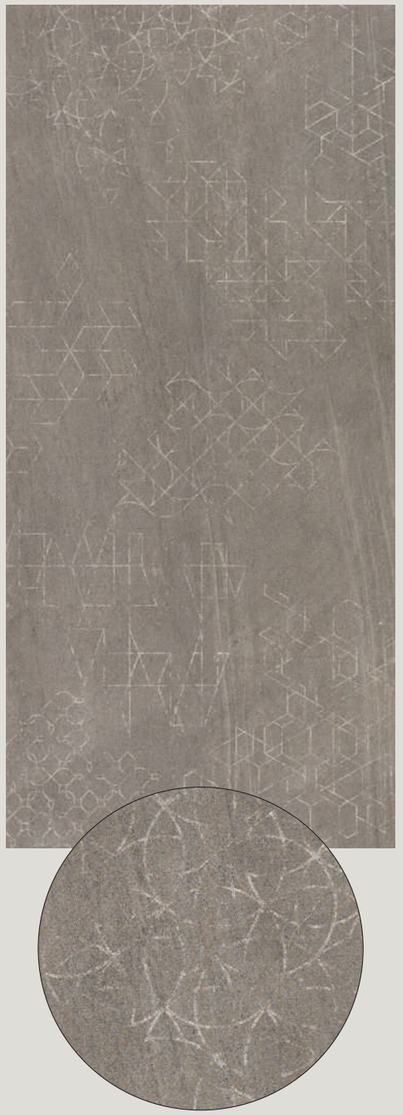
Next Gray B

Next Gray C

Next Taupe A

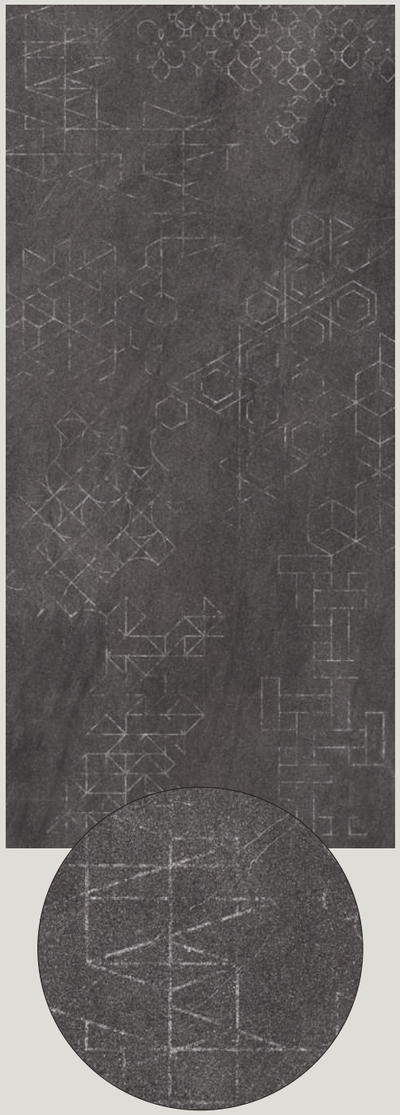
Next Taupe B

Next Taupe C



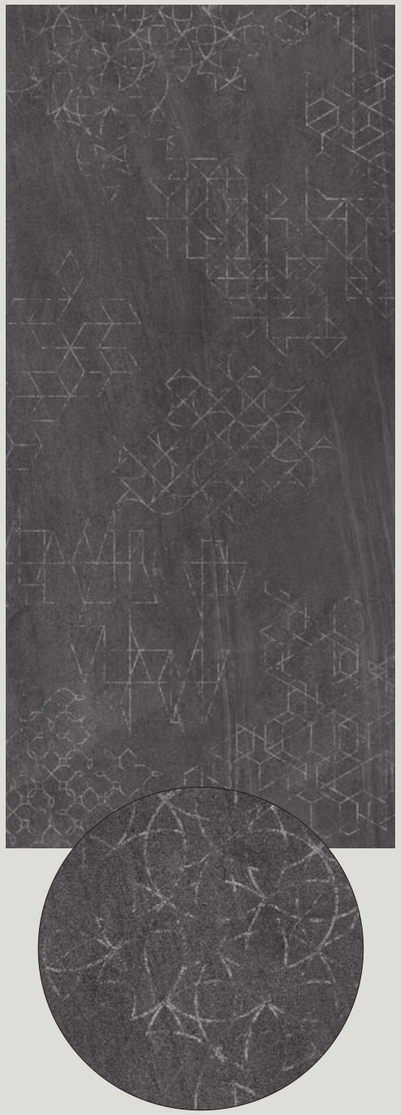
Graf

Next Dark A



Next Dark B

Next Dark C

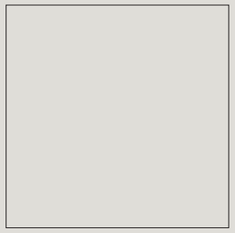


Formati Slimtech / Slimtech Sizes

Gres porcellanato laminato
/Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PR()TECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

think zero®



120x120cm
48"x48"
NAT

120x260cm
48"x102"
NAT

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Decori Slimtech / Slimtech Decors

Graf

Next Gray
Next Taupe
Next Dark

Graf A

120x260cm
48"x102"

Graf B

120x260cm
48"x102"

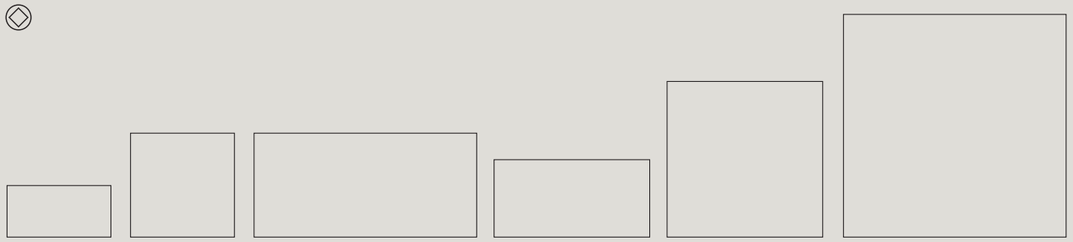
Graf C

120x260cm
48"x102"

Formati Gres / Stoneware Sizes

Gres porcellanato / Porcelain stoneware
Spessore/thickness: 9mm

PR()TECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL



30x60cm
12”x24”
NAT / LAPP

60x60cm
24”x24”
NAT / LAPP / GRIP

60x120cm
24”x48”
NAT / LAPP

45x90cm
18”x36”
NAT / LAPP

90x90cm
36”x36”
NAT / LAPP

120x120cm
48”x48”
NAT

*Spessore/thickness: 20mm

L2

60x60cm
24”x24”
GRIP

60x120cm
24”x48”
GRIP

* Protezione antibatterica non presente
No antimicrobial protection

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Lapp

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Grip

esterno
outdoor

Formati speciali / Special sizes

Gramma 72

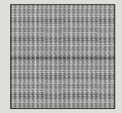
Next Gray
Next Taupe
Next Dark
Next White

49,8x14,5cm
$19^{1/2}$”x$5^{45/64}$”
NAT

Varianti / Variations

Dot

Next Gray
Next Taupe
Next Dark
Next White

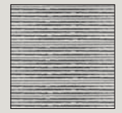


60x60cm
24”x24”
NAT

30x60cm
12”x24”
NAT

Line

Next Gray
Next Taupe
Next Dark
Next White



60x60cm
24”x24”
NAT

30x60cm
12”x24”
NAT

Mark

Next Gray
Next Taupe
Next Dark
Next White

60x60cm
24”x24”
NAT

30x60cm
12”x24”
NAT

Mosaici / Mosaics

Muretto

Next Gray
Next Taupe
Next Dark
Next White

30x60 cm
12”x24”
NAT

Mosaico Mix*

Next Gray
Next Taupe
Next Dark
Next White

30x30 cm
12”x12”
NAT

Mosaico 144

Next Gray
Next Taupe
Next Dark
Next White

30x30 cm
12”x12”
NAT

*superfici mixate: nat + dot + line + mark / Mixed surfaces: nat + dot + line + mark

Fondi / Plain tiles

				Next White	Next Gray	Next Taupe	Next Dark
120x260cm 48”x102”	6mm	NAT		LS6NX30	LS6NX10	LS6NX20	LS6NX00
120x120cm 48”x48”	6mm	NAT		LS8NX30	LS8NX10	LS8NX20	LS8NX00
120x120cm 48”x48”	6,5mm	NAT		LS8NXP3	LS8NXP1	LS8NXP2	LS8NXP0
120x120cm 48”x48”	9mm	NAT		LG8NX30	LG8NX10	LG8NX20	LG8NX00
60x120cm 24”x48”	9mm	NAT		LGXNX30	LGXNX10	LGXNX20	LGXNX00
		LAPP		LGXNXL3	LGXNXL1	LGXNXL2	LGXNXL0
60x60cm 24”x24”	9mm	NAT		LGWNX30	LGWNX10	LGWNX20	LGWNX00
		LAPP		LGWNXL3	LGWNXL1	LGWNXL2	LGWNXL0
		GRIP		LGWNX35	LGWNX15	LGWNX15	LGWNX05
30x60cm 12”x24”	9mm	NAT		LGVNX30	LGVNX10	LGVNX20	LGVNX00
		LAPP		LGVNXL3	LGVNXL1	LGVNXL2	LGVNXL0
90x90cm 36”x36”	9mm	NAT		LG9NX53	LG9NX51	LG9NX52	LG9NX50
		LAPP		LG9NXX3	LG9NXX1	LG9NXX2	LG9NXX0
45x90cm 18”x36”	9mm	NAT		LGGNX53	LGGNX51	LGGNX52	LGGNX50
		LAPP		LGGNXX3	LGGNXX1	LGGNXX2	LGGNXX0
60x120cm 24”x48”	20mm	GRIP		LGXNX63	LGXNX61	LGXNX62	LGXNX60
60x60cm 24”x24”	20mm	GRIP		LGWNX93	LGWNX91	LGWNX92	LGWNX90

Decori / Decors

			Next White	Next Gray	Next Taupe	Next Dark
Graf A	6mm	120x260cm 48”x102”	-	LS6NX1A	LS6NX2A	LS6NX0A
Graf B	6mm	120x260cm 48”x102”	-	LS6NX1B	LS6NX2B	LS6NX0B
Graf C	6mm	120x260cm 48”x102”	-	LS6NX1C	LS6NX2C	LS6NX0C

Varianti / Variations

			Next White	Next Gray	Next Taupe	Next Dark
Dot	9mm	30x60cm 12”x24”	LGVNX53	LGVNX51	LGVNX52	LGVNX50
		60x60cm 24”x24”	LGWNX53	LGWNX51	LGWNX52	LGWNX50
Line	9mm	30x60cm 12”x24”	LGVNX63	LGVNX61	LGVNX62	LGVNX60
		60x60cm 24”x24”	LGWNX63	LGWNX61	LGWNX62	LGWNX60
Mark	9mm	30x60cm 12”x24”	LGVNX73	LGVNX71	LGVNX72	LGVNX70
		60x60cm 24”x24”	LGWNX73	LGWNX71	LGWNX72	LGWNX70

Formati speciali / Special sizes

				Next White	Next Gray	Next Taupe	Next Dark
Gramma 72 49,8x14,5cm $19^{1/2"}$x$5^{45/64"}$	9mm	NAT		LGZNXL03	LGZNXL01	LGZNXL02	LGZNXL00

Mosaici / Mosaics

			Next White	Next Gray	Next Taupe	Next Dark
Muretto	9mm	30x60cm 12”x24”	LG9NX03	LG9NX01	LG9NX02	LG9NX00
Mosaico Mix*	9mm	30x30 cm 12”x12”	LG9NX23	LG9NX21	LG9NX22	LG9NX20
Mosaico 144	9mm	30x30 cm 12”x12”	LG9NX13	LG9NX11	LG9NX12	LG9NX10

*superfici mixate: nat + dot + line + mark / Mixed surfaces: nat + dot + line + mark

Pezzi Speciali / Trims

Spessore/thickness: 9mm

gres porcellanato

				Next White	Next Gray	Next Taupe	Next Dark
Sezione gradino 4cm / $1^{9/16}$”							
Battiscopa	5,5x60cm $2^{11/64}$”x24” rett	NAT		LGRNX30	LGRNX10	LGRNX20	LGRNX00
		LAPP		LGRNXL3	LGRNXL1	LGRNXL2	LGRNXL0
Gradino Plus*	35x120cm $13^{3/4}$”x48” rett	NAT		LGDNX30	LGDNX10	LGDNX20	LGDNX00
		LAPP		LGDNX80	LGDNX60	LGDNX70	LGDNX50
Angolo dx Gradino Plus*	35x120cm $13^{3/4}$”x48” rett	NAT		LGDNX31	LGDNX11	LGDNX21	LGDNX01
		LAPP		LGDNX81	LGDNX61	LGDNX71	LGDNX51
Angolo sx Gradino Plus*	35x120cm $13^{3/4}$”x48” rett	NAT		LGDNX32	LGDNX12	LGDNX22	LGDNX02
		LAPP		LGDNX82	LGDNX62	LGDNX72	LGDNX52
Gradino Plus*	35x60cm $13^{3/4}$”x24” rett	GRIP		LG9NXG3	LG9NXG1	LG9NXG2	LG9NXG0
Angolo Gradino Plus*	35x60cm $13^{3/4}$”x24” rett	GRIP		LG9NXA3	LG9NXA1	LG9NXA2	LG9NXA0

* Su richiesta. Per maggiori informazioni circa quantità minime e tempi di consegna rivolgersi all'ufficio commerciale. / Upon request. For more information about minimum quantities and delivery times please contact the sales departement.

Spessore/thickness: 20mm

L2

			Next White	Next Gray	Next Taupe	Next Dark
Griglia*	15x60cm 6”x24” rett	GRIP	LG1NX30	LG1NX10	LG1NX20	LG1NX00
Griglia Angolare sx*	15x60cm 6”x24” rett	GRIP	LG1NX32	LG1NX12	LG1NX22	LG1NX02
Griglia Angolare dx*	15x60cm 6”x24” rett	GRIP	LG1NX31	LG1NX11	LG1NX21	LG1NX01
Costa Toro*	30x60cm 12”x24” rett	GRIP	LGDNXF3	LGDNXF1	LGDNXF2	LGDNXF0
Costa Toro Angolare sx*	30x60cm 12”x24” rett	GRIP	LGDNXB7	LGDNXB3	LGDNXB5	LGDNXB1
Costa Toro Angolare dx*	30x60cm 12”x24” rett	GRIP	LGDNXB6	LGDNXB2	LGDNXB4	LGDNXB0
Costa Retta*	30x60cm 12”x24” rett	GRIP	LGDNXC3	LGDNXC1	LGDNXC2	LGDNXC0
Costa Retta Angolare sx*	30x60cm 12”x24” rett	GRIP	LGDNXA7	LGDNXCA3	LGDNXA5	LGDNXA1
Costa Retta Angolare dx*	30x60cm 12”x24” rett	GRIP	LGDNXA6	LGDNXA2	LGDNXA4	LGDNXA0
Costa Toro Step*	30x60cm 12”x24” rett	GRIP	LGDNXJ3	LGDNXJ1	LGDNXJ2	LGDNXJ0
Costa Retta Step*	30x60cm 12”x24” rett	GRIP	LGDNXG3	LGDNXG1	LGDNXG2	LGDNXG0
Costa Retta con Gocciolatoio*	30x60cm 12”x24” rett	GRIP	LGDNXH3	LGDNXH1	LGDNXH2	LGDNXH0
Costa Toro con Gocciolatoio*	30x60cm 12”x24” rett	GRIP	LGDNXY3	LGDNXY1	LGDNXY2	LGDNXY0

Caratteristiche tecniche / Technical characteristics

Gres porcellanato laminato /Laminated porcelain stoneware SLIMTECH 6mm	Conforme/according to: ISO 13006 G (Gruppo/Group BIa) EN 14411 G (Gruppo/Group BIa) ANSI A137.3 (Gauged porcelain slabs)		
	Metodo di prova /Test method	Requisiti prescritti /Required values	Valori medi /Average values
Assorbimento d'acqua /Water absorption	ISO 10545-3 ASTM C373	≤ 0,5%	0,1%
Resistenza a flessione /Modulus of rupture	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm²	50 N/mm²
	ASTM C1505	≥ 6.000 PSI	≥ 6.000 PSI
Resistenza all'abrasione profonda /Resistance to deep abrasion	ISO 10545-6 ASTM C1243	≤ 175 mm³	Conforme/Compliant
Dilatazione termica lineare /Linear thermal expansion	ISO 10545-8	Requisito non previsto/No provision	$\alpha \leq 7x10^{-6}$ °C^{-1}
	ASTM C372	Requisito non previsto/No provision	$\alpha \leq 4.4x10^{-6}$ °F^{-1} / $\alpha \leq 8x10^{-6}$ °C^{-1}
Resistenza alle macchie /Stain resistance	ISO 10545-14	Classe/Class 3 Min.	5 Resistente/Resistant
	ASTM C1378	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	A Resistente/Resistant
Resistenza all'attacco chimico* /Chemical resistance	ISO 10545-13	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	LA—HA Resistente/Resistant
	ASTM C650	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	A Resistente/Resistant
Resistenza al gelo /Frost resistance	ISO 10545-12	Nessuna alterazione/No alteration	Resistente/Resistant
	ASTM C1026	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Resistente/Resistant
Resistenza allo scivolamento /Slip resistance	DIN EN 16165 – Annex B	—	R10
	BCR-TORTUS	—	μ > 0,40
	ANSI A326.3	—	ID - DCOF≥0.42 (Dry) - NAT IW - DCOF≥0.42 (Wet) - NAT
Reazione al fuoco /Fire reaction	EN 13823 EN 9239-1	CPR (UE) 305/2011, 2000/147/CE, UNI EN 13501-1	Classe/Class A1 (wall) Classe/Class $A1_{fl}$ (floor)
Diffusione di fiamma /Flame spread	ASTM E84	—	Classe/Class A
Stonalizzazione /Shade variation	ANSI A137.3	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	V3 Variazioni moderate / Moderate variation

Fuga minima consigliata: vedi Manuale Tecnico Slimtech/minimum suggested joint: refer to Slimtech Technical Manual.
*Ad esclusione dell'acido fluoridrico e derivati/excluding hydrofluoric acid and its derivatives

Caratteristiche tecniche / Technical characteristics

Gres porcellanato / Porcelain stoneware	Conforme / According to: ISO 13006 G (Gruppo/Group BIa) EN 14411 G (Gruppo/Group BIa) ANSI A137.1 Porcelain tiles (P1 Class)		
	Metodo di prova /Test method	Requisiti prescritti /Required values	Valori medi /Average values
Assorbimento d'acqua /Water absorption	ISO 10545-3 ASTM C373	≤ 0,5%	0,05%
Sforzo di rottura S /Breaking strength	ISO 10545-4	≥ 1300 N/mm²	1.800 N 9mm 13.600 N 20mm
	ASTM C1505	≥ 250 lbf	400 lbf 9mm 2,800 lbf 20mm
Resistenza a flessione /Modulus of rupture	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm²	50 N/mm²
Resistenza all'abrasione profonda /Resistance to deep abrasion	ISO 10545-6 ASTM C1243	≤ 175 mm³	145 mm³
Dilatazione termica lineare /Linear thermal expansion	ISO 10545-8	Requisito non previsto/No provision	$\alpha \leq 7x10^{-6}$ °C^{-1}
	ASTM C372	Requisito non previsto/No provision	$\alpha \leq 4.4x10^{-6}$ °F^{-1} / $\alpha \leq 8x10^{-6}$ °C^{-1}
Resistenza alle macchie /Stain resistance	ISO 10545-14	Classe/Class 3 Min.	5 Resistente/Resistant
	ASTM C1378	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	A Resistente/Resistant
Resistenza all'attacco chimico* /Chemical resistance	ISO 10545-13	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	LA—HA Resistente/Resistant
	ASTM C650	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	A Resistant
Resistenza al gelo /Frost resistance	ISO 10545-12	Nessuna alterazione/No alteration	Resistente/Resistant
	ASTM C1026	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Resistant
Resistenza allo scivolamento /Slip resistance	DIN EN 16165 – Annex B	—	R10 (Nat) / R11 (Grip - 20mm)
	DIN EN 16165 – Annex A	—	A+B (Nat) / A+B+C (Grip - 20mm)
	BCR-TORTUS	—	μ >0,40 (Nat - Grip - 20mm)
	ANSI A326.3	—	ID - DCOF≥0.42 (Dry) - (Nat – Lapp) IW - DCOF≥0.42 (Wet) - (Nat – Lapp) IW+** - (Nat) EW - (Grip – 20mm)
	AS/NZS 4586:2013	—	P3 (Nat) / P4 (Grip - 20mm)
	BS EN 16165 - Annex C	—	PTV 36+ WET (SI.96) (Nat) PTV 36+ WET (SI.55) (Grip - 20mm)
Reazione al fuoco /Fire reaction	EN 13823 EN 9239-1	CPR (UE) 305/2011, 2000/147/CE, UNI EN 13501-1	Classe / Class A1 (wall) Classe / Class $A1^{fl}$ (floor)
Diffusione di fiamma /Flame spread	ASTM E84	No provision	Class A
Fuga minima consigliata (**) recommended minimum joint (**)	INDOOR	—	2mm
	OUTDOOR	—	5mm circa/ approx.
Stonalizzazione /Shade variation	ANSI A137.1	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	V4 Variazioni sostanziali /Substantial variation

(*) ad esclusione dell'acido fluoridrico e derivati / excluding hydrofluoric acid and its derivatives

(**) salvo diversa indicazione dei Codici di Posa Nazionali. La larghezza delle fughe deve comunque essere decisa dalla Direzione Lavori
the width of grount joints must be established by the installation supervisor, unless grout widths are regulated by national laying standards

(***) Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.) per le quali si consiglia una superficie Grip / With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.) for which a Grip surface is recommended

Imballi / Packing

Articolo			Scatola			Pallet		
	cm	inch	pz.	mq	kg	scat.	mq	kg
Fondo	120x260	48”x102”	1	3,12	44,0	18	56,2	792,0
Fondo	120x120	48”x48”	2	2,88	40,6	24	69,1	974,4
Decoro Graf	120x260	48”x102”	1	3,12	44,0	18	56,2	792,0
Fondo 6plus	120x120	48”x48”	2	2,88	41,2	24	69,1	988,8

Articolo			Scatola			Pallet		
	cm	inch	pz.	mq	kg	scat.	mq	kg
Fondo	120x120	48”x48”	1	1,44	31,8	32	46,08	1017,6
Fondo	60x120	24”x48”	2	1,44	31,8	36	51,8	1.144,8
Fondo	60x60	24”x24”	4	1,44	29,7	32	46,1	950,4
Fondo	30x60	12”x24”	8	1,44	31,8	32	46,1	1.017,6
Fondo	90x90	36”x36”	2	1,62	33,6	25	40,5	840,0
Fondo	45x90	18”x36”	3	1,22	25,2	32	38,88	806,4
Gramma 72	49,8x16,9	$19^{1/2}$”x$6^{5/8}$”	14	1,01	21,9	32	32,3	699,2
Muretto	30x60	12”x24”	4	0,72	15,6	30	21,6	468,0
Mosaico Mix	30x30	12”x12”	5	0,45	9,5	60	27,0	570,0
Mosaico 144	30x30	12”x12”	5	0,45	9,5	60	27,0	570,0
Battiscopa	5,5x60	$2^{11/64}$”x24”	12	7,2 m.l.	8,5	50	360 m.l.	426,0
Gradino plus	35x120	$13^{3/4}$”x48”	1	0,42	11,0	64	26,9	705,3
Angolo gradino plus	35x120	$13^{3/4}$”x48”	1	0,42	11,8	16	6,72	188,5
Gradino plus	35x60	$13^{3/4}$”x24”	2	0,42	10,1	32	13,4	322,2
Angolo gradino plus	35x35	$13^{3/4}$”x$13^{3/4}$”	2	0,25	6,4	36	8,82	229,1
Fondo (20mm)	60x60	24”x24”	2	0,72	32,5	32	23,04	1.040,0
Fondo (20mm)	60x120	24”x48”	1	0,72	32,5	36	25,92	1.170,0

Destinazioni d'uso Slimtech / Slimtech intended uses

Posa a pavimento
Floor installation

Situazioni applicative sia per interventi di nuova costruzione che di ristrutturazioni con posa in sovrapposizione a pavimenti preesistenti.

For new buildings and refurbishing, for installation on pre-existing floors.

IN INTERNO

Residenziale (cucine, bagni, living, aree comuni condominiali, ed ogni altro ambiente di uso residenziale)

Commerciale leggero (uffici, uffici aperti al pubblico, sale d'attesa, negozi,bagni, sale di ristoranti, autosaloni, bar, cinema, ambulatori, cliniche)

Commerciale intensivo (aree comuni di centri commerciali, hall di alberghi, mense, fast food, discoteche, ospedali.) Ad esclusione di zone sottoposte al passaggio di carichi pesanti concentrati (ad es. carrelli a ruote dure)

IN ESTERNO

A condizione che le superfici siano coperte (es. logge, balconi coperti, ecc.) e perfettamente impermeabilizzate. Si consiglia l'utilizzo di formati con lati non superiori a 120cm.

INTERIORS

Residential (kitchens, bathrooms, living rooms, common apartment block areas and any other residential environment)

Light Commercial (offices, offices open to the general public, waiting rooms, shops, bathrooms, restaurant dining rooms, bars, car showrooms, cinemas, surgeries/clinics)

Intensive commercial. (common areas of shopping centres, hotel halls, canteens, fastfood restaurants, dance clubs, hospitals.) With the exception of areas subject to heavy concentrated loads (e.g. trolleys with hard wheels)

EXTERIORS

Upon condition that surfaces are sheltered (e.g. loggias, covered balconies, etc.) and made totally impervious. We recommend the use of sizes that have sides not exceeding 120cm.

Posa a parete
Wall installation

Situazioni applicative sia per interventi di nuova costruzione che di ristrutturazioni con posa in sovrapposizione a pavimenti preesistenti.

For new buildings and refurbishing, for installation on pre-existing floors.

IN INTERNO

Qualunque ambiente residenziale e commerciale.

INTERIORS

Any residential and commercial environment.

Destinazioni speciali Slimtech / Slimtech Special uses

Facciate ventilate*
Ventiladed facades

Rivestimenti vasche piscine
Bathtubs and swimming pool cladding

Rivestimenti termici a cappotto
External wall thermal insulation system

Superfici da rivestire nel settore dell’arredamento
For furniture surfaces

Destinazioni speciali/Special uses: in funzione delle specifiche del progetto, in abbinamento a sistemi costruttivi indicati da Panariagroup e approvati dalla Direzione Lavori/depending on project specifications and in combination with the construction systems recommended by Panariagroup and approved by the Installation Supervisor. *Solo dopo l'applicazione della rete in fibra di vetro/only after the application of fiberglass mesh.

Certificazioni / Certifications

CERTIFIED ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM CQY CERTIQUALITY UNI EN ISO 14001:2015

SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO CQY CERTIQUALITY UNI EN ISO 9001:2015

CE EN 14411 Marchio CE*

Declare.

USGBC MEMBER

GREEN BUILDING COUNCIL ITALIA Leed**

EMAS GESTIONE AMBIENTALE VERIFICATA reg. n. IT-000239

GREENGUARD PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS UL.COM/GG GOLD

EPD*** PANARIAgroup

*MARCHIO CE Le DOP sono disponibili sul sito internet/DOP are available on the website leaceramiche.com
**LEED Lea Ceramiche, è membro di GBC Italia, organizzazione che promuove sul territorio italiano la realizzazione di edifici nel rispetto dell’ambiente, della salute e del benessere delle persone che ci vivono e lavorano./Lea Ceramiche is a member of the U.S. Green Building Council: this is an organization that promotes buildings that are environmentally responsible, profitable and healthy places to live and work.
***EPD I prodotti Lea Ceramiche possiedono Dichiarazione Ambientale di Prodotto (EPD) specifica di tipo III, certificata da ente terzo indipendente secondo le normative ISO 14025 e EN 15804. Disponibile su richiesta.
Lea Ceramiche products have a type III specific Environmental Product Declaration (EPD). This is certified by an independent third party according to ISO 14025 and EN 15804 standards. Available on request.

Slimtech Nextone overview

Colori / Colors

Next White | Next Gray | Next Taupe | Next Dark

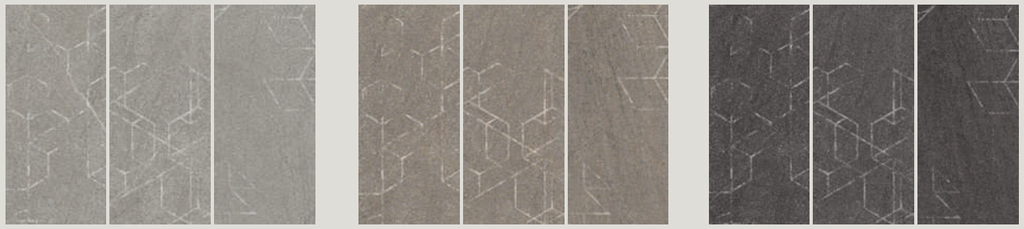
Decori / Decors

Graf

Next Gray — A | B | C

Next Taupe — A | B | C

Next Dark — A | B | C



Formati / Sizes

Fondi/Plain Tiles

*120x120cm
48”x48”

120x260cm
48”x102”

Decori/Decors

Graf A | Graf B | Graf C

120x260cm
48”x102”

* Disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

EXPLORE IN 360°
ON REAL.LEACERAMICHE.COM

think zero®

Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

Ceramics of Italy

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

Lea Ceramiche

Nextone overview

Colori / Colors

Next White | Next Gray | Next Taupe | Next Dark

Varianti / Variations

Next White — Dot | Line | Mark

Next Gray — Dot | Line | Mark

Next Taupe — Dot | Line | Mark

Next Dark — Dot | Line | Mark

Formati / Sizes

Fondi/Plain Tiles

30x60cm
12”x24”
NAT/LAPP
9mm

60x60cm
24”x24”
NAT/LAPP/GRIP
9mm

60x120cm
24”x48”
NAT/LAPP
9mm

45x90cm
18”x36”
NAT/LAPP
9mm

90x90cm
36”x36”
NAT/LAPP
9mm

120x120cm
48”x48”
NAT
9mm

Formati speciali/
Special sizes

49,8x14,5cm
19 1/2”x5 45/64”
NAT

Fondi/Plain Tiles
L2 20mm

60x60cm
24”x24”
GRIP

60x120cm
24”x48”
GRIP

Varianti/Variations

Dot

30x60cm
12”x24”
NAT

60x60cm
24”x24”
NAT

Line

30x60cm
12”x24”
NAT

60x60cm
24”x24”
NAT

Mark

30x60cm
12”x24”
NAT

60x60cm
24”x24”
NAT

Mosaici/Mosaics

Muretto

30x60 cm
12”x24”
NAT

Mosaico Mix

30x30 cm
12”x12”
NAT

Mosaico 144

30x30 cm
12”x12”
NAT

EXPLORE IN 360°
ON REAL.LEACERAMICHE.COM

Ceramics of Italy

Gres porcellanato
Porcelain stoneware
Spessore/thickness: 9mm

Gres porcellanato spessorato
Extra thick porcelain stoneware
Spessore/thickness: 20mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

leaceramiche.com

3-TECH PROJECT

Pigmenti.

design Ferruccio Laviani

LEA
CERAMICHE

P R ( ) T E C T®

ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

Questa collezione è realizzata
con l'esclusiva tecnologia antibatterica Protect®.

This collection is made with the exclusive
antimicrobial Protect® technology.

with MICROBAN

think zero®

SLIMTECH

Questa è una collezione composta interamente da materiali ultra-sottili e ultra-sostenibili, con impatti ambientali ridotti ed emissioni CO_2 totalmente compensate dalla partecipazione a progetti internazionali di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate.

This is a collection made up entirely of ultra-thin and ultra-sustainable materials, with reduced environmental impacts and CO_2 emissions totally compensated by participation in international projects of CO_2 reduction in the most polluted cities.

CO_2 Neutral

Pigmenti.

01	Introduction	02
01a	Ferruccio Laviani	06
02	Abstract	08
02a	Slimtech 3plus	10
02b	Colors	12
02c	Mosaics & special sizes	14
02d	Matching proposals	16
03	The Collection	22
03a	A new matter	24
03b	Home	40
03c	Space of beauty	54
03d	Commercial	66
03e	Externals	76
04	Info	88
	Panariagroup	90
	Slimtech	92
	Protect	94
	Think Zero	96
	Color range	98
	Sizes	102
	Item codes	106
	Technical characteristics	108
	Packing	109
	Certifications	109
	Intended uses	110
	Overview	112

LEA

CERAMICHE

01.

Una nuova materia ceramica nata nel colore.

A new ceramic material born in colour.

Introduction.

Pigmenti riscopre l’identità più pura della ceramica e la sua matericità originaria attraverso le lastre ultrasottili di Slimtech 3plus, massima espressione della più evoluta tecnologia produttiva.

Lea Ceramiche e Ferruccio Laviani esplorano il nesso inscindibile che lega materia e colore con una collezione di 12 nuance contemporanee, ricca di formati e di spunti decorativi. Ne scaturisce una superficie estremamente suggestiva a livello cromatico, che possiede, al contempo, una pienezza seducente dal punto di vista tattile. Con Pigmenti, infatti, la ceramica recupera la sua primigenia funzione espressiva, tornando a essere pura materia al servizio del colore.

Lo spessore di soli 3,5 mm fa di Pigmenti una seconda pelle ceramica destinata al rivestimento non solo di pareti interne ed esterne ma anche di arredi e di volumi architettonici. Leggera, versatile e resistente, Slimtech 3plus è uno tra i materiali architettonici più ecosostenibili; in più, lo speciale scudo antibatterico Protect® la rende una superficie sana, sicura e protetta.

Pigmenti rediscovers the purest identity of ceramics and its original materiality through the ultra-thin slabs of Slimtech 3plus, the maximum expression of the most advanced production technology.

Lea Ceramiche and Ferruccio Laviani explore the inseparable link that binds material and colour with a collection of 12 contemporary nuances, rich in formats and decorative ideas. The result is an extremely attractive surface at the chromatic level, which possesses, at the same time, a seductive fullness from a tactile point of view. With Pigmenti, in fact, ceramics recovers its primitive expressive function, returning to being pure material at the service of colour.

The thickness of only 3.5 mm makes Pigmenti a second skin in ceramic, intended for cladding not only internal and external walls but also furnishings and architectural volumes. Lightweight, versatile and resistant, Slimtech 3plus is one of the most eco-sustainable architectural materials; in addition, the special Protect® antibacterial shield makes it a healthy, safe and protected surface.

OCEAN
PUMICE
MIST
MOSS
LICHEN
BASALT
MAUVE
CHALK
HARVEST
CANYON
PELT
SUNSET

01a.

Nato a Cremona nel 1960 e laureato in architettura al Politecnico di Milano, apre il suo studio di progettazione di interni, design, art direction e grafica proprio a Milano, nel 1991. Da allora è art director di Kartell, ruolo che negli anni ha ricoperto anche per altre importanti aziende del design, tra le quali Flos, De Padova, Foscarini, Moroso ed Emmemobili.

Progetta spazi commerciali e allestimenti espositivi, residenze per privati e uffici per aziende come Cassina, Dolce & Gabbana, Dada – Molteni & C., Swarovski, Citroën, Hansgrohe, Veuve Cliquot, Samsung, Zara, Zuhair Murad. Disegna inoltre mobili e lampade per le più prestigiose aziende del design. Suoi prodotti, spesso selezionati per collettive internazionali, fanno parte delle collezioni permanenti dei principali musei del design.

Tra gli allestimenti più recenti, il nuovo concept del museo Kartell di Noviglio (2015); le sfilate Alta Moda Donna di Dolce & Gabbana di Milano e Palermo (2017); le mostre "The Art side of Kartell", allestita presso Palazzo Reale a Milano, e "KartellLand - Celebrating 70 years of Italian Design History", allestita presso l'International Art Design Center di Shenzen (2019).

Born in Cremona in 1960, Laviani graduated in architecture from the Polytechnic University of Milan, opening his own interior design, design, art direction and graphics studio in Milan in 1991. He has subsequently served as art director at Kartell, a role he has also held over the years for other major design companies, including Flos, De Padova, Foscarini, Moroso and Emmemobili.

He designs commercial spaces and exhibition stands, residences for private individuals and offices for companies such as Cassina, Dolce & Gabbana, Dada - Molteni & C., Swarovski, Citroën, Hansgrohe, Veuve Clicquot, Samsung, Zara and Zuhair Murad. He also designs furniture and lamps for the most prestigious design companies. His products, which are often selected for international group shows, are part of the permanent collections of the major design museums.

His recent projects include the new concept of the Kartell museum in Noviglio (2015); Dolce & Gabbana's Alta Moda Donna fashion shows in Milan and Palermo (2017); the "The Art side of Kartell" exhibitions held at Palazzo Reale (Royal Palace) in Milan, and "KartellLand - Celebrating 70 years of Italian Design History" at the International Art Design Center in Shenzhen (2019).

Ferruccio Laviani.

Ispirandosi ai lavori di Sol LeWitt e di David Tremlett sul colore e sulla materia pigmentata, Ferruccio Laviani crea una collezione che fonde proprio materia ceramica e colore, aumentando la carica emozionale della prima e conferendo tridimensionalità al secondo. Prosegue così una collaborazione che ha già visto Laviani firmare la collezione Masterpiece e fare delle superfici di Lea Ceramiche il fulcro estetico e tecnico di allestimenti visionari e scenografici che sono al tempo stesso intuitivi e di immediata fruizione.

"Pigmenti nasce dalla volontà di esprimermi con il colore e di valorizzare la ceramica in quanto tale", afferma Ferruccio Laviani. "Essa è nativamente frutto di manualità, espressione di un'idea attraverso le mani che modellano la materia". Obiettivo della collezione era, infatti, trasporre quel senso di artigianalità e tattilità su un materiale prettamente industriale. "Oltre al colore ho lavorato per rendere il più possibile naturale il suo aspetto non solo nei toni ma anche nel touch. Pigmenti non è solo una tinta o un attributo superficiale dato alla materia. È colore esso stesso materico, un pigmento, appunto, che penetra la lastra per divenirne parte integrante".

Inspired by the works of Sol LeWitt and David Tremlett on colour and pigmented material, Ferruccio Laviani creates a collection that blends ceramic and colour, increasing the emotional charge of the first and giving three-dimensionality to the second. Thus continues a collaboration that has already seen Laviani sign the Masterpiece collection and make Lea Ceramiche's surfaces the aesthetic and technical fulcrum of visionary and scenographic installations that are at the same time intuitive and immediately enjoyable.

"Pigmenti was born from the desire to express myself with colour and to enhance ceramics as such", affirms Ferruccio Laviani. "It is natively the result of manual skills, the expression of an idea through the hands that shape the material". The aim of the collection was, in fact, to transpose that sense of craftsmanship and tactility on a purely industrial material. "In addition to the colour, I worked to make its appearance as natural as possible not only in tones but also in touch. Pigments is not just a hue or a surface attribute given to the material. Colour itself is material, a pigment, in fact, that penetrates the slab to become an integral part of it".

02.

LA CERAMICA COME MATERIA PRIMARIA
All'origine della collezione c'è l'intuizione che, grazie alle qualità sensoriali della ceramica, il colore stesso possa rendersi tangibile; in questo modo, la ceramica ridiventa una materia inedita e primaria.

12 COLORI DI TENDENZA
Calde o fredde, neutre o più espressive, le nuance selezionate compongono una palette ricercata e contemporanea, ricca di memorie naturali, che invita a sperimentare gli abbinamenti più diversi, anche con altri look ceramici.

DESIGN FERRUCCIO LAVIANI
L'accurato studio della superficie, delle cromie e dei decori condotto in collaborazione con una firma internazionale del design e dell'architettura mette a disposizione di chiunque un prodotto ceramico made in Italy di grande qualità estetica e tecnica.

UNA PIENEZZA MATERICA RARA
Pigmenti ha una superficie ultra-opaca molto difficile da ottenere in ceramica: smorzando ogni riverbero luminoso accentua il senso di profondità del colore, dato anche dal supporto colorato in massa.

Abstract.

/ CERAMICS AS A PRIMARY MATERIAL
At the origin of the collection there is the intuition that, thanks to the sensory qualities of ceramics, the colour itself can become tangible; in this way, ceramics becomes an unprecedented and primary material again.

/ 12 TRENDY COLOURS
Warm or cold, neutral or more expressive, the selected nuances make up a refined and contemporary palette, rich in natural memories, which invites one to experiment with the most diverse combinations, even with other ceramic looks.

/ FERRUCCIO LAVIANI DESIGN
The careful study of the surface, colours and decorations conducted in collaboration with an international design and architecture brand allows a ceramic product made in Italy of great aesthetic and technical quality to be available to anyone.

/ A RARE MATERIAL FULLNESS
Pigmenti has an ultra-matt surface very difficult to obtain in ceramic: dampening any bright reverberation accentuates the sense of colour depth, also given by the mass coloured support.

/ A UNIQUE SENSORY APPEAL
Pigmenti is the result of a calibrated combination of the refined and original graphics developed by Ferruccio Laviani and the microstructure that Lea Ceramiche has been able to give to a ceramic with such a reduced thickness.

/ BICHROMATIC CUTTING DECORATIONS
Two monochromatic strips and two bichromatic mosaics allow you to imagine infinite decorative combinations, for surfaces of any extension.

02a.

Slimtech 3plus.

• SLIMTECH 3PLUS È UN PRODOTTO RIVOLUZIONARIO

_ Flessibile
Ha un raggio di curvatura di 5 metri: non solo si adatta alle imperfezioni delle pareti ma asseconda architetture sinuose e innovative.

_ Sicuro
La fibra di vetro offre sicurezza in cantiere, facilità di taglio e di lavorazione e resistenza agli urti prima, durante e dopo la posa.

_ Versatile
Riveste pareti interne ed esterne, pavimenti residenziali interni e arredi senza bisogno di profili di finitura, con superfici inassorbenti, facili da pulire, resistenti ai graffi ed esteticamente inalterabili.

_ Veloce
È la superficie perfetta per le ristrutturazioni: si posa in sovrapposizione al vecchio rivestimento senza bisogno di demolire e con un modesto aumento dello spessore finale.

• SLIMTECH 3PLUS È THINK ZERO

_ Più ecosostenibile
Lo spessore ultrasottile di Slimtech 3plus comporta una sensibile riduzione del consumo di materie prime, di acqua e di energia, e riduce le emissioni da trasporto.

_ Emissioni compensate al 100%
La CO2 emessa durante l'intero ciclo di vita del prodotto (dall'approvvigionamento delle materie prime allo smaltimento delle lastre) è interamente compensata.

• SLIMTECH 3PLUS È PROTECT®

_ Esclusiva tecnologia antibatterica
Superfici sane, sicure e protette dalla tecnologia antibatterica integrata PROTECT, che elimina fino al 99,9% dei batteri.

• SLIMTECH 3PLUS IS A REVOLUTIONARY PRODUCT

_ Flexible
It has a radius of curvature of 5 meters: it not only adapts to the imperfections of the walls but supports sinuous and innovative architectures.

_ Versatile
It covers internal and external walls, internal residential floors and furnishings without requiring finishing profiles, with absorbent surfaces, easy to clean, scratch-resistant and aesthetically unalterable.

_ Safe
Fibreglass provides safety on site, ease of cutting and processing, and impact resistance before, during and after laying.

_ Fast
It is the perfect surface for renovations: it is installed in overlap with the old coating without the need to demolish and with a modest increase in the final thickness.

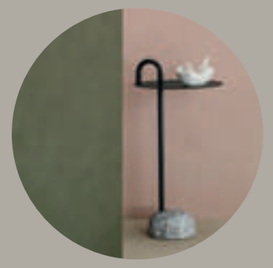
• SLIMTECH 3PLUS IS THINK ZERO

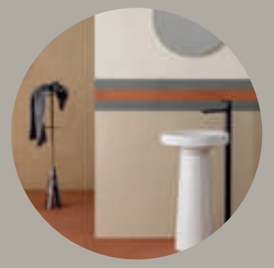
_ More eco-friendly
The ultra-thin thickness of Slimtech 3plus significantly reduces the consumption of raw materials, water and energy, and reduces transport emissions.

_ Emissions are 100% offset
The CO2 emitted during the entire life cycle of the product (from the procurement of raw materials to the disposal of slabs) is fully offset.

• SLIMTECH 3PLUS IS PROTECT®

_ Exclusive antibacterial technology
Healthy, safe and protected surfaces from the integrated PROTECT antibacterial technology, that eliminates up to 99.9% of bacteria.





02b.

S

Colori Slimtech 3plus /
Slimtech 3plus Colors

01 Basalt
02 Pelt
03 Lichen
04 Pumice
05 Mauve
06 Ocean
07 Mist
08 Chalk
09 Moss
10 Sunset
11 Harvest
12 Canyon

Materiale / Material
Gres porcellanato laminato
rinforzato con fibra di vetro /
Laminated porcelain stoneware
reinforced with fibreglass

3,5 mm
Nat

Formati / Sizes

100x300cm	39”x300”
100x100cm	39”x39”
50x100cm	$19^{1/2}$”x39”

Colors.

02c.

Special sizes

01 Listello 50
8,2x50cm 3 1/4”x19 1/2”

Disponibile in /
Available in

Chalk
Lichen
Mauve
Harvest
Moss
Ocean
Canyon
Basalt

02 Listello 25
8,2x24,9cm 3 1/4”x10”

Disponibile in /
Available in

Chalk
Lichen
Mauve
Harvest
Moss
Ocean
Canyon
Basalt

Materiale / Material
Gres porcellanato laminato rinforzato con fibra di vetro / Laminated porcelain stoneware reinforced with fibreglass

3,5 mm

Mosaics

03 Mosaico 50
24,9x50cm 10”x19 1/2”

Banyon 50 (basalt/canyon)
Chasalt 50 (chalk/basalt)
Lichalk 50 (lichen/chalk)
Mauss 50 (mauve/moss)
Harean 50 (harvest/ocean)

04 Mosaic 25
24,9x24,9cm 10”x10”

Banyon 25 (basalt/canyon)
Chasalt 25 (basalt/chalk)
Lichalk 25 (lichen/chalk)
Mauss 25 (mauve/moss)
Harean 25 (harvest/ocean)

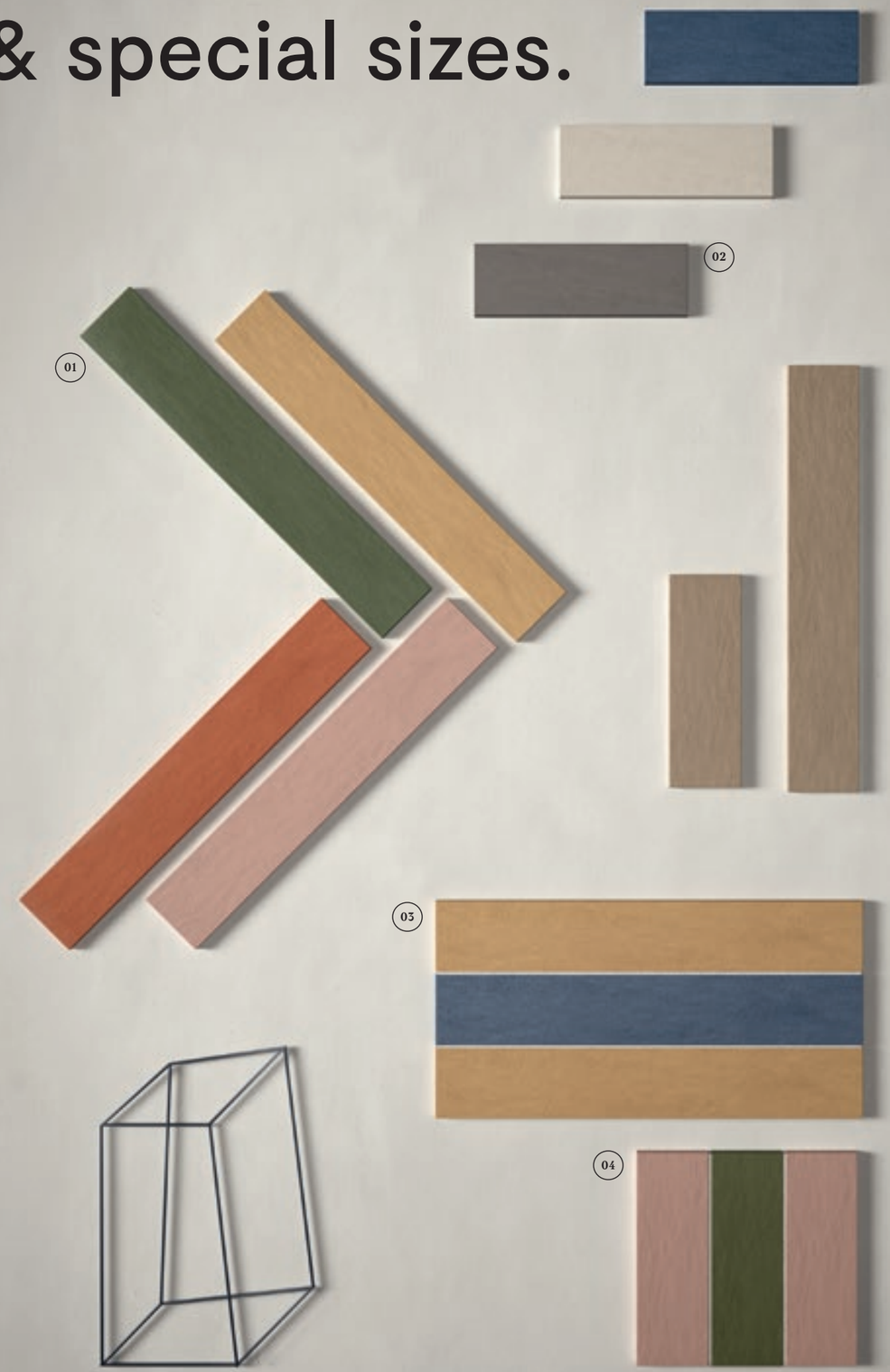
Materiale / Material
Gres porcellanato laminato rinforzato con fibra di vetro / Laminated porcelain stoneware reinforced with fibreglass

3,5 mm

Ispirati dalla pittura astratta di Sean Scully, i mosaici rappresentano moduli bicromatici dal grande potenziale decorativo; ancor più libertà creativa offrono i listelli, combinabili secondo infiniti pattern policromi.

Inspired by the abstract painting of Sean Scully, the mosaics are bichromatic modules with great decorative potential; the strips offer even more creative freedom, combinable according to infinite polychromatic patterns.

Mosaics & special sizes.

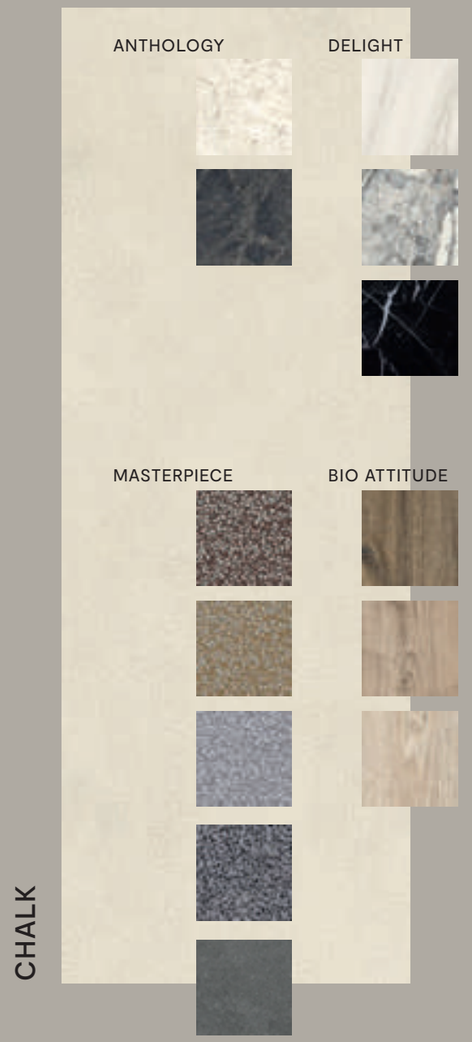


02d.

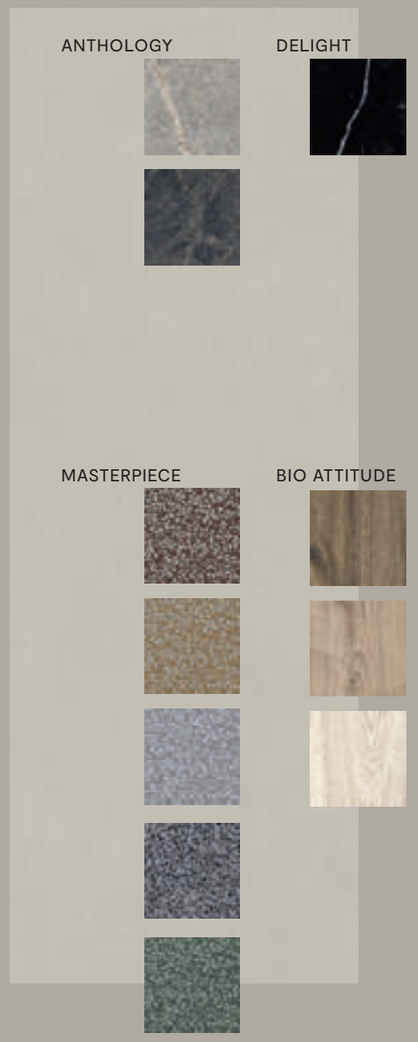
Matching proposals.

Nel mettere a punto la collezione, Ferruccio Laviani ha individuato un gran numero di abbinamenti cromatici, tenendo conto anche di tutte le ispirazioni materiche presenti nel catalogo Lea Ceramiche.

In developing the collection, Ferruccio Laviani has identified a large number of colour combinations, also taking into account all the material inspirations present in the Lea Ceramiche catalogue.

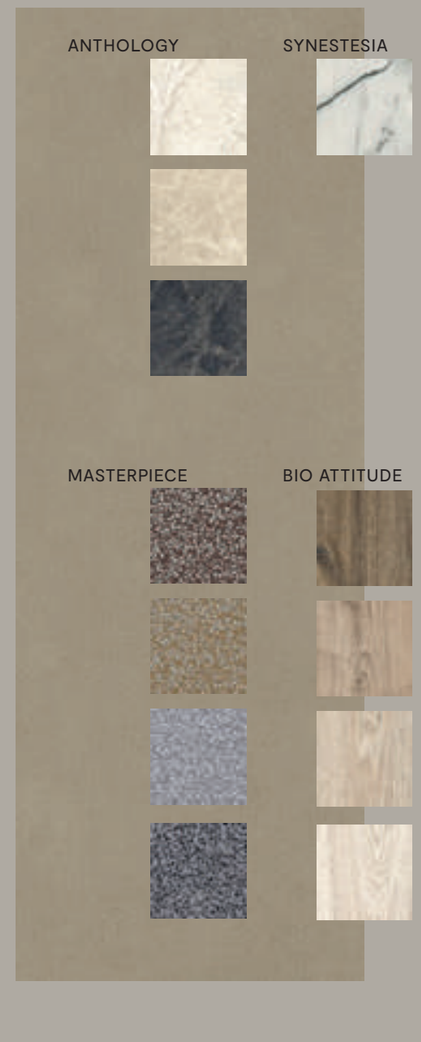


ANTHOLOGY	DELIGHT	MASTERPIECE	BIO ATTTUDE
01 White	Venato Bianco	Piece Moka	Cortex
05 Dark	Invisible Light	Piece Siena	Barrel
	Marquina Nero	Piece Light	Almond
		Piece Dark	
		Master Coal	



ANTHOLOGY	DELIGHT	MASTERPIECE	BIO ATTTUDE
04 Gray	Marquina Nero	Piece Moka	Cortex
05 Dark		Piece Siena	Barrel
		Piece Light	Cotton
		Piece Dark	
		Piece Alpi	

ANTHOLOGY	DELIGHT	MASTERPIECE	BIO ATTTUDE
01 White	Calacatta Oro	Piece Siena	Cortex
02 Desert	Marquina Nero	Piece Light	Barrel
05 Dark		Piece Dark	Amber
			Almond
			Cotton



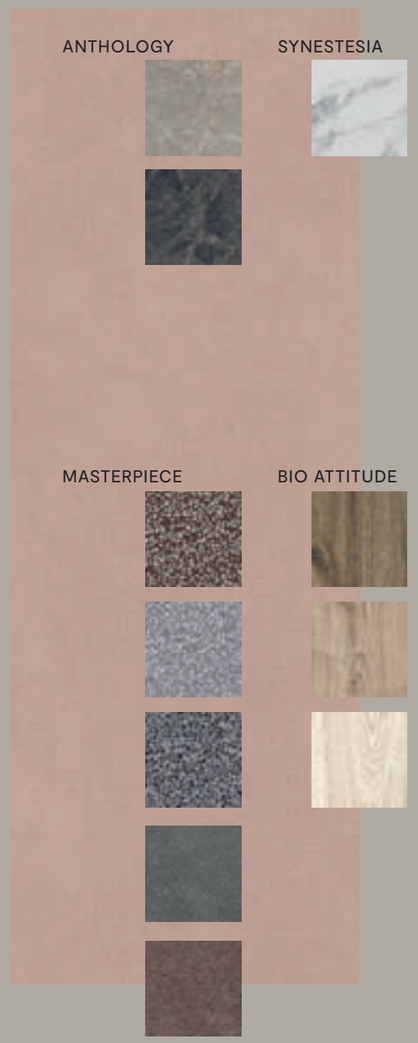
ANTHOLOGY	SYNESTESIA	MASTERPIECE	BIO ATTTUDE
01 White	Calacatta Emerald	Piece Moka	Cortex
02 Desert		Piece Siena	Barrel
05 Dark		Piece Light	Almond
		Piece Dark	Cotton

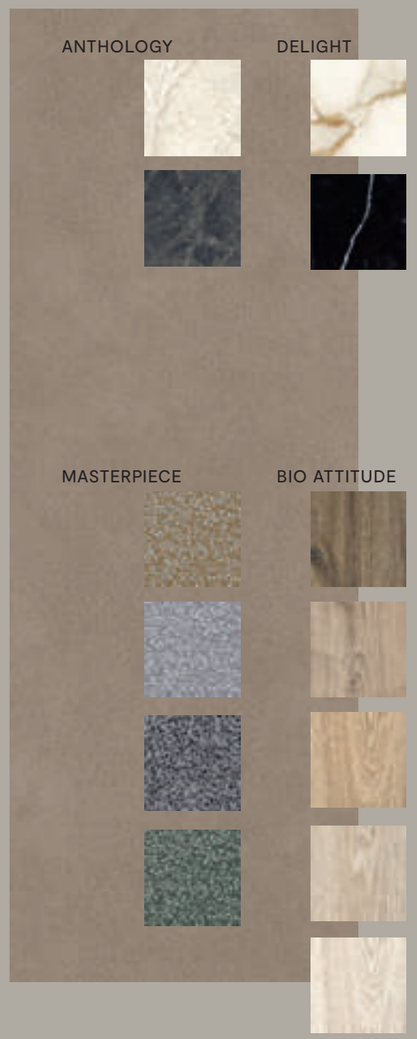
02d.

Matching proposals.

Nel mettere a punto la collezione, Ferruccio Laviani ha individuato un gran numero di abbinamenti cromatici, tenendo conto anche di tutte le ispirazioni materiche presenti nel catalogo Lea Ceramiche.

In developing the collection, Ferruccio Laviani has identified a large number of colour combinations, also taking into account all the material inspirations present in the Lea Ceramiche catalogue.





ANTHOLOGY	SYNESTESIA	MASTERPIECE	BIO ATTTUDE
05 Dark	Golden Borg	Piece Siena	Cortex
		Piece Light	Barrel
		Master Coal	Almond
			Cotton

ANTHOLOGY	DELIGHT	MASTERPIECE	BIO ATTTUDE
03 Earth	Calacatta Oro	Piece Siena	Cortex
05 Dark	Marquina Nero	Piece Light	Barrel
		Piece Dark	Amber
		Master Coal	Almond

ANTHOLOGY	SYNESTESIA	MASTERPIECE	BIO ATTTUDE
03 Earth	Pure Statuario	Piece Moka	Cortex
05 Dark		Piece Light	Barrel
		Piece Dark	Cotton
		Master Coal	
		Master Brown	

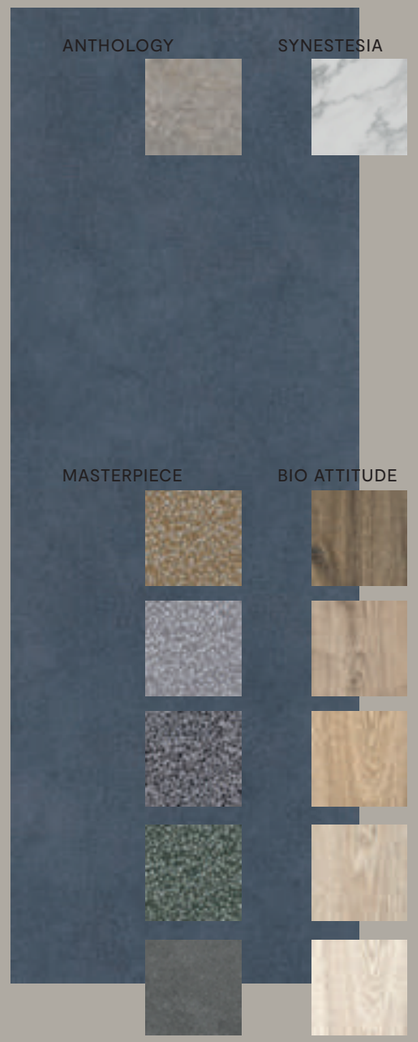
ANTHOLOGY	DELIGHT	MASTERPIECE	BIO ATTTUDE
01 White	Venato Bianco	Piece Siena	Cortex
05 Dark	Marquina Nero	Piece Light	Barrel
		Piece Dark	Amber
		Piece Alpi	Almond
			Cotton

02d.

Matching proposals.

Nel mettere a punto la collezione, Ferruccio Laviani ha individuato un gran numero di abbinamenti cromatici, tenendo conto anche di tutte le ispirazioni materiche presenti nel catalogo Lea Ceramiche.

In developing the collection, Ferruccio Laviani has identified a large number of colour combinations, also taking into account all the material inspirations present in the Lea Ceramiche catalogue.



ANTHOLOGY	DELIGHT	MASTERPIECE	BIO ATTTUDE
02 Desert	Calacatta Oro	Piece Moka	Cortex
	Marquina Nero	Piece Light	Barrel
		Master Brown	Amber
			Almond
			Cotton

ANTHOLOGY	SYNESTESIA	MASTERPIECE	BIO ATTTUDE
01 White	Calacatta Emerald	Piece Siena	Cortex
05 Dark		Piece Light	Barrel
		Piece Dark	Amber
		Piece Alpi	Almond
			Cotton

ANTHOLOGY	SYNESTESIA	MASTERPIECE	BIO ATTTUDE
03 Earth	Pure Statuario	Piece Siena	Cortex
		Piece Light	Barrel
		Piece Dark	Amber
		Piece Alpi	Almond
		Master Coal	Cotton

ANTHOLOGY	SYNESTESIA	MASTERPIECE	BIO ATTTUDE
05 Dark	Calacatta Emerald	Piece Light	Cortex
		Piece Dark	Barrel
		Piece Alpi	Amber
		Master Coal	Almond
			Cotton

03. The Collection.

03a.

A new matter.
Details & Combinations.

In Pigmenti la ceramica rende tangibile il colore, creando una superficie sulla quale sensazioni tattili e visive si contaminano senza sosta. Da ogni abbinamento cromatico e materico nasce qualcosa di nuovo e sorprendente, teatro di emozioni sempre diverse.

In Pigmenti, ceramic makes colour tangible, creating a surface on which tactile and visual sensations are permanently contaminated. From every combination of colours and materials comes something new and surprising, theatre of always different emotions.

Lea Ceramiche

FLOOR Canyon
WALL Sunset

FLOOR Canyon
WALL Sunset

FLOOR Canyon 100x100
WALL Sunset 100x300 - Mist 100x300

Ton sur ton raffinati, contrasti audaci, sofisticate e originali armonie cromatiche: per numero di colori, varietà dei toni e ricercatezza delle nuance messe a punto da Ferruccio Laviani e Lea Ceramiche, Pigmenti rappresenta un imprescindibile punto di riferimento per chi ama il colore.

Refined tone-on-tone, bold contrasts, sophisticated and original chromatic harmonies: for the number of colours, variety of tones and refinement of the nuances developed by Ferruccio Laviani and Lea Ceramiche, Pigmenti represents an essential point of reference for those who love colour.

FLOOR
Lichen 100x100

WALL
Moss 100x300 - Mauve 100x300

FLOOR Lichen
WALL Moss

FLOOR Ocean
WALL Pumice
VOLUME Mauve

Lea Ceramiche

In Pigmenti la componente materica appare subito importante quanto quella cromatica. Nonostante il ridottissimo spessore, la superficie esprime una struttura sensibilmente materica, morbida e piacevole da toccare; investita dalla luce, condiziona anche la resa visiva del colore, esprimendo in modo compiuto la fusione di materia e pigmento.

In Pigmenti the material component immediately appears as important as the chromatic one. Despite it being extremely thin, the surface expresses a sensitively material structure, soft and pleasant to touch; invested by light, it also conditions the visual rendering of colour, fully expressing the fusion of material and pigment.

FLOOR Ocean
VOLUME Mauve

FLOOR Pumice
WALL Harvest

FLOOR Basalt 100x100
WALL Harvest 100x300 - Ocean 100x300

FLOOR Ocean
WALL Chalk

03b.

Home.

Living & Kitchen.

Il colore ha il potere di regolare la temperatura emotiva degli spazi che viviamo ogni giorno. Cuore della casa, living e cucina trovano in Pigmenti molto di più di una palette colori ampia e attualissima: una superficie ceramica calda e ricca di suggestioni tattili, che conferisce pienezza sensoriale a pareti e pavimenti.

Colour has the power to regulate the emotional temperature of the spaces we live in every day. The heart of the house, living room and kitchen find in Pigmenti much more than a vast and very current colour palette: a warm ceramic surface full of tactile suggestions, which gives sensory fullness to walls and floors.

FLOOR
Pumice 100x100

WALL
Mauve 100x300

FLOOR Pumice
WALL Mauve

FLOOR
Pumice 100x100
WALL
Mauve 100x300

WALL
Pelt 100x300 - Moss 100x300

FLOOR
Bio Attitude Amber 20x120

Moss

La palette colori di Pigmenti ispira gli abbinamenti più diversi: partendo da un rassicurante tono su tono modulato sulla gamma dei neutri è possibile arrivare a immaginare accostamenti vibranti e raffinati, spiazzanti ma mai invadenti.

The colour palette of Pigmenti inspires the most diverse combinations: starting from a reassuring tone-on-tone modulated on the range of neutrals it is possible to imagine vibrant and refined combinations, daring but never intrusive.

FURNITURE COVERING
Harvest
KITCHEN
Mist
EXTERNAL WALL
Sunset 100x300
FLOOR
Masterpiece Piece Dark - 120x120

Nei contesti residenziali, Pigmenti veste di eleganza anche il pavimento. Ma, per formati, tinte disponibili e qualità della superficie, la collezione si dimostra il rivestimento ideale di moltissimi altri look ceramici, dal legno alla pietra, dal cemento al marmo.

In residential contexts, Pigmenti also dresses the floor with elegance. But, for formats, available colours and surface quality, the collection proves to be the ideal cladding for many other ceramic looks, from wood to stone, from concrete to marble.

WALL
Mist

FLOOR
Sunset

03c.

Space of beauty.
Bathroom.

Dove igiene e pulizia sono fondamentali, il gres porcellanato laminato di Lea Ceramiche offre vantaggi impareggiabili, su tutti Protect®, potente protezione antibatterica sempre attiva. Ma Pigmenti va molto oltre, imponendosi come un formidabile strumento di design, completo e versatile.

Where hygiene and cleanliness are fundamental, laminated porcelain stoneware by Lea Ceramiche offers unparalleled advantages, above all Protect®, a powerful antibacterial protection that is always active. But Pigmenti goes much further, imposing itself as a formidable design tool, complete and versatile.

FLOOR
Ocean 100x100

WALL
Moss 100x300 - Mauve 100x300

FLOOR
Ocean

WALL
Moss

FLOOR
Ocean 100x100

WALL
Moss 100x300 - Mauve 100x300 - Stripes, Mosaico Chasalt 50

FLOOR
Concreto Medium 120x120

WALL
Lichen 100x300 - Chalk 100x300 - Dash, mosaico Lichalk 25 + Chasalt 25

Intimi e confortevoli, gli ambienti dedicati al benessere diventano spazi nei quali esprimere il proprio stile, tra geometrie colorate e piccoli dettagli ricercati. Il gres porcellanato laminato è impermeabile, inattaccabile dai comuni detergenti e facile da pulire, protetto da uno scudo antibatterico sempre attivo perché integrato nel prodotto.

Intimate and comfortable, the rooms dedicated to well-being become spaces in which to express one's own style, among colourful geometries and small refined details. Laminated porcelain stoneware is waterproof, resistant to common detergents and easy to clean, protected by an antibacterial shield that is always active because it is integrated into the product.

FLOOR
Lichen

WALL
Harvest 100x300

FLOOR
Canyon 100x100

WALL
Harvest 100x300 - Pelt 50x100 - Mosaico Banyon 50

FLOOR
Canyon 100x100

Lea Ceramiche

Date le sue qualità materiche e cromatiche e il vasto corredo di formati e mosaici, la collezione rappresenta per progettisti e designer una fonte inesauribile di creatività per moltissime applicazioni: rivestimenti interni ed esterni, pavimenti residenziali interni e arredi.

Given its material and chromatic qualities and the wide range of formats and mosaics, the collection represents for planners and designers an inexhaustible source of creativity for many applications: interior and exterior cladding, interior residential floors and furnishings.

FLOOR
Canyon 100x100

WALL
Harvest 100x300 - Pelt 50x100 - Mosaico Banyon 50

03d.

Commercial.
Hall & Store.

Gli spazi commerciali contemporanei sono luoghi nei quali sentirsi accolti e sperimentare emozioni piacevoli. I 12 colori della collezione – uniti ai mosaici e ai listelli decorativi – offrono infinite possibilità di creare contesti capaci di imprimersi nella memoria anche per il livello del design.

Contemporary commercial spaces are places where one can feel welcomed and experience pleasant emotions. The 12 colours of the collection – combined with mosaics and decorative strips – offer endless possibilities to create contexts capable of imprinting themselves in the memory even for the level of design.

FLOOR
Synestesia Pure Statuario 120x120

WALL
Twine, Mosaico Chasalt 25 – Ocean 100x300

FLOOR
Synestesia Pure Statuario 120x120

WALL
Ocean 100x300 - Basalt 100x300 - Twine, Mosaico Chasalt 25

Lea Ceramiche

Colori neutri o di tendenza, graduali passaggi di tono, abbinamenti ricercati e inattesi: Pigmenti può essere interpretata in molti modi, valorizzando progetti diversissimi tra loro. Soprattutto, è possibile accostare Pigmenti a svariati materiali, ognuno dei quali cambia, seppur di poco, la nostra idea di questa complessa collezione.

Neutral or trendy colours, gradual changes in tone, refined and unexpected combinations: Pigmenti can be interpreted in many ways, enhancing very different projects. Above all, it is possible to combine Pigmenti with various materials, each of which changes, albeit slightly, our idea of this complex collection.

FLOOR Basalt
WALL Ocean

S
VOLUMES
Pumice
Knots, Mosaico Banyon 50 + Mauss 50
S
WALL
Pelt 100x300 – Canyon 100x300 –
S
FLOOR
Anthology 02 Desert 120x120

Lea Ceramiche

Le pareti molto estese e le facciate rivelano colori puri ma non piatti, intessuti di tenui nuvolature che sembrano catturare la luce. Complice la sua leggera tridimensionalità, la superficie di Pigmenti raggiuge, infatti, un elevatissimo grado di opacità, tanto da suggerire l'idea di un nuovo materiale non ceramico.

The very extensive walls and façades reveal pure but not flat colours, woven of soft clouds that seem to capture the light. Thanks to its slight three-dimensionality, the surface of Pigmenti reaches, in fact, a very high degree of opacity, so as to suggest the idea of a new non-ceramic material.

FLOOR
Anthology 02 Desert 120x120

WALL
Pelt 100x300 – Canyon 100x300

VOLUMES
Pumice

03e.

External.
Building inspirations.

L’affinità tra Slimtech e l’architettura contemporanea si basa su prestazioni tecniche che nessun’altra ceramica è in grado di sostenere. A queste, Pigmenti intreccia strettamente le seduzioni del colore e di una nuova idea della materia ceramica, confermando la vocazione di un brand che è sinonimo di perfetta sintesi di performance e design.

The affinity between Slimtech and contemporary architecture is based on technical performance that no other ceramic can sustain. To these features, Pigmenti closely intertwines the seductions of colour and a new idea of ceramic material, confirming the vocation of a brand that is synonymous with a perfect synthesis of performance and design.

Canyon - Mauve - Chalk

FACADE
Pumice - Pelt

Pigmenti porta la libertà compositiva che offre all'interior design anche all'esterno degli edifici, dove permette di affrontare temi fondamentali per l'involucro architettonico contemporaneo: il colore, il formato 100x300 e la possibilità di ricavare qualsiasi formato minore, la leggerezza, la planarità, la versatilità e la flessibilità di Slimtech 3plus.

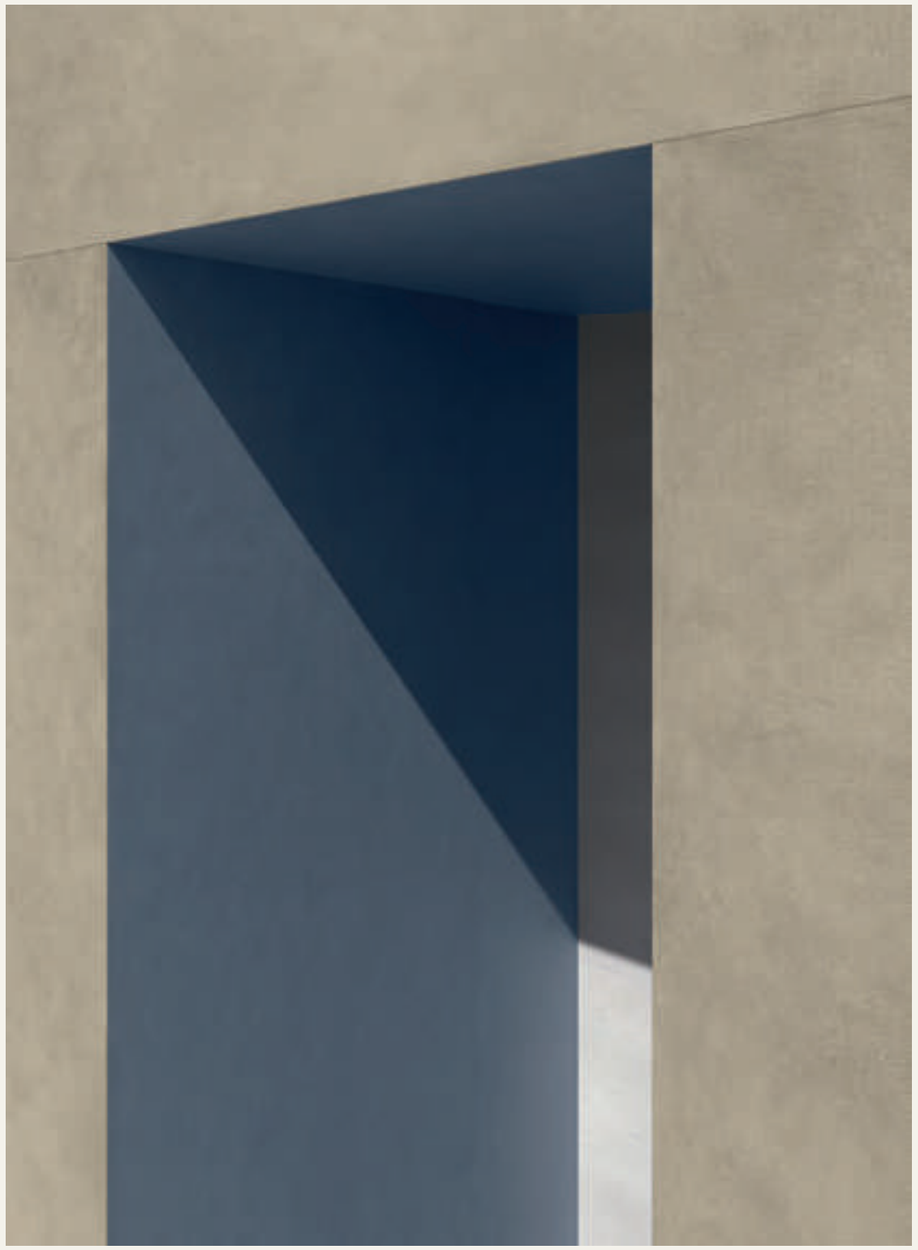
Pigmenti brings the compositional freedom that it offers to interior design even outside buildings, where it allows one to address fundamental themes for the contemporary architectural envelope: colour, the 100x300 format and the possibility of obtaining any smaller format, the lightness, flatness, versatility and flexibility of Slimtech 3plus.

Pumice - Canyon - Sunset

Soprattutto nel formato massimo, Slimtech 3plus fornisce ad architetti e progettisti una superficie da rivestimento universale. Lo spessore ridotto permette di ricavare facilmente formati non standard e di applicare questa seconda pelle ceramica al corpo architettonico in modo quasi sartoriale.

Especially in the maximum format, Slimtech 3plus provides architects and designers with a universal cladding surface. The reduced thickness allows to easily obtain non-standard formats and to apply this second ceramic skin to the architectural body in an almost sartorial way.

Pelt



Lichen - Ocean

Moss - Canyon

Lichen

04. Info.

Sunset

LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA.

CERAMICS. A SAFE CHOICE.

Panariagroup. La ceramica nella sua forma migliore.

Ceramics at their best

La ceramica è un materiale dalle prestazioni uniche e straordinarie.
Ceramics offer unique and outstanding performance.

SICURA
SAFE

IGIENICA
HYGIENIC

DURA A LUNGO
LONG-LASTING

NON EMETTE SOSTANZE CHIMICHE NOCIVE
ZERO VOCS

NON BRUCIA
IT DOES NOT BURN

RESISTENTE
RESISTANT

VERSATILE
VERSATILE

STABILE
STABLE

RICICLABILE
RECYCLABLE

AMA L'AMBIENTE
ENVIRONMENT-FRIENDLY

Panariagroup si distingue con prodotti di qualità superiore.
Panariagroup stands out for its superior quality products.

PIÙ SALUBRI
Grazie all'integrazione della tecnologia antibatterica Protect.

HEALTHIER
Thanks to the integrated Protect antimicrobial technology.

PIÙ FACILI DA PULIRE
Grazie alle nostre esclusive tecniche di lavorazione delle superfici.

EASIER TO CLEAN
Thanks to our exclusive surface processing techniques.

PIÙ VERSATILI E ADATTI AD OGNI IMPIEGO
Grazie ad un'ampia disponibilità di tecnologie e componenti ad elevata performance che consentono di ottenere prodotti adatti a destinazioni d'uso differenti.

MORE VERSATILE AND SUITABLE FOR EVERY USE
Thanks to the wide availability of high-performance technologies and components that allow you to obtain products suitable for different uses.

PIÙ SOSTENIBILI
Grazie a un processo produttivo estremamente efficiente in termini di rispetto delle norme ambientali, del consumo di acqua, energia e materie prime.

MORE SUSTAINABLE
Thanks to a production process that is extremely efficient in terms of compliance with environmental standards and consumption of water, energy and raw materials.

SLIMTECH

Lastre ceramiche sottili di qualità superiore.

Superior quality thin porcelain slabs.

MASSIMI STANDARD QUALITATIVI E PRESTAZIONALI.
Highest standards in quality and performance.

LASTRE SUPERCOMPATTE ED ELASTICHE.
Highly compact and elastic slabs.

RESA ESTETICA ECCELLENTE.
Excellent aesthetic look.

STRAORDINARIA EXTRA-RESISTENZA.
Extraordinary added resistance.

SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE ELEVATA.
Highly eco-friendly.

IDEALE PER RISTRUTTURARE SENZA DEMOLIRE.
Ideal for renovation without demolition.

SLIMTECH

6mm
Sottile e resistente.
Thin and resistant.

SLIMTECH plus

3,5mm - 5,5mm
Ultrasottile e ultraresistente. Con fibra di vetro.
Ultra-thin and ultra-resistant. With fibreglass mesh.

P R ( ) T E C T®

Per un abitare sano, sicuro e protetto.

Pavimenti e rivestimenti antibatterici ad altissime performance.

TO LIVE HEALTHILY, SAFE AND SECURE.

Antimicrobial floor and wall coverings with the highest performance.

1. AZIONE POTENTE.
Elimina i batteri e ne impedisce la proliferazione.

POWERFUL ACTION.
Eliminates microbes and prevents their reproduction.

2. PROTEZIONE CONTINUA.
Sempre attivo, 24 ore su 24, con e senza luce solare.

CONTINUOUS PROTECTION.
Always active, 24 hours a day, with and without sunlight.

3. EFFICACIA ETERNA.
Grazie alla tecnologia integrata in modo permanente nel prodotto.

ETERNAL EFFECTIVENESS.
Thanks to the technology permanently integrated into the product.

with MICROBAN®

THINk ZERO

Lastre ceramiche nate per essere sostenibili.

Ceramic slabs born to be sustainable.

CO_2 NEUTRAL

THINk ZERO É LA RIVOLUZIONE PER UNA CERAMICA SOSTENIBILE
Le lastre ceramiche ultrasottili riducono gli impatti ambientali senza ridurre le performance.

THINk ZERO *IS THE REVOLUTION FOR SUSTAINABLE CERAMIC TILES*
The ultra-thin ceramic slabs reduce environmental impacts without reducing performance.

NON SOLO MENO SPESSORE
ridotto fino ad un massimo di 3 mm.

LESS THICKNESS
to maximum 3 mm.

-65%
del consumo di materie prime
less raw materials

-80%
del fabbisogno di acqua
less water

-30%*
delle emissioni di CO_2 in atmosfera
less CO_2 emitted into the atmosphere

-30%
del fabbisogno di energia
less energy

-66%
dell'inquinamento generato da trasporto
less pollution generated from transport

+

100%

DELLE EMISSIONI DI CO_2 COMPENSATE** (13,14 kg/mq)
Alta resistenza, alte prestazioni, massima sostenibilità e nessun compromesso.

COMPENSATION OF CO_2 EMISSIONS** (13.14 kg/sqm)
High resistance, outstanding performance, ultimate sustainability and no compromises.

* I dati fanno riferimento a un prodotto a spessore sottile, confrontato con un grès porcellanato di spessore tradizionale. */ The data refers to ultra-thin slabs when compared to standard-thickness porcelain stoneware tile.*

** Dalla partecipazione a progetti internazionali di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate. Scopri di più su panariagroup.it/think-zero. */ From participation in international projects of reduction of CO_2 in the most polluted cities. Learn more on panariagroup.it/en/think-zero.*

think zero®

SLIMTECH

panariagroup.it/think-zero

Colori / Colors

Colore stucchi / Grouts color

toni consigliati / suggested tones

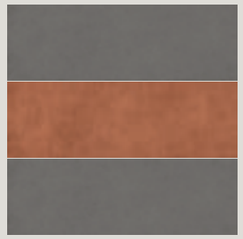
CHALK	MAPEI	ULTRACOLOR PLUS	130	JASMINE
MIST	MAPEI	ULTRACOLOR PLUS	103	BIANCO LUNA
PELT	KERAKOLL	FUGABELLA	44	JASMINE
LICHEN	KERAKOLL	FUGABELLA	17	-
PUMICE	MAPEI	ULTRACOLOR PLUS	187	LINO
MAUVE	KERAKOLL	FUGABELLA	39	-
HARVEST	KERAKOLL	FUGABELLA	30	-
MOSS	KERAKOLL	FUGABELLA	18	-
OCEAN	MAPEI	ULTRACOLOR PLUS	169	BLU ACCIAIO
SUNSET	MAPEI	ULTRACOLOR PLUS	138	MANDORLA
CANYON	MAPEI	ULTRACOLOR PLUS	145	TERRA DI SIENA
BASALT	MAPEI	ULTRACOLOR PLUS	174	TORNADO

Mosaici e formati speciali / Mosaics and special sizes

Mosaico 50

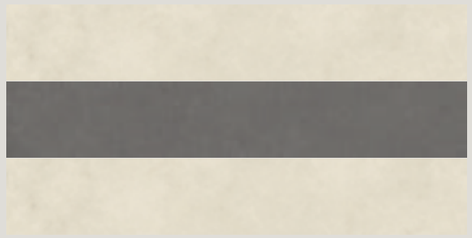
24,9x50cm - 10”x19½” nat

Mosaico 25



24,9x24,9cm - 10”x10” nat

BANYON
Basalt / Canyon



24,9x50cm - 10”x19½” nat

24,9x24,9cm - 10”x10” nat

CHASALT
Chalk / Basalt

24,9x50cm - 10”x19½” nat

24,9x24,9cm - 10”x10” nat

LICHALK
Lichen / Chalk

24,9x50cm - 10”x19½” nat

24,9x24,9cm - 10”x10” nat

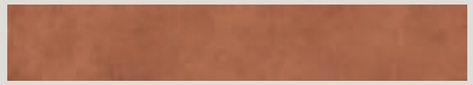
MAUSS
Mauve / Moss

24,9x50cm - 10”x19½” nat

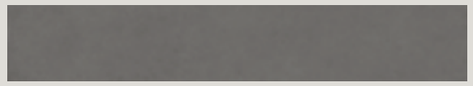
24,9x24,9cm - 10”x10” nat

HAREAN
Harvest / Ocean

Listello 50



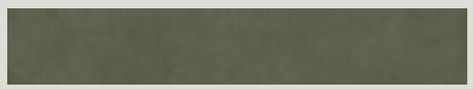
8,2x50cm - 3¼”x19½” nat



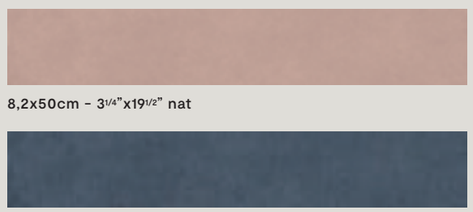
8,2x50cm - 3¼”x19½” nat

8,2x50cm - 3¼”x19½” nat

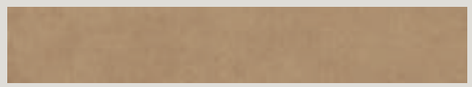
8,2x50cm - 3¼”x19½” nat



8,2x50cm - 3¼”x19½” nat

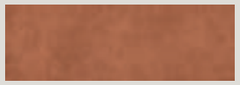


8,2x50cm - 3¼”x19½” nat



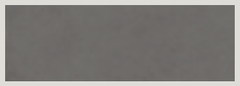
8,2x50cm - 3¼”x19½” nat

Listello 25



8,2x24,9cm - 3¼”x10” nat

CANYON



8,2x24,9cm - 3¼”x10” nat

BASALT

8,2x24,9cm - 3¼”x10” nat

CHALK

8,2x24,9cm - 3¼”x10” nat

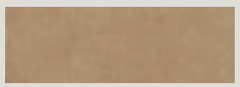
LICHEN

8,2x24,9cm - 3¼”x10” nat

MOSS

8,2x24,9cm - 3¼”x10” nat

MAUVE



8,2x24,9cm - 3¼”x10” nat

OCEAN

8,2x24,9cm - 3¼”x10” nat

HARVEST

Formati Slimtech / Slimtech Sizes

Gres porcellanato laminato rinforzato con vibra di vetro
/ Laminated porcelain stoneware reinforced with fibreglass
Spessore/thickness: 3,5mm

PR()TECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

think zero®

50x100cm
19½"x39"
nat
3,5mm

100x100cm
39"x39"
nat
3,5mm

100x300cm
39"x118"
nat
3,5mm

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

Mosaici e formati speciali / Mosaics and special sizes

Mosaico 50

24,9x50cm
10"x19½"
nat
3,5mm

Banyon 50 / Basalt + Canyon
Chasalt 50 / Chalk + Basalt
Lichalk 50 / Lichen + Chalk
Mauss 50 / Mauve + Moss
Harean 50 / Harvest + Ocean

Mosaico 25

24,9x24,9cm
10"x10"
nat
3,5mm

Banyon 25 / Basalt + Canyon
Chasalt 25 / Chalk + Basalt
Lichalk 25 / Lichen + Chalk
Mauss 25 / Mauve + Moss
Harean 25 / Harvest + Ocean

Listello 50 special size

8,2x50cm
3¼"x19½"
nat
3,5mm

Basalt
Canyon
Chalk
Lichen
Mauve
Moss
Harvest
Ocean

Listello 25 special size

8,2x24,9cm
3¼"x10"
nat
3,5mm

Basalt
Canyon
Chalk
Lichen
Mauve
Moss
Harvest
Ocean

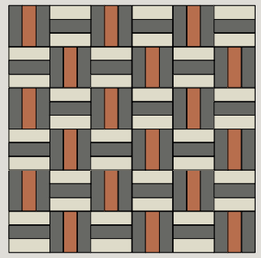
Schemi di posa / Laying solutions

Layout di posa con mosaici /Tiling layout with mosaics

Gli esempi sottostanti sono indicativi e componibli con i mosaici in gamma.
The examples below are indicative and modular with the mosaics in the range.

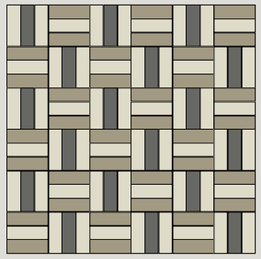
TWINE

A



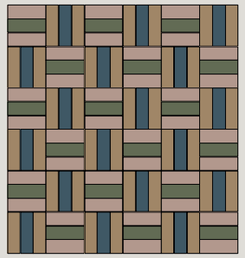
50% 50%

B



50% 50%

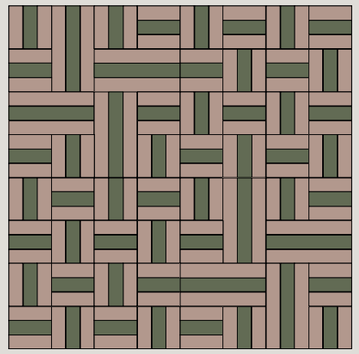
C



50% 50%

MAD TWINE

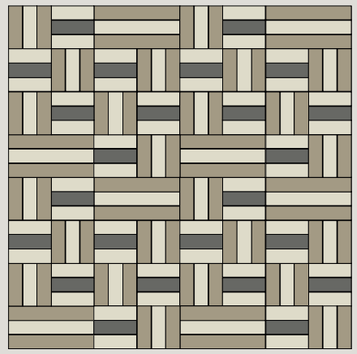
D



75% 25%

SICK TWINE

B



37,5% 37,5% 25%

Mosaics color combinations:

A
2 match_3-colors:
Chasalt + Banyon

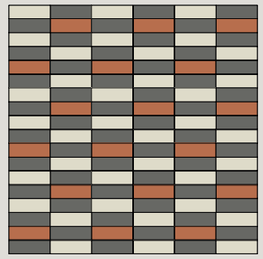
B
2 match_3-colors
Lichalk + Chasalt

C
2 match_4 colors
Pick as you like

D
1 match_2 colors
Pick as you like

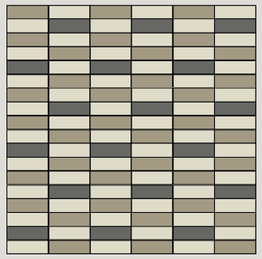
DASH

A



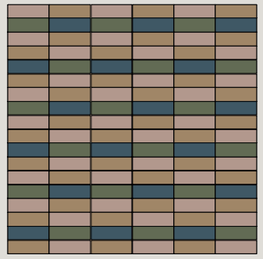
50% 50%

B



50% 50%

C



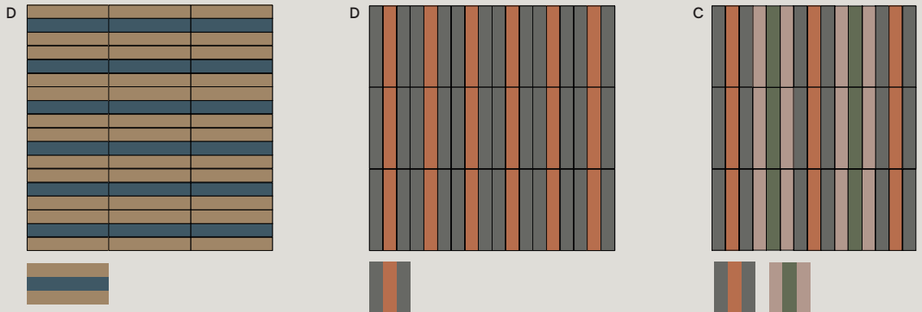
50% 50%

Schemi di posa / Laying solutions

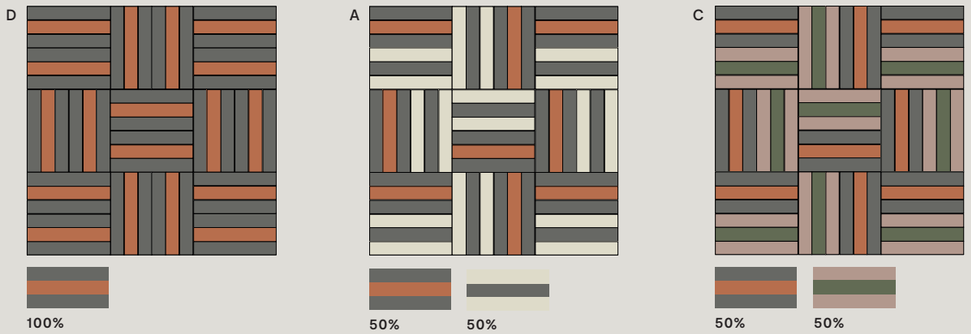
Layout di posa con mosaici /Tiling layout with mosaics

Gli esempi sottostanti sono indicativi e componibli con i mosaici in gamma.
The examples below are indicative and modular with the mosaics in the range.

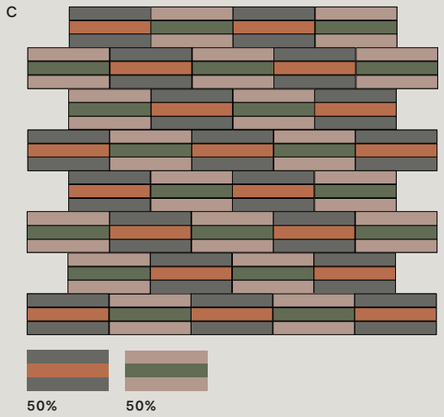
STRIPES



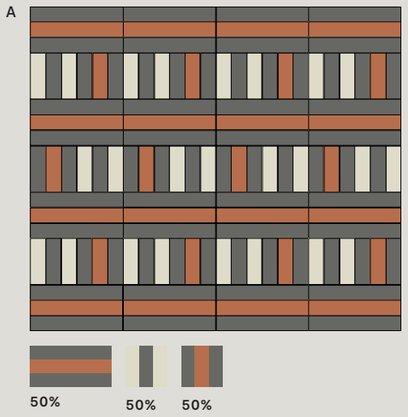
KNOTS



GLITCH



BLOCK

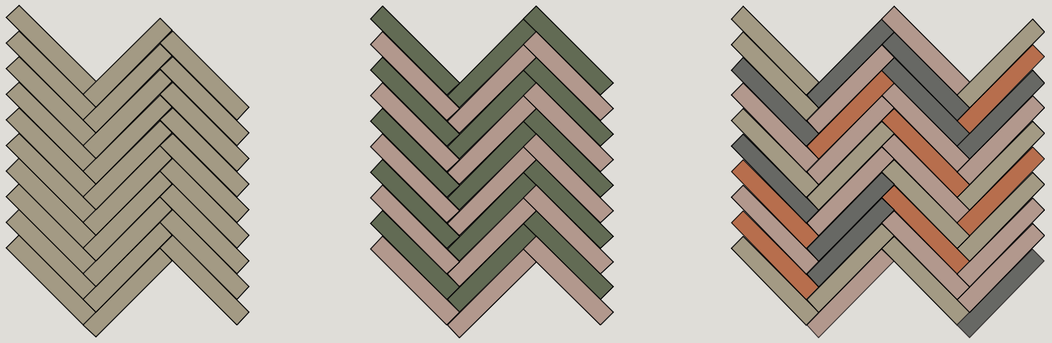


Schemi di posa / Laying solutions

Layout di posa con listelli /Tiling layout with strips

Gli esempi sottostanti sono indicativi e componibli con i mosaici in gamma.
The examples below are indicative and modular with the mosaics in the range.

HERRING

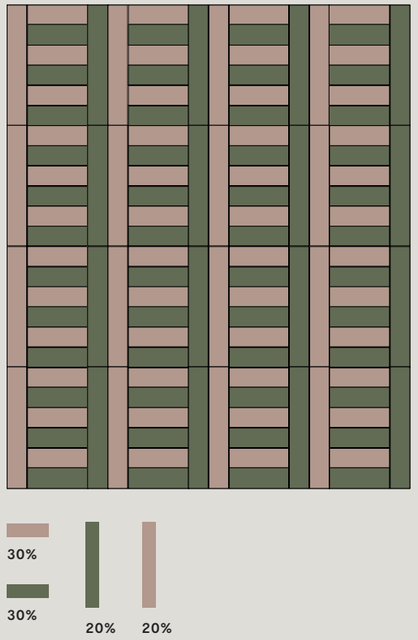


MONOCROMATIC

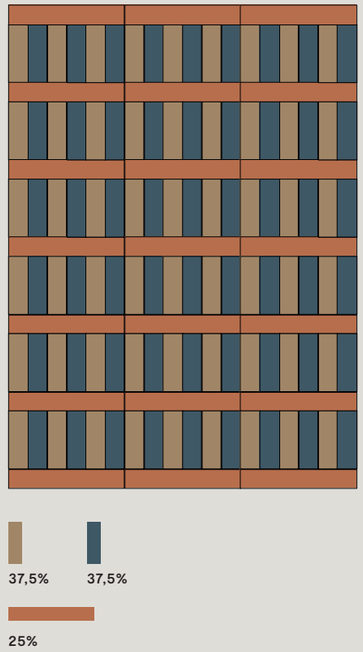
BICROMATIC

RANDOM

LADDER



LEVEL



Fondi / Plain tiles

				Pelt	Harvest	Sunset	Canyon	Mauve	Pumice
100x300cm 39”x118”	S	3,5mm	NAT	LSAPG09	LSAPG03	LSAPG11	LSAPG01	LSAPG05	LSAPG10
100x100cm 39”x39”	S	3,5mm	NAT	LSCPG09	LSCPG03	LSCPG11	LSCPG01	LSCPG05	LSCPG10
50x100cm 19 1/2”x39”	S	3,5mm	NAT	LSBPG09	LSBPG03	LSBPG11	LSBPG01	LSBPG05	LSBPG10

				Chalk	Mist	Basalt	Ocean	Moss	Lichen
100x300cm 39”x118”	S	3,5mm	NAT	LSAPG02	LSAPG06	LSAPG00	LSAPG08	LSAPG07	LSAPG04
100x100cm 39”x39”	S	3,5mm	NAT	LSCPG02	LSCPG06	LSCPG00	LSCPG08	LSCPG07	LSCPG04
50x100cm 19 1/2”x39”	S	3,5mm	NAT	LSBPG02	LSBPG06	LSBPG00	LSBPG08	LSBPG07	LSBPG04

Formati speciali / Special sizes

				Canyon	Basalt	Chalk	Lichen
Listello 50	8,2x50cm 3 1/4”x19 1/2”	S	3,5mm	LS9PG1A	LS9PG0A	LS9PG2A	LS9PG4A
Listello 25	8,2x24,9cm 3 1/4”x10”	S	3,5mm	LS9PG1B	LS9PG0B	LS9PG2B	LS9PG4B

				Moss	Mauve	Ocean	Harvest
Listello 50	8,2x50cm 3 1/4”x19 1/2”	S	3,5mm	LS9PG7A	LS9PG5A	LS9PG8A	LS9PG3A
Listello 25	8,2x24,9cm 3 1/4”x10”	S	3,5mm	LS9PG7B	LS9PG5B	LS9PG8B	LS9PG3B

Mosaici / Mosaics

				Banyon	Chasalt	Lichalk	Mauss	Harean
Mosaico 50	24,9x50cm 10”x19 1/2”	S	3,5mm	LS9PGBM	LS9PGCM	LS9PGLM	LS9PGMM	LS9PGHM
Mosaico 25	24,9x24,9cm 10”x10”	S	3,5mm	LS9PGBN	LS9PGCN	LS9PGLN	LS9PGMN	LS9PGHN

Caratteristiche tecniche / Technical characteristics

S

Gres porcellanato laminato /Laminated porcelain stoneware SLIMTECH 3,5mm		Conforme/according to: ISO 13006 G (Gruppo/Group BIa-UGL) EN 14411 G (Gruppo/Group BIa-UGL) ANSI A137.3 (Back Layered gauged porcelain slabs - UGL)		
		Metodo di prova /Test method	Requisiti prescritti /Required values	Valori medi /Average values
Assorbimento d'acqua /Water absorption		ISO 10545-3 ASTM C373	≤ 0,5%	0,1%*
Resistenza a flessione /Modulus of rupture		ISO 10545-4	≥ 35 N/mm²	50 N/mm²
		ASTM C1505	≥ 6000 PSI	≥ 6000 PSI
Resistenza all'abrasione profonda /Resistance to deep abrasion		ISO 10545-6 ASTM C1243	≤ 175 mm³	Conforme/compliant
Dilatazione termica lineare /Linear thermal expansion		ISO 10545-8	Requisito non previsto/No provision	$\alpha \leq 7x10^{-6}$ °C^{-1}
		ASTM C372	Requisito non previsto/No provision	$\alpha \leq 4.4x10^{-6}$ °F^{-1} / $\alpha \leq 8x10^{-6}$ °C^{-1}
Resistenza alle macchie /Stain resistance		ISO 10545-14	Classe/Class 3 Min.	5 Resistente/Resistant
		ASTM C1378	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	A Resistant
Resistenza all'attacco chimico** /Chemical resistance		ISO 10545-13	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	LA—HA Resistente/Resistant
		ASTM C650	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	A Resistant
Resistenza al gelo /Frost resistance		ISO 10545-12	Nessuna alterazione/No alteration	Resistente/Resistant
		ASTM C1026	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Resistant
Resistenza allo scivolamento /Slip resistance		DIN EN 16165 Annex B	—	R10
		BCR-TORTUS	—	μ >0,40
		ANSI A326.3	—	ID - DCOF ≥ 0.42 (Dry) IW - DCOF ≥ 0.42 (Wet)
Reazione al fuoco /Fire reaction		EN 13823 EN 9239-1	CPR (UE) 305/2011, 2000/147/CE, UNI EN 13501-1	Class A2-s1,d0 (wall) Class $A2_{fl}$-s1 (floor)
Diffusione di fiamma /Flame spread		ASTM E84	—	Class A
Stonalizzazione /Shade variation		ANSI A137.3	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	V1 Variazioni moderate /Moderate variation

Fuga minima consigliata: vedi Manuale Tecnico Slimtech/minimum suggested joint: refer to Slimtech Technical Manual.
*Valore medio riferito al solo materiale ceramico / Average value referred to ceramic material only
**Ad esclusione dell'acido fluoridrico e derivati/excluding hydrofluoric acid and its derivatives

Imballi / Packing

Articolo			Scatola			Pallet		
	cm	inch	pz.	mq	kg	scat.	mq	kg
S Fondo 3,5plus	100x300	39"x118"	1	3,00	23,4	20	60,0	468,0
Fondo 3,5plus	100x100	39"x39"	3	3,00	23,4	25	75,0	585,0
Fondo 3,5plus	50x100	19 1/2"x39"	5	2,50	19,5	32	80,0	624,0
Listello 50	8,2x50	3 1/4"x19 1/2"	24	0,98	7,8	70	68,63	546,0
Listello 25	8,2x24,9	3 1/4"x10"	48	0,98	7,8	96	93,74	748,8
Mosaico 50	24,9x50	10"x19 1/2"	10	1,25	9,7	60	74,7	582,0
Mosaico 25	24,9x24,9	10"x10"	10	0,62	4,9	60	37,2	294,0

Certificazioni / Certifications

CERTIFIED ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM CQY CERTIQUALITY UNI EN ISO 14001:2015

SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO CQY CERTIQUALITY UNI EN ISO 9001:2015

CE EN 14411 Marchio CE*

Ceramics of Italy

Declare.

** USGBC MEMBER

**

EMAS GESTIONE AMBIENTALE VERIFICATA reg. n. IT-000401

GREENGUARD PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS UL.COM/GG UL 2818 GOLD

EPD *** PANARIAgroup

*MARCHIO CE Le DOP sono disponibili sul sito internet/DOP are available on the website leaceramiche.com
**LEED Lea Ceramiche, è membro di GBC Italia, organizzazione che promuove sul territorio italiano la realizzazione di edifici nel rispetto dell'ambiente, della salute e del benessere delle persone che ci vivono e lavorano./Lea Ceramiche is a member of the U.S. Green Building Council: this is an organization that promotes buildings that are environmentally responsible, profitable and healthy places to live and work.
***EPD I prodotti Lea Ceramiche possiedono Dichiarazione Ambientale di Prodotto (EPD) specifica di tipo III, certificata da ente terzo indipendente secondo le normative ISO 14025 e 15804. Disponibile su richiesta.
Lea Ceramiche products have a type III specific Environmental Product Declaration (EPD). This is certified by an independent third party according to ISO 14025 and 15804 standards. Available on request.

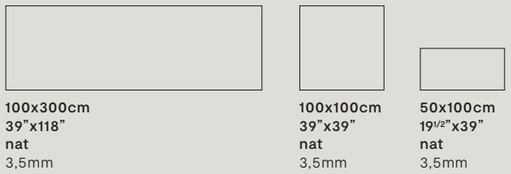
Pigmenti overview

Colori / Colors

EXPLORE IN 360°
ON REAL.LEACERAMICHE.COM

Formati / Sizes

Fondi/Plain Tiles



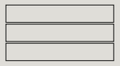
100x300cm
39”x118”
nat
3,5mm

100x100cm
39”x39”
nat
3,5mm

50x100cm
19½”x39”
nat
3,5mm

Mosaici / Mosaics

Mosaico 50



24,9x50cm
10”x19½”
nat
3,5mm

Banyon 50 / Basalt + Canyon
Chasalt 50 / Chalk + Basalt
Lichalk 50 / Lichen + Chalk
Mauss 50 / Mauve + Moss
Harean 50 / Harvest + Ocean

Mosaico 25

24,9x24,9cm
10”x10”
nat
3,5mm

Banyon 25 / Basalt + Canyon
Chasalt 25 / Chalk + Basalt
Lichalk 25 / Lichen + Chalk
Mauss 25 / Mauve + Moss
Harean 25 / Harvest + Ocean

Formati speciali / Special sizes

Listello 50

8,2x50cm
3¼”x19½”
nat
3,5mm

Basalt
Canyon
Chalk
Lichen
Mauve
Moss
Harvest
Ocean

Listello 25

8,2x24,9cm
3¼”x10”
nat
3,5mm

Basalt
Canyon
Chalk
Lichen
Mauve
Moss
Harvest
Ocean

think zero®

Gres porcellanato laminato rinforzato con fibra di vetro
/Laminated porcelain stoneware reinforced with fibreglass
Spessore/thickness: 3,5mm

P R ( ) T E C T
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

Lea Ceramiche

leaceramiche.com

Masterpiece.

design Ferruccio Laviani

LEA

CERAMICHE

P R ( ) T E C T®

ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

Questa collezione è realizzata
con l'esclusiva tecnologia antibatterica Protect®.

This collection is made with the exclusive
antimicrobial Protect® technology.

with MICROBAN®

Masterpiece.

01	**Introduction**	**03**
01a	Colors	06
02	**Abstract**	**08**
02a	Master Colors	10
02b	Piece Colors	12
02c	Mosaics	13
03	**Matching Proposals**	**16**
04	**The Collection**	**22**
05	**Info**	**66**
	Panariagroup	68
	Protect	70
	Safetouch	72
	Color range	74
	Sizes	78
	Item codes	80
	Technical characteristics	84
	Packing	85
	Certifications	86
	Intended uses	87
	Overview	88

LEA
CERAMICHE

01.

Un'inesauribile
fonte di creatività

An endless source
of creativity

Lea Ceramiche

Introduction.

Masterpiece nutre la creatività che genera capolavori. Con ben 10 tinte, punta in modo deciso sul colore. Ma non solo: le due anime di cui si compone traducono in sofisticate superfici ceramiche due estetiche iconiche come il cemento e il seminato veneziano.

Suggestioni tanto fertili e duttili liberano la creatività di architetti e interior designer, alle prese con uno stimolante gioco combinatorio. Al pari delle sette note o delle lettere dell'alfabeto, un numero finito di elementi di base si rivela in grado di generare un'infinità di accostamenti possibili, che arrivano a coinvolgere numerosi altri materiali del catalogo Lea Ceramiche.

Come strumento di design, Masterpiece si rivela subito una collezione originale e ricercata, semplice da interpretare nonostante il suo inesauribile potenziale creativo. Le qualità tecniche del gres porcellanato ne fanno una superficie per l'interno e per l'esterno ricca di formati, resistente e inalterabile nel tempo, pratica e versatile, sana e sicura grazie alle proprietà antibatteriche PROTECT.

Masterpiece fuels the creativity that generates masterpieces. Featuring 10 different shades, it places a strong emphasis on colour. Though not exclusively: its two components translate two iconic aesthetics – concrete and Venetian seminato – into sophisticated ceramic surfaces.

These fertile and versatile effects unleash the creativity of architects and interior designers in a stimulating interplay of combinations. Like the seven notes or the letters of the alphabet, a finite number of base elements can be used to generate an infinite number of possible combinations, involving many other materials in the Lea Ceramiche catalogue.

As a design tool, Masterpiece immediately reveals itself as an original and sophisticated collection that is simple to interpret despite its inexhaustible creative potential. The technical qualities of porcelain stoneware make it a surface for indoor and outdoor use with a wide selection of formats: it is resistant, durable, practical, versatile, healthy and safe thanks to its PROTECT antibacterial properties.

01a.

Nato a Cremona nel 1960 e laureato in architettura al Politecnico di Milano, apre il suo studio di progettazione di interni, design, art direction e grafica proprio a Milano, nel 1991. Da allora è art director di Kartell, ruolo che negli anni ha ricoperto anche per altre importanti aziende del design, tra le quali Flos, De Padova, Foscarini, Moroso ed Emmemobili.

Progetta spazi commerciali e allestimenti espositivi, residenze per privati e uffici per aziende come Cassina, Dolce & Gabbana, Dada – Molteni & C., Swarovski, Citroën, Hansgrohe, Veuve Cliquot, Samsung, Zara, Zuhair Murad. Disegna inoltre mobili e lampade per le più prestigiose aziende del design. Suoi prodotti, spesso selezionati per collettive internazionali, fanno parte delle collezioni permanenti dei principali musei del design.

Tra gli allestimenti più recenti, il nuovo concept del museo Kartell di Noviglio (2015); le sfilate Alta Moda Donna di Dolce & Gabbana di Milano e Palermo (2017); le mostre "The Art side of Kartell", allestita presso Palazzo Reale a Milano, e "KartellLand - Celebrating 70 years of Italian Design History", allestita presso l'International Art Design Center di Shenzen (2019).

Born in Cremona in 1960, Laviani graduated in architecture from the Polytechnic University of Milan, opening his own interior design, design, art direction and graphics studio in Milan in 1991. He has subsequently served as art director at Kartell, a role he has also held over the years for other major design companies, including Flos, De Padova, Foscarini, Moroso and Emmemobili.

He designs commercial spaces and exhibition stands, residences for private individuals and offices for companies such as Cassina, Dolce & Gabbana, Dada - Molteni & C., Swarovski, Citroën, Hansgrohe, Veuve Clicquot, Samsung, Zara and Zuhair Murad. He also designs furniture and lamps for the most prestigious design companies. His products, which are often selected for international group shows, are part of the permanent collections of the major design museums.

His recent projects include the new concept of the Kartell museum in Noviglio (2015); Dolce & Gabbana's Alta Moda Donna fashion shows in Milan and Palermo (2017); the "The Art side of Kartell" exhibitions held at Palazzo Reale (Royal Palace) in Milan, and "KartellLand - Celebrating 70 years of Italian Design History" at the International Art Design Center in Shenzhen (2019).

Ferruccio Laviani.

Ferruccio Laviani firma Masterpiece, una collezione ceramica che dalla combinazione di un certo numero di elementi finiti arriva a sviluppare accostamenti infiniti: un alfabeto cromatico e materico variamente modulabile che per qualità estetica, distintività e creatività risulta sempre all'altezza della visione del progettista. Prosegue così una collaborazione che ha già visto l'architetto milanese interpretare le superfici ceramiche di Lea Ceramiche all'interno di allestimenti visionari e scenografici ma pur sempre intuitivi e immediati.

"Colore e materia sono alla base del mio lavoro – afferma Ferruccio Laviani - ed ogni volta trovo eccitante avventurarmi in nuovi progetti e ricerche. Masterpiece è il perfetto equilibrio tra due elementi: Master, appunto, dal colore uniforme e materico che con l'aggiunta di una graniglia omogenea si trasforma in Piece, un 'terrazzo' dal pattern sottile e discreto, declinato in varie nuances di colore.

Una superficie architettonica per interno ed esterno che, oltre ad avere un carattere proprio, può combinarsi a materiali e finiture di altre collezioni Lea Ceramiche conferendo un'identità unica e personale ad ogni singolo progetto."

Ferruccio Laviani designed Masterpiece, a ceramic collection that combines a number of finished elements to create infinite combinations: a chromatic and material alphabet that can be modulated in various ways and whose aesthetic quality, distinctiveness and creativity always live up to the designer's vision. The collection continues a collaboration in which the Milanese architect has already interpreted Lea Ceramiche's ceramic surfaces in visionary and striking installations that are both intuitive and immediate.

"Colour and material are the basis of my work," comments Ferruccio Laviani, "and I always find it exciting to venture into new projects and research. Masterpiece is the perfect balance between two elements: Master, with its uniform and textured colour, which, with the addition of a homogeneous grit, is transformed into Piece, a 'terrazzo' with a subtle and discreet pattern in various colour shades.

An architectural surface for indoors and outdoors which, in addition to having its own character, can be combined with materials and finishes from other Lea Ceramiche collections, lending a unique and personal identity to each individual project."

02.

MASTERPIECE
Due materie e due estetiche si incontrano, innescando un'esplosione di creatività destinata a ispirare capolavori di interior design.

PIECE
Ispirato al seminato veneziano, non si limita a reinterpretare i colori di Master ma ne propone di nuovi, arricchiti da scaglie di materia che ne attraversano lo spessore.

MASTER
Prende a modello un cemento fatto a mano e costellato da micro inclusioni di materiale inerte. Per questo ogni colore presenta un variegato ventaglio di nuance.

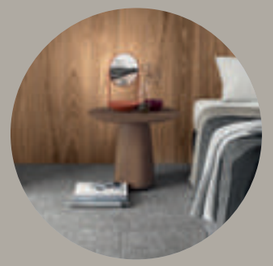
10 COLORI
Un'estesa gamma cromatica che include tinte neutre e colori nuovi e di tendenza dell'interior italiano, per interpretare con carattere progetti dallo stile molto personale.

/ MASTERPIECE
Two materials and two aesthetics collide, triggering an explosion of creativity destined to inspire masterpieces of interior design.

/ PIECE
Inspired by Venetian seminato, it not only reinterprets Master's colours, but it also offers new shades enriched with flakes of material that run throughout the thickness.

/ MASTER
It is modelled on handmade concrete dotted with micro-inclusions of inert material. This is why each colour has a varied range of shades.

/ 10 COLOURS
An extensive colour range including neutral shades and new, trendy Italian interior colours to interpret projects with character and a very personal style.



Abstract.

NUOVO FORMATO 120x120 cm
Masterpiece introduce nel catalogo Lea Ceramiche un nuovo, imponente formato di gres porcellanato che ridefinisce le proporzioni delle pavimentazioni ed esalta la continuità della materia.

DESIGN FERRUCCIO LAVIANI
All'origine della collezione c'è l'approfondito studio della materia e delle cromie: il suo design accurato semplifica gli abbinamenti interni che l'accostamento con altri materiali. Una superficie architettonica di una grande firma a disposizione di tutti.

INDOOR+OUTDOOR
La finitura superficiale Grip e la versione in gres porcellanato L2, specifiche per l'outdoor, permettono un'assoluta continuità estetica tra pavimenti interni ed esterni.

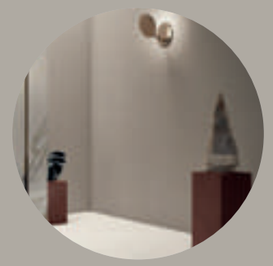
ESCLUSIVA TECNOLOGIA ANTIBATTERICA
Superfici sane, sicure e protette perché la tecnologia antibatterica integrata PROTECT elimina fino al 99,9% dei batteri.

/ NEW FORMAT 120x120 cm
Masterpiece introduces a new, impressive porcelain stoneware format to the Lea Ceramiche catalogue, redefining the floors' proportions and enhancing the material's continuity.

/ FERRUCCIO LAVIANI DESIGN
An in-depth study of materials and colours lies at the heart of the collection: its precise design simplifies interior combinations and matching with other materials. An architectural surface conceived by a famous designer available to everyone.

/ INDOOR+OUTDOOR
The Grip surface finish and the L2 porcelain stoneware version, specifically designed for outdoor use, permit total aesthetic continuity between indoor and outdoor floors.

/ EXCLUSIVE ANTIBACTERIAL TECHNOLOGY
Healthy, safe and protected surfaces, because the integrated PROTECT antibacterial technology eliminates up to 99.9% of bacteria.



02a.

Colori Gres /
Stoneware Colors

01 Master White
02 Master Sand
03 Master Brown
04 Master Coal
05 Master Gray

Materiali / Materials
Gres porcellanato /
Porcelain stoneware

9mm

Finiture / Finishes

Nat
Grip

Formati / Sizes

120x120cm	48”x48”
60x120cm	24”x48”
60x60cm	24”x24”
30x60cm	12”x24”

* Escluso Master Brown - Except Master Brown

Colori L2 /
L2 Colors

01 Master White
02 Master Sand
04 Master Coal
05 Master Gray

Materiali / Materials
Gres spessorato L2 /
Extra thick porcelain
stoneware L2

20mm

Finitura / Finish

Grip L2

Formato / Size

60x120cm	24”x48”

Master conserva il carattere risoluto del cemento steso a mano, nel quale risultano leggibili i micro inerti tenuti insieme dalla malta legante. Una superficie mossa e variegata che modula ognuno dei 5 colori generando un’armonica gamma di toni.

Master retains the assertive character of hand-laid concrete, in which the micro aggregates held together by the binding mortar are clearly visible. A lively and varied surface that modulates each of the 5 colours to create a harmonious range of tones.

Master colors.

02b.

Colori Gres /
Stoneware Colors

01 Piece Light
02 Piece Alpi
03 Piece Siena
04 Piece Moka
05 Piece Dark

Materiali / Materials
Gres porcellanato /
Porcelain stoneware

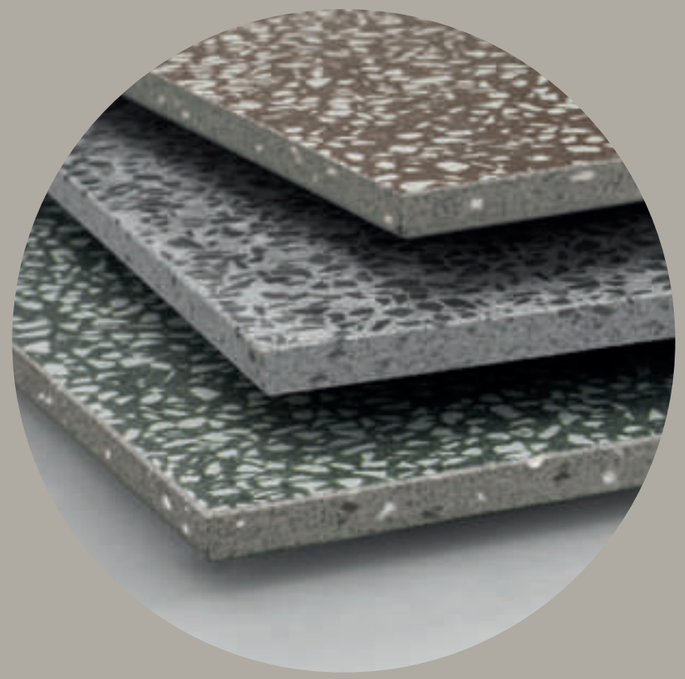
9mm

Finitura / Finish

Nat

Formati / Sizes

120x120cm	48”x48”
60x120cm	24”x48”
60x60cm	24”x24”
30x60cm	12”x24”



Chiaro omaggio alle storiche pavimentazioni veneziane, Piece calibra in modo originale i toni cromatici dei fondi e quello del seminato. L’impasto è arricchito da scaglie di materia, ben visibili in costa, che attraversano lo spessore della piastrella.

A clear homage to historic Venetian flooring, Piece offers an original balance between the chromatic tones of the base tiles and that of the seminato. The body mix is enriched with material flakes, which are clearly visible on the edge and which run throughout the thickness of the tile.

Piece colors.

02c.

Mosaici / Mosaics

01. Mosaico 36 Master
02. Mosaico Chip Piece

Materiale / Material
Gres porcellanato /
Porcelain stoneware

9mm

Formati / Sizes

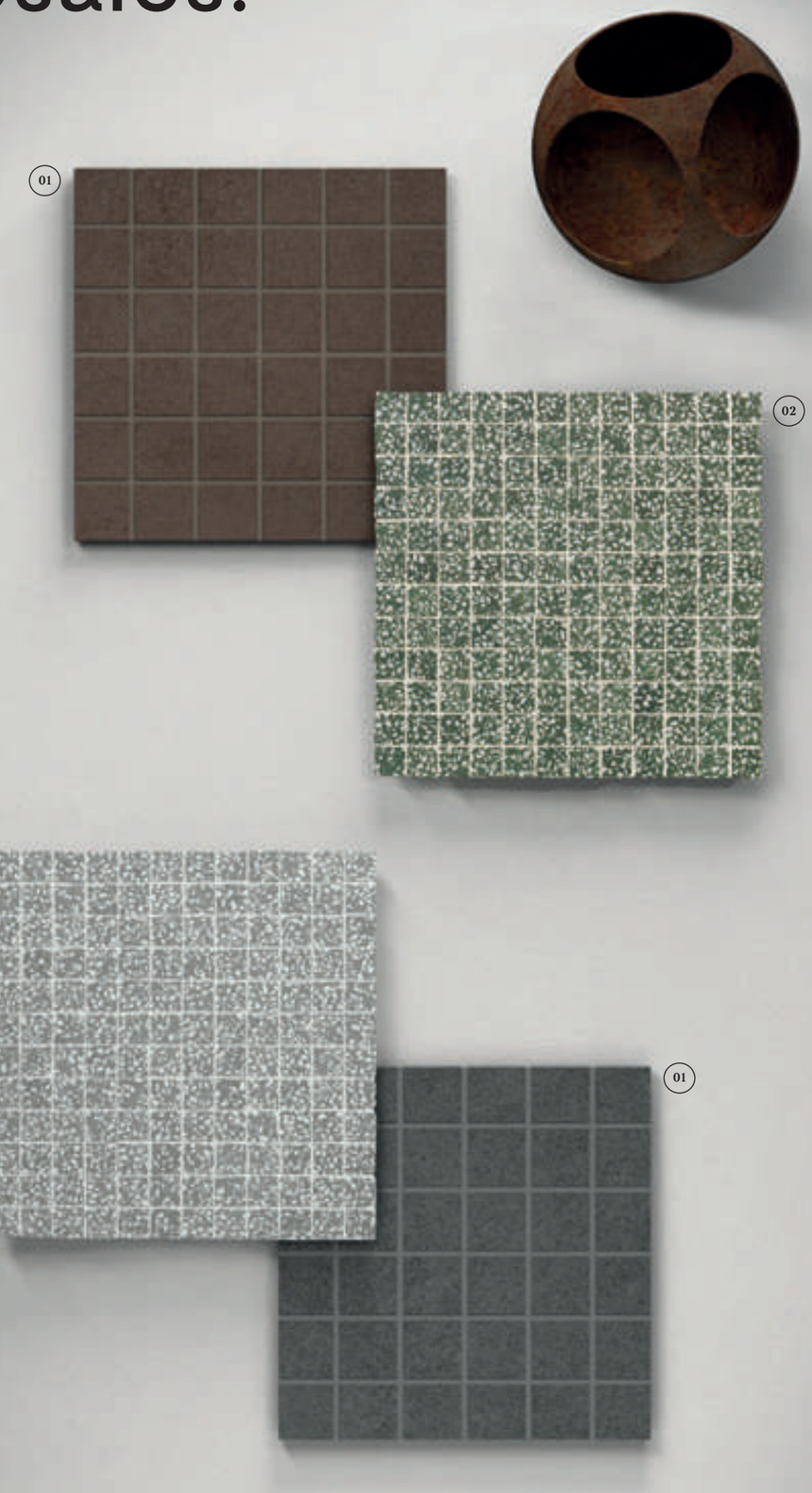
Mosaico 36
30x30 cm 12”x12”

Mosaico Chip
30x30 cm 12”x12”

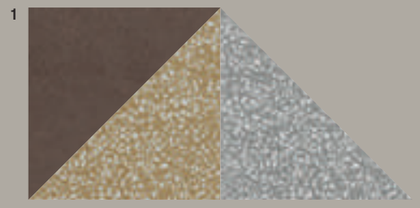
Al classico mosaico da 36 tessere rettificate sulla superficie Master se ne aggiunge uno da 144 caratterizzato dai bordi burattati sulla superficie Piece, la cui leggera irregolarità spezza la rigida ortogonalità della griglia di posa conferendole un accenno di movimento.

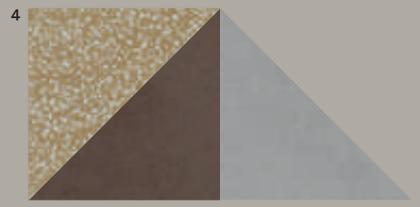
The classic mosaic of 36 rectified tiles on the Master surface is combined with a 144-tile mosaic on the Piece surface featuring barrelled edges, whose slight irregularity breaks up the rigid squareness of the laying grid and gives it a sense of movement.

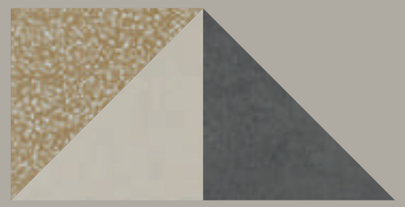
Mosaics.

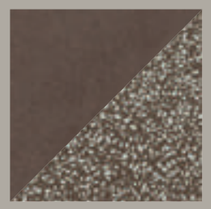


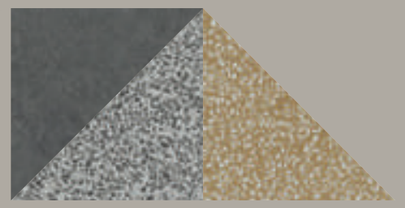
03. Matching proposals.

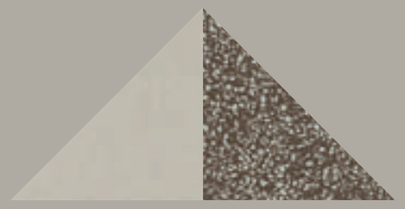












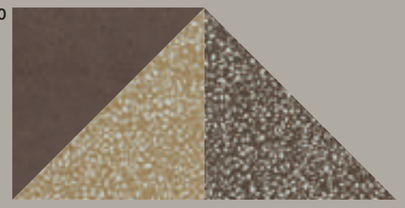
1. Master Brown, Piece Siena, Piece Light
2. Piece Alpi, Master White
3. Master Sand, Master Coal
4. Piece Siena, Master Brown, Master Gray
5. Piece Siena, Master White, Master Coal
6. Master Brown, Piece Moka

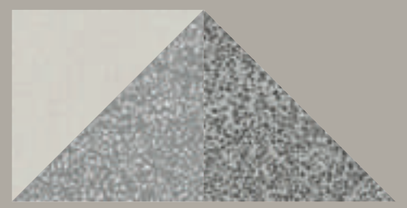
7. Master Coal, Piece Dark, Piece Siena
8. Master White, Master Brown
9. Master White, Piece Moka

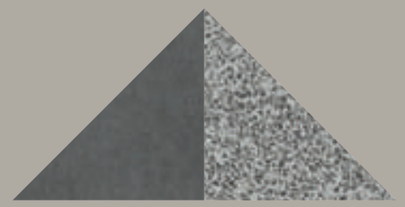
Masterpiece matching.

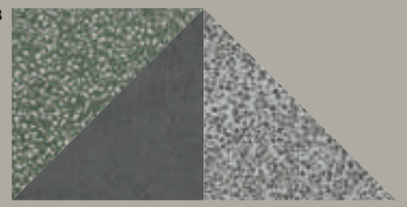
Nel definire l'identità delle due superfici e nella composizione della palette colori, Ferruccio Laviani ha esplorato alcuni tra i tanti abbinamenti possibili: pure suggestioni che lasciano intuire le enormi potenzialità estetiche di Masterpiece.

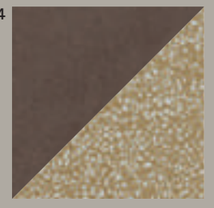
In defining the identity of the two surfaces and in composing the colour palette, Ferruccio Laviani has explored some of the many possible combinations: pure inspirations that hint at Masterpiece's enormous aesthetic potential.

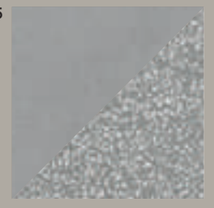


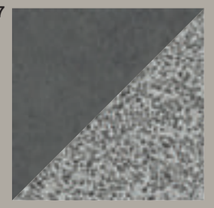


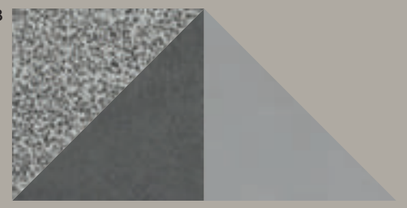












10. Master Brown, Piece Siena, Piece Moka
11. Master White, Piece Light, Piece Dark
12. Master Coal, Piece Dark
13. Piece Alpi, Master Coal, Piece Dark
14. Master Brown, Piece Siena
15. Master Gray, Piece Light

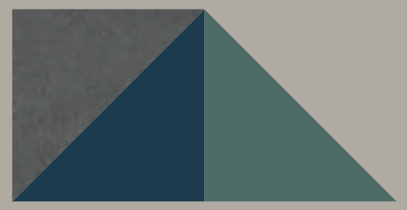
16. Mastre Gray, Master Brown
17. Master Coal, Piece Dark
18. Piece Dark, Master Coal, Master Gray

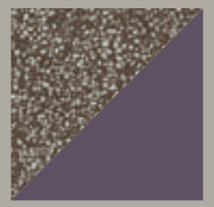
03a. Matching proposals.

Masterpiece and Colors.

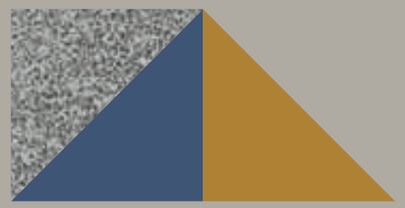
La palette della collezione genera uno spazio cromatico all'interno del quale è semplice anche fare un uso sofisticato del colore di arredi, complementi, tessuti e tinte murali.

The collection's palette generates a colour space within which it is also easy to make sophisticated use of the colour of furniture, accessories, fabrics and wall shades.

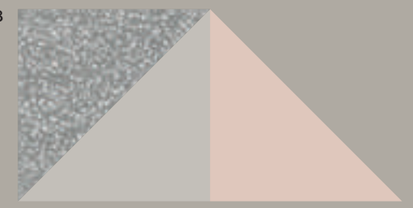
1


2


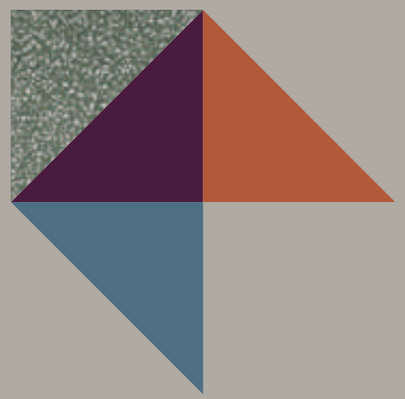
3

4


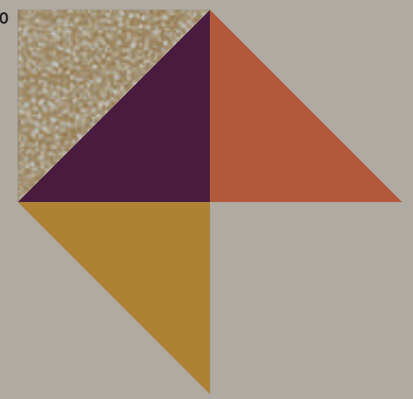
7

8


5

6


9

10


1. Master Coal, NCS 6010-B90G, NCS 7020-B10G
2. Piece Moka, NCS 7010-R30B
3. Master White, NCS 7010-R30B, NCS 4005-Y20R
4. Piece Dark, NCS 4020-R90B, NCS 3560-Y20R

5. Master Sand, NCS 7010-G10Y, NCS 6010-B90G, NCS 0505-G30Y
6. Piece Alpi, NCS 6030-R20B, NCS 3060-Y70R, NCS 4020-R90B

7. Master Brown, NCS 2010-G60Y, NCS 6010-B90G
8. Piece Light, NCS 1502-Y50R, NCS 0907-Y70R

9. Master Gray, NCS 6020-R80B, NCS 4020-R90B, NCS 2010-B, NCS 1510-B50G
10. Piece Siena, NCS 6030-R20B, NCS 3060-Y70R, NCS 3560-Y20R

03b. Matching proposals.

Masterpiece and Anthology.

Masterpiece and Synestesia.

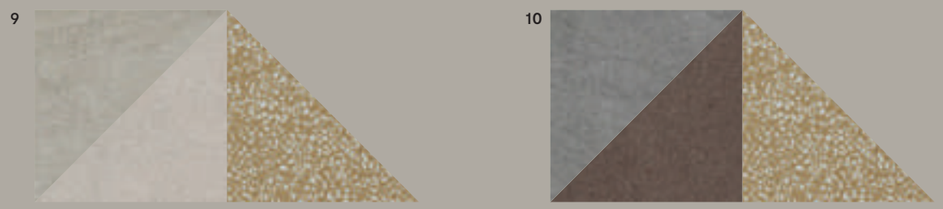
1. Master White, Anthology 05 Dark
2. Master Coal, Anthology 01 White
3. Master Brown, Anthology 03 Earth
4. Synestesia Golden Borg, Master Sand, Piece Siena
5. Master Coal, Synestesia Gray Marble
6. Synestesia Pure Statuario, Piece Dark
7. Synestesia Pure Statuario, Master Gray
8. Synestesia Pure Statuario, Piece Alpi

Masterpiece and Collections.

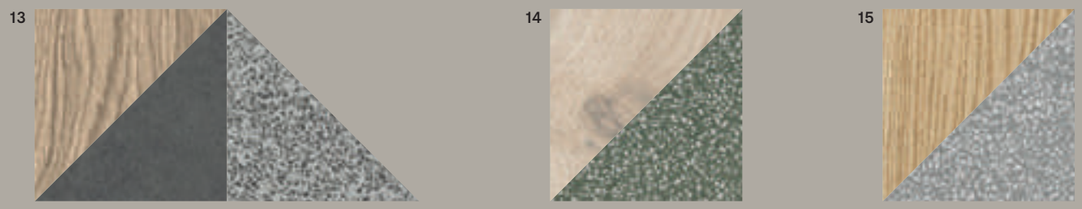
I 10 colori che compongono la collezione si prestano a un'infinità di accostamenti con altri look ceramici, dal marmo al legno, dalla pietra al cemento, dimostrando un'ampia abbinabilità interna al catalogo Lea Ceramiche.

The 10 colours that make up the collection are suitable for an infinite number of combinations with other ceramic looks, from marble to wood, from stone to concrete, demonstrating a wide range of combinations within the Lea Ceramiche catalogue.

Masterpiece and Nextone.



Masterpiece and Bio Select.



9. Nextone White, Master Sand, Piece Siena
10. Nextone Gray, Master Brown, Piece Siena
11. Nextone Taupe, Piece Moka, Piece Siena
12. Nextone Dark, Master White, Piece Dark
13. Bio Select Ginger, Master Coal, Piece Dark
14. Bio Select Vanilla, Piece Alpi
15. Bio Select Natural, Piece Light

04. The Collection.

04d.

Master riproduce un cemento a grana grossa mosso e variegato, ricco di sfumature che attenuano l'uniformità tipica delle gettate di cemento: i colori e le numerose grafiche disponibili rafforzano l'unicità di ogni progetto di interior design.

Master reproduces a wavy and variegated coarse-grained concrete with a multitude of shades that soften the typical uniformity of concrete castings: the colours and the numerous available graphic effects enhance the uniqueness of each interior design project.

Lea Ceramiche

Kitchen.

Master Sand, Piece Dark,
Piece Siena.

Master Sand 120x120

Dal 30x60 cm al nuovo, imponente 120x120 cm, Masterpiece offre un corredo di formati capace di rispondere a ogni esigenza progettuale, sia a pavimento che a rivestimento.

From 30x60 cm to the new, impressive 120x120 cm format, Masterpiece offers a range of formats able to meet all design requirements, both for floors and walls.

WALL
Piece Siena 30x60

FLOOR
Piece Dark 120x120

Piece Dark

FLOOR
Master Sand 120x120

WALL
Piece Siena 60x120

FLOOR
Master Sand 60x60

WALL
Piece Dark 60x120

04e.

Restaurant.

Piece Alpi, Master Coal,
Master Gray, Master White.

FLOOR
Piece Alpi 120x120

WALL
Synestesia - Pure Statuario 120x278

Lea Ceramiche

Piece Alpi presenta un fondo di un intenso color verde, reso arioso e vivace dalle scaglie bianche che lo punteggiano diffusamente. Un colore nuovo e audace che trova nei due grigi di Master un perfetto contrappunto cromatico. Le superfici in gres porcellanato sono pratiche e resistenti, destinate a durare e sempre facili da pulire. In più, grazie alla tecnologia antibatterica PROTECT, sono sane e sicure anche dal punto di vista igienico.

Piece Alpi has a deep green background made airy and lively by the white flakes dotted throughout. A new and bold colour that is perfectly counterbalanced by Master's two greys. Porcelain stoneware surfaces are practical and durable, designed to last and always easy to clean. Moreover, thanks to PROTECT antibacterial technology, they are also healthy and safe from a hygiene standpoint.

FLOOR
Piece Alpi 120x120

WALL
Master Coal 120x120

FLOOR
Master Coal 120x120

WALL
Master Gray 120x120

FLOOR
Master White 120x120

WALL
Piece Alpi 120x120

04f.

Museum.

Master Sand, Master Coal, Piece
Moka, Master Brown.

Masterpiece asseconda la logica del progetto architettonico con due estetiche iconiche e sorprendentemente facili da abbinare, tra loro e con altri look ceramici. Ciascuna si esprime attraverso un'estesa gamma di colori e di formati, due spessori e una finitura (Grip) dedicata all'outdoor.

Masterpiece embraces the logic of architectural design with two iconic aesthetics that are surprisingly easy to combine, both with each other and with other ceramic looks. Each one of them is expressed through an extensive range of colours and formats, two thicknesses and a finish (Grip) for outdoor use.

FLOOR
Master Sand 120x120

WALL
Synestesia - Golden Borg 120x278

FLOOR
Master Coal Grip L2 60x120

WALL
Pièce Moka 60x120

Piece Moka e Master Brown sono tinte inedite per il catalogo Lea Ceramiche. Intense e calde, eleganti e attualissime: generano uno spazio cromatico fertile di accostamenti raffinati e discreti.

Piece Moka and Master Brown are new colours for the Lea Ceramiche catalogue. Intense, warm, elegant and highly contemporary, they generate a fertile colour space of refined and discreet combinations.

FLOOR
Master Brown 120x120

FLOOR
Master Brown 120x120

WALL
Piece Moka 120x120

04g.

I 5 colori Piece non si limitano a reinterpretare dal punto di vista della texture grafica i 5 colori Master ma si aggiungono ad essi, raddoppiando il potenziale creativo. Masterpiece conta dunque ben 10 tinte, ora più neutre e trasversali, ora più originali e di tendenza.

The 5 Piece colours not only reinterpret the graphic texture of the 5 Master colours, but they also add themselves to them, doubling their creative potential. Masterpiece, therefore, has 10 colours, some more neutral and versatile, others more original and trendy.

Lea Ceramiche

FLOOR
Master White 60x60

WALL
Master White 60x120

Lea Ceramiche

Il catalogo Lea Ceramiche si amplia a colori inediti che, a pavimento e a rivestimento, moltiplicano le possibilità espressive della ceramica. Tra essi, Piece Siena, un giallo ocra caldo e accogliente, luminoso grazie alla fitta puntinatura bianca del seminato.

The Lea Ceramiche catalogue has expanded to include new colours that multiply the expressive potential of ceramic for floors and walls. These include Piece Siena, a warm and welcoming yellow ochre that is luminous thanks to the dense white speckles of the seminato.

FLOOR
Master White 120x120

WALL
Piece Siena 30x60 - 60x120

FLOOR
Master Gray 120x120

WALL
Piece Siena 60x120

Master White

FLOOR
Master Gray 120x120
WALL
Master Brown 60x120

L’alto numero di grafiche che caratterizza i cinque colori Master genera superfici effetto cemento uniche e irripetibili, con un disegno mosso e un variegato ventaglio di sfumature.

The high number of graphic effects that characterise the five Master colours generates unique and inimitable concrete-effect surfaces with a wavy pattern and a varied range of shades.

FLOOR
Master Gray 120x120
Master Brown 120x120

04h.

Il nuovo formato 120x120 cm riduce notevolmente il numero delle fughe e rende protagonista la materia ceramica e gli straordinari dettagli grafici e cromatici della sua superficie.

The new 120x120 cm format considerably reduces the number of joints and highlights the ceramic material and the extraordinary graphic and chromatic details on its surface.

Lea Ceramiche

Piece Light 120x120

Lea Ceramiche

Lo studio delle texture e delle cromie all'origine della collezione incoraggia accostamenti che, all'interno del catalogo Lea Ceramiche, spaziano dall'effetto legno al look marmo, passando per numerose altre suggestioni materiche e cromatiche.

The study of textures and colours underlying the collection encourages combinations which, within the Lea Ceramiche catalogue, range from a wood effect to a marble look, as well as numerous other material and colour effects.

FLOOR
Piece Dark 60x60

WALL
Bio Select Cinnamon 20x120

FLOOR
Master Coal 120x120

WALL
Piece Light 60x120

FLOOR
Master Gray 120x120

WALL
Piece Dark 60x120

Master Gray

FLOOR
Master Coal 120x120

WALL
Master Gray 120x120

LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA.

CERAMICS. A SAFE CHOICE.

Panariagroup. La ceramica nella sua forma migliore.

Ceramics at their best

La ceramica è un materiale dalle prestazioni uniche e straordinarie.
Ceramics offer unique and outstanding performance.

SICURA
SAFE

IGIENICA
HYGIENIC

DURA A LUNGO
LONG-LASTING

NON EMETTE SOSTANZE CHIMICHE NOCIVE
ZERO VOCS

NON BRUCIA
IT DOES NOT BURN

RESISTENTE
RESISTANT

VERSATILE
VERSATILE

STABILE
STABLE

RICICLABILE
RECYCLABLE

AMA L'AMBIENTE
ENVIRONMENT-FRIENDLY

Panariagroup si distingue con prodotti di qualità superiore.
Panariagroup stands out for its superior quality products.

PIÙ SALUBRI
Grazie all'integrazione della tecnologia antibatterica Protect.

HEALTHIER
Thanks to the integrated Protect antimicrobial technology.

PIÙ FACILI DA PULIRE
Grazie alle nostre esclusive tecniche di lavorazione delle superfici.

EASIER TO CLEAN
Thanks to our exclusive surface processing techniques.

PIÙ VERSATILI E ADATTI AD OGNI IMPIEGO
Grazie ad un'ampia disponibilità di tecnologie e componenti ad elevata performance che consentono di ottenere prodotti adatti a destinazioni d'uso differenti.

MORE VERSATILE AND SUITABLE FOR EVERY USE
Thanks to the wide availability of high-performance technologies and components that allow you to obtain products suitable for different uses.

PIÙ SOSTENIBILI
Grazie a un processo produttivo estremamente efficiente in termini di rispetto delle norme ambientali, del consumo di acqua, energia e materie prime.

MORE SUSTAINABLE
Thanks to a production process that is extremely efficient in terms of compliance with environmental standards and consumption of water, energy and raw materials.

P R ( ) T E C T®

Per un abitare sano, sicuro e protetto.

Pavimenti e rivestimenti antibatterici ad altissime performance.

TO LIVE HEALTHILY, SAFE AND SECURE.

Antimicrobial floor and wall coverings with the highest performance.

1. AZIONE POTENTE.
Elimina i batteri e ne impedisce la proliferazione.

POWERFUL ACTION.
Eliminates microbes and prevents their reproduction.

2. PROTEZIONE CONTINUA.
Sempre attivo, 24 ore su 24, con e senza luce solare.

CONTINUOUS PROTECTION.
Always active, 24 hours a day, with and without sunlight.

3. EFFICACIA ETERNA.
Grazie alla tecnologia integrata in modo permanente nel prodotto.

ETERNAL EFFECTIVENESS.
Thanks to the technology permanently integrated into the product.

with MICROBAN®

Lea Ceramiche

protect.panariagroup.it

Safetouch
Soft and safe surfaces
Nat

Superfici ceramiche più lisce e gradevoli al tatto, con elevati standard di resistenza allo scivolamento.

Smoother ceramic surfaces that are more pleasing to the touch, with high standards of slip resistance.

1. MORBIDA AL TATTO E RUVIDITÀ MINIMA.
Soft to the touch and smoother.

2. RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO GARANTITA. - R10
Guaranteed slip resistance. - R10

3. IGIENICA E FACILE DA PULIRE.
Hygienic and easy to clean.

La natura di questa superficie, che unisce incredibile versatilità, estetica e performance, la rende perfetta per le destinazioni d'uso indoor più disparate, che si tratti di spazi residenziali o pubblici. Perché Safetouch ha caratteristiche inedite e altamente performanti.
La speciale materia utilizzata si compone di microgranuli di origine vetrosa. Grazie alla ridottissima granulometria delle particelle, la superficie risultante è priva delle marcate asperità che caratterizzano le superfici antiscivolo tradizionali R10 e che ne esasperano la ruvidità, riducendone la morbidezza tattile e complicando pulizia e manutenzione. Tuttavia, a livello micro e non percepibile al tatto, la superficie mantiene delle irregolarità che la rendono efficacie nel proteggere l'utilizzatore dallo scivolamento.
La tecnologia Safetouch è incorporata nel processo produttivo del materiale ceramico e rimane efficacie per tutta la vita del prodotto. Inoltre, le sue caratteristiche peculiari non vanno in alcun modo ad intaccare la resa estetica del prodotto, che mantiene i più alti standard estetici e di cura del dettaglio.

The nature of this surface, which combines incredible versatility, aesthetics and performance, makes it perfect for a wide variety of indoor uses, whether residential or public.
Because Safetouch has unprecedented, high performance features.
The special material used to make it consists of vitreous microgranules. Thanks to the very small particle size, the resulting surface lacks the distinct roughness characteristic of traditional non-slip surfaces R10, which exacerbates their roughness, reducing their tactile softness and complicating cleaning and maintenance.
However, at a micro level that is not perceptible to the touch, the surface retains irregularities that effectively protect users from slipping.
Safetouch technology is incorporated into the production process used to create the ceramic material and remains effective throughout the product's life. Moreover, its special properties do not in any way diminish the aesthetic performance of the product, which maintains the highest aesthetic standards and attention to detail.

MASTER - SHADE VARIATION

Master Coal

Master Gray

Master White

Master Sand

Master Brown

PIECE - SHADE VARIATION

Piece Light

Piece Dark

Piece Alpi

Piece Moka

Piece Siena

MASTER - DETAIL ZOOM

Master Coal

Master Gray

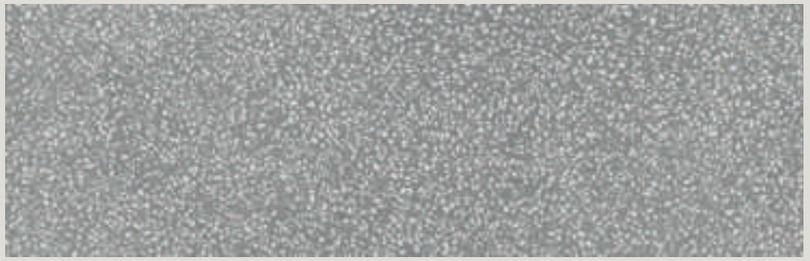
Master White

Master Sand

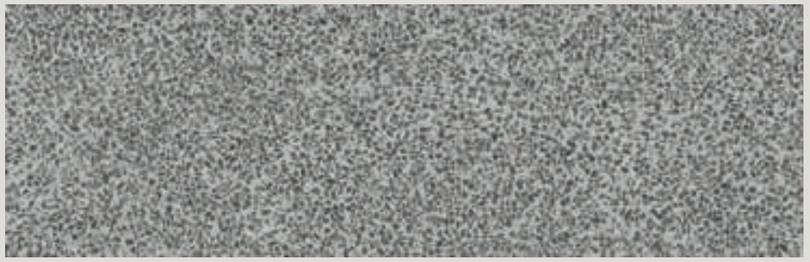
Master Brown

PIECE - DETAIL ZOOM

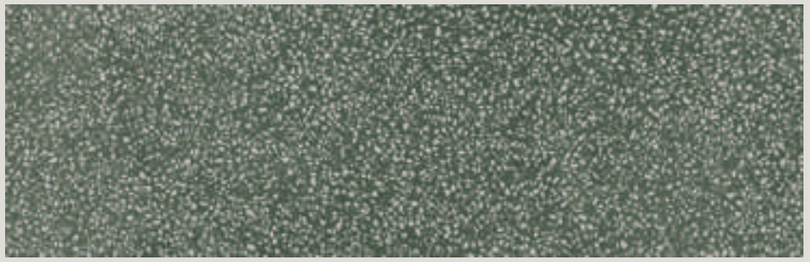
Piece Light



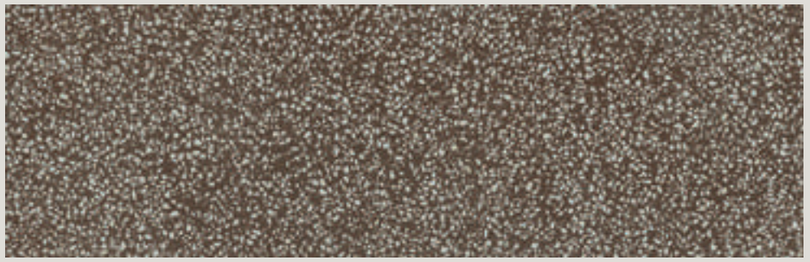
Piece Dark



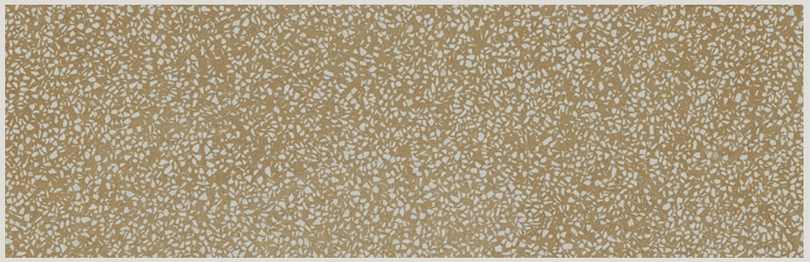
Piece Alpi



Piece Moka



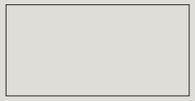
Piece Siena



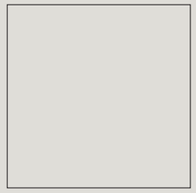
Formati Gres / Stoneware Sizes

Gres porcellanato / Porcelain stoneware
Spessore/thickness: 9mm

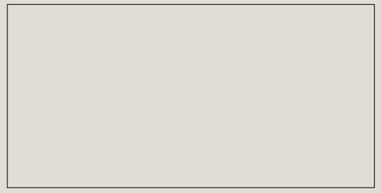
PR( )TECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL



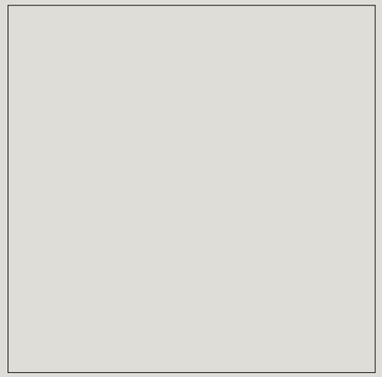
30x60cm
12”x24”
NAT



60x60cm
24”x24”
NAT / GRIP**



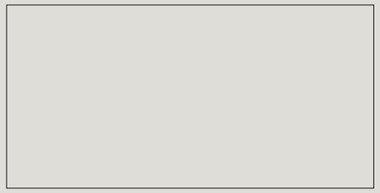
60x120cm
24”x48”
NAT / GRIP**



120x120cm
48”x48”
NAT

*Gres porcellanato spessorato / Extra thick porcelain stoneware
Spessore/thickness: 20mm

L2



60x120cm
24”x48”
GRIP**

* Protezione antibatterica non presente - No antimicrobial protection
** Escluso Master Brown - Except Master Brown

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Grip

esterno
outdoor

Safetouch
Soft and safe surfaces
Nat

SUPERFICI CERAMICHE PIÙ LISCE E GRADEVOLI AL TATTO, CON ELEVATI STANDARD DI RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO.

SMOOTHER CERAMIC SURFACES THAT ARE MORE PLEASING TO THE TOUCH, WITH HIGH STANDARDS OF SLIP RESISTANCE.

SURFACES EN CÉRAMIQUE PLUS LISSES ET PLUS AGRÉABLES AU TOUCHER, AVEC UN HAUT NIVEAU DE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT.

BESONDERS GLATTE, SICH ANGENEHM ANFÜHLENDE KERAMIKBELÄGE MIT HOHER RUTSCHFESTIGKEIT.

1. MORBIDA AL TATTO E RUVIDITÀ MINIMA
Soft to the touch and smoother
Douce au toucher et rugosité minimale
Weiche Haptik und geringste Rauheit

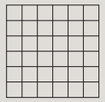
2. RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO GARANTITA - R10
Guaranteed slip resistance - R10
Résistance au glissement garantie - R10
Garantiert rutschfest - R10

3. IGIENICA E FACILE DA PULIRE
Hygienic and easy to clean
Hygiénique et facile à nettoyer
Hygienisch und leicht zu reinigen

Safetouch
Soft and safe surfaces
Nat

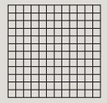
Mosaici / Mosaics

Mosaico 36



30x30 cm
12”x12”
MASTER

Mosaico Chip



30x30 cm
12”x12”
PIECE

Fondi / Plain tiles

Master

			Master White	Master Sand	Master Gray	Master Coal	Master Brown
120x120cm 48”x48”	9mm	NAT	LG8M240	LG8M220	LG8M210	LG8M200	LG8M230
60x120cm 24”x48”	9mm	NAT	LGXM240	LGXM220	LGXM210	LGXM200	LGXM230
		GRIP	LGXM245	LGXM225	LGXM215	LGXM205	LGXM235
60x60cm 24”x24”	9mm	NAT	LGWM240	LGWM220	LGWM210	LGWM200	LGWM230
		GRIP	LGWM245	LGWM225	LGWM215	LGWM205	LGWM235
30x60cm 12”x24”	9mm	NAT	LGVM240	LGVM220	LGVM210	LGVM200	LGVM230
60x60cm 24”x24”	20mm	GRIP	LGXM295	LGXM275	LGXM265	LGXM255	-
60x120cm 24”x48”	20mm	GRIP	LGXM295	LGXM275	LGXM265	LGXM255	-

Fondi / Plain tiles

Piece

			Piece Light	Piece Siena	Piece Alpi	Piece Dark	Piece Moka
120x120cm 48”x48”	9mm	NAT	LG8M260	LG8M270	LG8M280	LG8M250	LG8M290
60x120cm 24”x48”	9mm	NAT	LGXM260	LGXM270	LGXM280	LGXM260	LGXM290
60x60cm 24”x24”	9mm	NAT	LGWM260	LGWM270	LGWM280	LGWM250	LGWM290
30x60cm 12”x24”	9mm	NAT	LGVM260	LGVM270	LGVM280	LGVM260	LGVM290

Mosaici / Mosaics

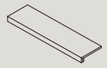
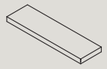
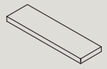
			Master White	Master Sand	Master Gray	Master Coal	Master Brown
Mosaico 36	30x30 cm 12”x12”	NAT	LGCM240	LGCM220	LGCM210	LGCM200	LGCM230

			Piece Light	Piece Siena	Piece Alpi	Piece Dark	Piece Moka
Mosaico Chip	30x30 cm 12”x12”	NAT	LGCM260	LGCM270	LGCM280	LGCM250	LGCM290

Pezzi Speciali / Trims

Spessore/thickness: 9mm

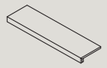
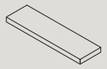
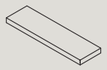
gres porcellanato

				Master White	Master Sand	Master Gray	Master Coal	Master Brown
Sezione gradino 4cm / 1 9/16"								
Battiscopa		5,5x60cm 2"x24" rett	NATURAL	LGRM240	LGRM220	LGRM210	LGRM200	LGRM230
Gradino Plus*		35x120cm 13 3/4"x48" rett	NATURAL	LGDM221	LGDM215	LGDM209	LGDM203	LGDM200
			GRIP	LGDM224	LGDM218	LGDM212	LGDM206	
Angolo dx Gradino Plus*		35x120cm 13 3/4"x48" rett	NATURAL	LGDM222	LGDM216	LGDM210	LGDM204	LGDM201
			GRIP	LGDM225	LGDM219	LGDM213	LGDM207	
Angolo sx Gradino Plus*		35x120cm 13 3/4"x48" rett	NATURAL	LGDM223	LGDM217	LGDM211	LGDM205	LGDM202
			GRIP	LGDM226	LGDM220	LGDM214	LGDM208	

Pezzi Speciali / Trims

Spessore/thickness: 9mm

gres porcellanato

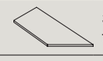
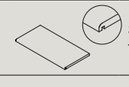
				Piece Light	Piece Siena	Piece Alpi	Piece Dark	Piece Moka
Sezione gradino 4cm / 1 9/16"								
Battiscopa		5,5x60cm 2"x24" rett	NATURAL	LGRM260	LGRM270	LGRM280	LGRM250	LGRM290
Gradino Plus*		35x120cm 13 3/4"x48" rett	NATURAL	LGDM233	LGDM239	LGDM227	LGDM230	LGDM236
Angolo dx Gradino Plus*		35x120cm 13 3/4"x48" rett	NATURAL	LGDM234	LGDM240	LGDM228	LGDM231	LGDM237
Angolo sx Gradino Plus*		35x120cm 13 3/4"x48" rett	NATURAL	LGDM235	LGDM241	LGDM229	LGDM232	LGDM238

* Su richiesta. Per maggiori informazioni circa quantità minime e tempi di consegna rivolgersi all'ufficio commerciale. / Upon request. For more information about minimum quantities and delivery times please contact the sales departement.

Pezzi Speciali / Trims

Spessore/thickness: 20mm

L2

			Master White	Master Sand	Master Gray	Master Coal	Master Brown
Griglia*		15x60cm 6"x24" rett GRIP	LG1M240	LG1M220	LG1M210	LG1M200	
Griglia Angolare sx*		15x60cm 6"x24" rett GRIP	LG1M242	LG1M222	LG1M212	LG1M202	
Griglia Angolare dx*		15x60cm 6"x24" rett GRIP	LG1M241	LG1M221	LG1M211	LG1M201	
Costa Toro*		30x60cm 12"x24" rett GRIP	LGDM2F4	LGDM2F2	LGDM2F1	LGDM2F0	
Costa Toro Angolare sx*		30x60cm 12"x24" rett GRIP	LGDM2B7	LGDM2B5	LGDM2B3	LGDM2B1	
Costa Toro Angolare dx*		30x60cm 12"x24" rett GRIP	LGDM2B6	LGDM2B4	LGDM2B2	LGDM2B0	
Costa Retta*		30x60cm 12"x24" rett RGRIP	LGDM2C4	LGDM2C2	LGDM2C1	LGDM2C0	
Costa Retta Angolare sx*		30x60cm 12"x24" rett GRIP	LGDM2A7	LGDM2A5	LGDM2A3	LGDM2A1	
Costa Retta Angolare dx*		30x60cm 12"x24" rett GRIP	LGDM2A6	LGDM2A4	LGDM2A2	LGDM2A0	
Costa Toro Step*		30x60cm 12"x24" rett GRIP	LGDM2J4	LGDM2J2	LGDM2J1	LGDM2J0	
Costa Retta Step*		30x60cm 12"x24" rett GRIP	LGDM2C4	LGDM2C2	LGDM2C1	LGDM2C0	
Costa Retta con Gocciolatoio*		30x60cm 12"x24" rett GRIP	LGDM2H4	LGDM2H2	LGDM2H1	LGDM2H0	
Costa Toro con Gocciolatoio*		30x60cm 12"x24" rett GRIP	LGDM2Y4	LGDM2Y2	LGDM2Y1	LGDM2Y0	

Caratteristiche tecniche / Technical characteristics

Gres porcellanato / Porcelain stoneware	Conforme / According to: ISO 13006 G (Gruppo/Group BIa) EN 14411 G (Gruppo/Group BIa) ANSI A137.1 Porcelain tiles (P1 Class)		
	Metodo di prova /Test method	Requisiti prescritti /Required values	Valori medi /Average values
Assorbimento d'acqua /Water absorption	ISO 10545-3 ASTM C373	≤ 0,5%	0,05%
Sforzo di rottura S /Breaking strength	ISO 10545-4	≥ 1300 N	1.800 N 9 mm 13.600 N 20mm
	ASTM C648	≥ 250 lbf	400 lbf 9 mm 2,800 lbf 20mm
Resistenza a flessione /Modulus of rupture	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm²	50 N/mm²
Resistenza all'abrasione profonda /Resistance to deep abrasion	ISO 10545-6 ASTM C1243	≤ 175 mm³	145 mm³
Dilatazione termica lineare /Linear thermal expansion	ISO 10545-8	Requisito non previsto/No provision	$\alpha \leq 7x10^{-6}$ °C^{-1}
	ASTM C372	Requisito non previsto/No provision	$\alpha \leq 4.4x10^{-6}$ °F^{-1} / $\alpha \leq 8x10^{-6}$ °C^{-1}
Resistenza alle macchie /Stain resistance	ISO 10545-14	Classe/Class 3 Min.	5 Resistente/Resistant
	ASTM C1378	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Class A Resistente/Resistant
Resistenza all'attacco chimico* /Chemical resistance	ISO 10545-13	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	LA—HA Resistente/Resistant
	ASTM C650	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Class A Resistant
Resistenza al gelo /Frost resistance	ISO 10545-12	Nessuna alterazione/No alteration	Resistente/Resistant
	ASTM C1026	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Resistant
Resistenza allo scivolamento /Slip resistance	DIN EN 16165 Annex B	—	R10 (Nat) - R11 (Grip - Grip 20mm)
	DIN EN 16165 Annex A	—	A+B (Nat) - A+B+C (Grip - Grip 20mm)
	BCR-TORTUS	—	μ >0,40
	ANSI A326.3	—	ID - DCOF≥0.42 (Dry) - NAT IW - DCOF≥0.42 (Wet) - NAT IW+ *** - NAT EW - (Grip - Grip 20mm)
	AS/NZS 4586	—	P3 (Nat) - P4 (Grip)
	BS EN 16165 - Annex C	—	PTV 36+wet (Sl.96) Nat PTV 36+wet (Sl.96-Sl.55) Grip
Reazione al fuoco /Fire reaction	EN 13823	CPR (UE) 305/2011, 2000/147/CE,	Classe / Class A1 (wall)
	EN 9239-1	UNI EN 13501-1	Classe / Class A1 fl (floor)
Flame spread	ASTM E84	No provision	Class A
Fuga minima consigliata (**) recommended minimum joint (**)	INDOOR	—	2mm
	OUTDOOR	—	5mm circa / approx.
Stonalizzazione /Shade variation	ANSI A137.1	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	V2 Variazioni minime /Slight variations

(*) ad esclusione dell'acido fluoridrico e derivati / excluding hydrofluoric acid and its derivatives

(**) salvo diversa indicazione dei Codici di Posa Nazionali. La larghezza delle fughe deve comunque essere decisa dalla Direzione Lavori
the width of grount joints must be established by the installation supervisor, unless grout widths are regulated by national laying standards

(***) Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.) per le quali si consiglia una superficie Grip / With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.) for which a Grip surface is recommended

Imballi / Packing

Articolo			Scatola			Pallet		
	cm	inch	pz.	mq	kg	scat.	mq	kg
Fondo	120x120	48"x48"	1	1,44	31,8	32	46,08	1.017,6
Fondo	60x120	24"x48"	2	1,44	31,8	36	51,8	1.144,8
Fondo	60x60	24"x24"	4	1,44	31,8	32	46,1	1.017,6
Fondo	30x60	12"x24"	9	1,62	35,0	32	51,8	1.120,0
Mosaico 36	30x30	12"x12"	5	0,45	9,3	60	27,0	558,0
Mosaico Chip	30x30	12"x12"	5	0,45	9,3	60	27,0	558,0
Battiscopa	5,5x60	2"x24"	12	7,2 m.l	8,5	50	360 m.l.	426,0
Gradino plus	35x120	13 3/4"x48"	2	0,84	34,0	12	10,1	408,0
Angolo gradino plus	35x120	13 3/4"x48"	1	0,42	17,0	24	10,1	408,0
Fondo (20mm)	60x120	24"x48"	1	0,72	32,5	36	25,9	1.170,0
Griglia	15x60	6"x24"	2	0,18	8,0	100	18,0	800,0
Griglia Angolare sx - dx	15x60	6"x24"	2	0,16	7,0	100	15,8	700,0
Costa Toro	30x60	12"x24"	1	0,18	8,1	100	18,0	812,5
Costa Toro Angolare sx - dx	30x60	12"x24"	1	0,14	6,1	100	13,5	610,0
Costa Retta	30x60	12"x24"	1	0,18	8,1	100	18,0	812,5
Costa Retta Angolare sx - dx	30x60	12"x24"	1	0,14	6,1	100	13,5	610,0
Costa Toro Step	30x60	12"x24"	1	0,18	8,1	100	18,0	812,5
Costa Retta Step	30x60	12"x24"	1	0,18	8,1	100	18,0	812,5
Costa Retta con Gocciolatoio	30x60	12"x24"	1	0,18	8,1	100	18,0	812,5
Costa Toro con Gocciolatoio	30x60	12"x24"	1	0,18	8,1	100	18,0	812,5

Certificazioni / Certifications

EN 14411
Marchio CE*

Leed**

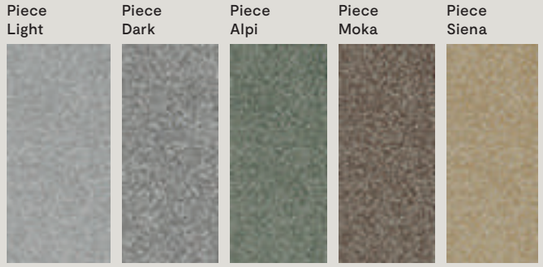
*MARCHIO CE Le DOP sono disponibili sul sito internet/DOP are available on the website leaceramiche.com
**LEED Lea Ceramiche, è membro di GBC Italia, organizzazione che promuove sul territorio italiano la realizzazione di edifici nel rispetto dell'ambiente, della salute e del benessere delle persone che ci vivono e lavorano./Lea Ceramiche is a member of the U.S. Green Building Council: this is an organization that promotes buildings that are environmentally responsible, profitable and healthy places to live and work.
***EPD I prodotti Lea Ceramiche possiedono Dichiarazione Ambientale di Prodotto (EPD) specifica di tipo III, certificata da ente terzo indipendente secondo le normative ISO 14025 e EN 15804. Disponibile su richiesta.
Lea Ceramiche products have a type III specific Environmental Product Declaration (EPD). This is certified by an independent third party according to ISO 14025 and EN 15804 standards. Available on request.

Masterpiece overview

Colori / Colors

Master

Piece



Formati / Sizes

Fondi/Plain Tiles

Fondi/Plain Tiles

L2** 20mm

60x120cm
24”x48”
GRIP*

Mosaici/Mosaics

* Escluso Master Brown - Except Master Brown
** Protezione antibatterica non presente
No antimicrobial protection

Awards

archiproducts DESIGN AWARDS

SUSTAINABILITY MENTION

MENTION ON ADI DESIGN INDEX

EXPLORE IN 360°
ON REAL.LEACERAMICHE.COM

Safetouch
Soft and safe surfaces
Nat

Gres porcellanato
Porcelain stoneware
Spessore/thickness: 9mm

Gres porcellanato spessorato
Extra thick porcelain stoneware
Spessore/thickness: 20mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

Lea Ceramiche

leaceramiche.com

Anthology.

LEA

CERAMICHE

PR( )TECT®

ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

Questa collezione è realizzata
con l'esclusiva tecnologia antibatterica Protect®.

This collection is made with the exclusive
antimicrobial Protect® technology.

with MICROBAN

think zero®

SLIMTECH

Questa è una collezione che comprende materiali ultrasottili e sostenibili,
con impatti ambientali ridotti ed emissioni di CO_2
totalmente compensate dalla partecipazione a progetti internazionali
di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate.

This is a collection that includes ultra-thin and sustainable materials,
with reduced environmental impact and CO_2 emissions
totally compensated by the participation in international projects
of CO_2 reduction in the most polluted cities.

CO_2 Neutral

Anthology.

01	**Introduction**	**04**
02	**Abstract**	**06**
02a	Colors	08
02b	Surfaces	20
02c	Mosaics	22
03	**The Collection**	**24**
03a	01 White	26
03b	02 Desert	36
03c	03 Earth	48
03d	04 Gray	56
03e	05 Dark	70
04	**Info**	**82**
	Panariagroup	84
	Slimtech	86
	Protect	88
	Think Zero	90
	Color shading	92
	Sizes	96
	Item codes	98
	Technical characteristics	102
	Packing	104
	Certifications	105
	Intended uses	106
	Overview	108

LEA

CERAMICHE

01.

Una sorprendente antologia minerale.

A surprising mineral anthology.

Introduction.

Anthology è un'inedita e sorprendente raccolta di pietre ceramiche ideali, nate dalla calibrata fusione di numerosi, straordinari riferimenti naturali. Dall'impasto armonico di marmi e pietre dal temperamento anche opposto scaturiscono cinque stupende tipologie minerali, nuove e originali, che esprimono altrettante personalità, forti e inconfondibili.

Cinque supremi modelli estetici che celebrano l'incanto e la bellezza imprevedibile della natura. Anthology ricapitola un'appassionante ricerca estesa all'intero globo che testimonia una sfida ambiziosa: emulare l'inesauribile creatività della natura.

Le qualità tecniche ed estetiche del gres porcellanato e del gres laminato Slimtech di Lea Ceramiche fanno di Anthology un catalogo di soluzioni di design originali e distintive, all'altezza di ogni progetto architettonico. Versatili e resistenti, sono superfici ceramiche facili da igienizzare e che, grazie alla tecnologia antibatterica integrata Protect, eliminano fino al 99,9% dei batteri.

Anthology is a new and astonishing collection of ideal ceramic stone resulting from the calibrated fusion of numerous extraordinary natural references. The harmonious combination of various types of marble and stone with opposite styles results in five splendid new and original mineral forms that express five strong and unmistakable personalities.

Five outstanding aesthetic models that celebrate the charm and unpredictable beauty of nature. Anthology encapsulates an exciting research that spans the entire globe and that testifies to an ambitious challenge: to emulate the inexhaustible creativity of nature.

The technical and aesthetic qualities of Lea Ceramiche porcelain stoneware make Anthology a catalogue of original and distinctive design solutions suited to any architectural project. Versatile and resistant, these ceramic surfaces are easy to sanitise and, thanks to their integrated Protect antibacterial technology, they eliminate up to 99.9% of bacteria.

02.

UNA SELEZIONE INEDITA E ORIGINALE
Superfici ceramiche nate dalla calibrata fusione di pietra e marmo.

CINQUE CARATTERI
Rappresentano cinque soggetti minerali del tutto unici e diversi tra loro.

INTENSO REALISMO TATTILE E VISIVO
La perfetta sinergia di percezioni visive e tattili crea un effetto tridimensionale di assoluto realismo.

UNA SUPERFICIE ESCLUSIVA
Worn è il distintivo effetto anticante generato da un perfetto allineamento della grafica alla struttura che ricrea l'azione levigante del tempo sulla pietra.

/ A NEW AND ORIGINAL SELECTION
Ceramic surfaces resulting from the calibrated fusion of stone and marble.

/ FIVE PERSONALITIES
They represent five completely unique and different mineral subjects.

/ INTENSE REALISM, TACTILE AND VISUAL
The perfect synergy of visual and tactile perceptions creates a highly realistic three-dimensional effect.

/ AN EXCLUSIVE SURFACE
Worn is the distinctive ageing effect produced by the graphic design's perfect alignment with the structure, which recreates the smoothing action of time on the stone.

Abstract.

3-TECH PROJECT
La collezione si articola in 3 diverse tecnologie produttive, con spessori specifici per le varie tipologie di applicazione: 6 mm, 9 mm e 20 mm.

TRE SPECIALI SUPERFICI
Natural (R10B)
Worn (R9)
Rough (R11C)

SLIMTECH THINK ZERO
Le emissioni di CO2 di Slimtech Anthology sono compensate al 100% per avvicinarci all'impatto zero.

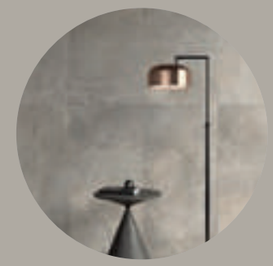
ESCLUSIVA TECNOLOGIA ANTIBATTERICA
Superfici sane, sicure e protette perché la tecnologia antibatterica integrata PROTECT elimina fino al 99,9% dei batteri.

3-TECH PROJECT
The collection is available in 3 different production technologies, with specific thicknesses for various kinds of applications: 6mm, 9.5mm, and 20mm.

/ THREE SPECIAL SURFACES
Natural (R10B)
Worn (R9)
Rough (R11C)

/ IDEAL RANGE FOR DESIGN
Modular sizes on the 3 surfaces, different non-slip performance, outdoor solutions on two thicknesses and matching decorations.

/ EXCLUSIVE ANTIBACTERIAL TECHNOLOGY
Healthy, safe and protected surfaces, because the integrated PROTECT antibacterial technology eliminates up to 99.9% of bacteria.



02a.

Colori Slimtech
/ Slimtech Colors

01 White
02 Desert
03 Earth
04 Gray
05 Dark

Materiale / Material
Gres porcellanato laminato /
Laminated porcelain stoneware

6mm

Formati / Sizes

60x120cm 24”x48”
120x120cm 48”x48”
120x278cm 48”x109$^{1/2}$”

Colori Gres
/ Stoneware Colors

01 White
02 Desert
03 Earth
04 Gray
05 Dark

Materiali / Materials
Gres porcellanato
/ Porcelain stoneware

9mm

Finiture / Finishes
Natural, Worn, Rough

Formati / Sizes

120x120cm 48”x48”
60x120cm 24”x48”
60x60cm 24”x24”
30x60cm 12”x24”

Formati speciali
/ Special sizes

Gramma 72
49,8x14,5cm 19$^{1/2}$”x5$^{3/4}$”

Materiali / Materials
Gres spessorato L2
/Extra thick porcelain
stoneware L2

20mm

Finitura / Finish

Rough L2

Formato / Size

60x120cm 24”x48”

Colors.

01 White. C’è la luce di un mattino estivo in questa calda e accogliente pietra ceramica. Deve il rasserenante impasto cromatico al sovrapporsi di svariate sfumature che vanno dal bianco all’ambra, passando per i toni più luminosi del beige. Presenta una grana che va da finissima a medio-fine e venature, ora chiare ora scure, dallo spessore variabile: intrecci di filamenti non direzionati provenienti da cave iberiche e mediorientali e ricalibrati a livello cromatico.

01 White. This warm and welcoming ceramic stone evokes the light of a summer morning. It owes its calming chromatic mixture to various overlapping shades that range from white to amber and brighter tones of beige. It has a very fine to medium-fine grain and veins of varying thickness, both light and dark: a weave of undirected strands from Iberian and Middle Eastern quarries, chromatically recalibrated.

Un bianco caldo, una delicata trama di venature.

A warm white and a delicate weave of veins.

Nuvolature dorate su un fondo color sabbia.

Golden cloud effects on a sand-colored background.

02 Desert. Nasce dalla fusione di una pietra calcarea di grana grossa cavata in Russia e di un marmo turco dalle ampie nuvolature piuttosto contrastate, con rare venature, scure e sottili. Solare e intensamente naturale, Desert emette avvolgenti vibrazioni di intimo benessere che sembrano affiorare dalle profondità della terra. Il generale color sabbia del fondo si arricchisce di toni giallo paglia, grigio chiaro e perfino di delicate note arancioni.

02 Desert. The result of the fusion of coarse-grained limestone quarried in Russia and Turkish marble with large, somewhat contrasting cloud effects and dark, thin rare veins. Radiant and intensely natural, Desert emits enveloping feelings of intimate well-being that seem to rise from the depths of the earth. The general sand colour of the background is enhanced by straw yellow, light grey and even delicate orange notes.

Inconfondibile e scenografica miscela di minerali grigio-beige.

An unmistakable and striking combination of grey-beige minerals.

03 Earth. In questa seducente texture minerale si leggono tanto l'irruenza primordiale della natura quanto il lento succedersi delle ere geologiche. Ne nasce un'affascinante tavolozza di grigi e di beige, con diffuse foschie dorate, inclusioni variopinte e venature ampie e frastagliate. Pietra ceramica dal carattere deciso e dalla vocazione decorativa, a tratti scenografica, Earth racchiude in sé riferimenti naturali per lo più italiani, che ricolora in modo originale e convincente.

03 Earth. This seductive mineral texture conveys both the primordial power of nature and the slow succession of geological eras. The result is a captivating palette of greys and beiges, featuring a widespread golden mottled effect, colourful inclusions and large, jagged veins. A ceramic stone with a bold character and a decorative, sometimes spectacular style, Earth features mostly Italian natural references, which it recolours in an original and convincing way.

Lea Ceramiche

04 Gray. Rigore monolitico e fascino prezioso si armonizzano in questa luminosa pietra ceramica grigia equidistante da ogni dominante cromatica. Il fondo è caratterizzato da una granulometria media, punteggiata da inclusioni millimetriche tono su tono. Un'architettura minerale pura ed essenziale, sorretta da poche venature molto incisive che risalgono a un pregiato marmo italiano: tra i toni brillanti che vanno dal bianco all'argento si insinuano note di beige e perfino punte color miele.

04 Gray. Monolithic rigour and exquisite charm harmonise in this luminous grey ceramic stone, in which no colour dominates another. The background is characterised by a medium grain size, dotted with minuscule tone-on-tone inclusions. A pure and essential mineral structure, enhanced by a few very incisive veins reminiscent of a precious Italian marble: the brilliant tones ranging from white to silver are complemented by notes of beige and even honey-coloured touches.

Venature limpide solcano questo grigio neutro e luminoso.

Clear veins cut through this bright and neutral grey.

Intenso e profondo, quasi enigmatico.

Intense and deep, almost enigmatic.

05 Dark. Raffinato e moderno, presenta un fondale grigio scuro con calde nuvolature color seppia. Lo punteggiano costellazioni anche molto fitte di fossili minuti che provengono da una pietra spagnola. Deve invece a un raro marmo nordafricano le ampie screziature antracite, imbrigliate da suggestivi reticoli di fini venature grigio-ambra. Con Dark Lea Ceramiche forgia una pietra ceramica che sembra racchiudere il mistero stesso della natura e del suo inesauribile slancio creativo.

05 Dark. Sophisticated and modern, it features a dark grey background with warm, sepia-coloured cloud effects. It is speckled with very dense constellations of tiny fossils that originate from a type of Spanish stone. A North-African marble is the inspiration for its large charcoal streaks, tempered by evocative lattices of fine amber-grey veins. With Dark Lea Ceramiche forges a ceramic stone that seems to encapsulate the very mystery of nature and its inexhaustible creative drive.

Lea Ceramiche

02b.

Surfaces.

Tra i punti di forza di Anthology ci sono le tre finiture superficiali, disponibili in tutti i formati di spessore 9,5 mm. Ciascuna prevede un preciso allineamento di grafica e di struttura superficiale: impasto cromatico e trama tattile rispondono all'unisono alla luce, raggiungendo livelli estremi di realismo.

01. Natural. Superficie opaca con fine struttura (R10), perfetta per un gran numero di impieghi residenziali e commerciali; esprime tutto il ricco temperamento naturale delle cinque pietre ceramiche di questa antologia minerale.

02. Worn. Superficie anticata, dal tenue riflesso lucente (R9), che meglio evidenzia la sinergica sovrapposizione di grafica e di struttura della collezione. Morbida e irregolarmente ondulata, ripropone la fisiologica usura da calpestio tipica dei marmi e delle pietre naturali.

03. Rough. Superficie da stampo che riproduce una lieve sabbiatura, dall'elevata resistenza allo scivolamento (R11C). Disponibile anche in spessore 20 mm, specifico per le applicazioni outdoor.

Anthology's standout features include three surface finishes, which are available in all 9.5 mm-thick sizes. Each features a precisely aligned graphic design and surface structure: the colour mix and the tactile texture respond to the light in unison, reaching extreme levels of realism.

01. Natural. A matt surface with a fine structure (R10), perfect for a large number of residential and commercial uses; it conveys all the rich natural temperament of the five types of ceramic stone in this mineral anthology.

02. Worn. An aged surface with a delicate shiny reflection (R9), which further highlights the synergistic overlapping of the graphic design and the collection's structure. Soft and irregularly undulating, it reproduces the natural wear typical of marble and natural stone.

03. Rough. A moulded surface that reproduces a slight sandblasting effect, offering high slip resistance (R11C). Also available in the 20 mm thickness, specifically for outdoor applications.

02c.

Mosaics.

Mosaici / Mosaics

01. Mosaico Break Worn
02. Mosaico 36 Natural
03. Muretto Natural

Materiale / Material
Gres porcellanato /
Porcelain stoneware

9mm

Formati / Sizes

Mosaico Break
29x31 cm 12”x12”

Mosaico 36
30x30 cm 12”x12”

Muretto
30x60 cm 12”x24”

Lea Ceramiche

03. The Collection.

03a.

White illumina e scalda, accoglie e amplia la percezione dello spazio. Finiture superficiali e mosaici rispondono a ogni esigenza pratica ed estetica: dal pavimento della doccia (in versione Rough) al rivestimento in mosaico Break, ideale compendio delle mille sfumature di questa pietra ceramica.

White illuminates and warms, welcoming and expanding the perception of space. Surface finishes and mosaics satisfy every practical and aesthetic need: from the shower floor (in the Rough version) to the Break mosaic covering, a perfect compendium of this ceramic stone's thousand different shades.

WALL
Mosaico Break 01 White Worn

FLOOR
01 White 60x60 Worn
01 White 60x60 Rough

Lea Ceramiche

La finitura Worn simula l’azione del tempo sulla pietra, quando l’uso ne ammorbidisce la superficie, su cui la luce scorre leggera. Il rivestimento 30x60 rivela la ricchezza della texture minerale creata dalla fusione di molteplici esemplari naturali.

The Worn finish simulates the effect of time on stone, when use softens its surface, on which light gently streams. The 30x60 covering reveals the rich mineral texture created by the fusion of multiple natural forms of stone.

WALL
Mosaico Break 01 White Worn

FLOOR
01 White 60x60 Worn
01 White 60x60 Rough

01 White 30x60 Worn

01 White Rough

01 White Natural

FLOOR
01 White 120x120

BACKSPLASH
01 White 120x278

03b.

Calda e mossa, Desert è una pietra ceramica dal temperamento vivace che non si rifà ad alcun esemplare naturale. Dona a ogni ambiente un grande senso di naturalità, una vibrazione che infonde benessere, particolarmente intensa quando la scelta cade sui grandi formati del gres laminato Slimtech.

Warm and rugged, Desert is a ceramic stone with a lively personality that conforms to no natural specimen. It gives every room an intensely natural feeling instilling a sense of well-being, which is most evident when using Slimtech large-format laminated stoneware.

Lea Ceramiche

FLOOR
02 Desert 120x120

WALL
02 Desert 120x278

02 Desert.

Calda e mossa, Desert è una pietra ceramica dal temperamento vivace. Pur non riproducendo alcuna pietra esistente in natura, dona a ogni ambiente un'intensa sensazione di naturalità, una vibrazione che infonde benessere. La grafica articolata di Desert veste un'architettura dalle strutture rustiche e dal rigore nordico. Il pavimento multiformato in gres porcellanato, col ritmico cambio di direzione del formato 60x120, esalta il movimento delle nuvolature e dei salti di tono di questa calda pietra ceramica.

Warm and textured, Desert is a ceramic stone with a lively character. Although it does not reproduce a type of stone that exists in nature, it gives every room an intensely natural feeling, instilling a sense of well-being. Desert's articulated graphic design covers a rustic structure with Nordic precision. The multi-size floor, featuring the rhythmic change of direction of the 60x120 format, enhances the movement of this warm ceramic stone's cloud effects and colour jumps.

FLOOR
o2 Desert 60x120 - 60x60 Worn

BACKSPLASH
Mosaico 36 02 Desert Natural
FLOOR
02 Desert 60x120 - 60x60 Worn

FLOOR
o2 Desert 60x120 - 60x60 Worn

Ognuna delle tre finiture disponibili (Natural, Worn e Rough) presenta specifici dettagli grafici per un'ottimale resa estetica complessiva: una sinergia di dato visivo e di dato tattile che genera una tridimensionalità dal realismo assoluto.

Each of the three available finishes (Natural, Worn and Rough) features specific graphic details for an optimal overall aesthetic result: a synergy of visual and tactile data that produces a highly realistic three-dimensional effect.

02 Desert Worn

FLOOR
02 Desert 120x120

BACKSPLASH
02 Desert 120x278

DESK
02 Desert 120x278

03c.

Il sofisticato impasto cromatico
e il fascino quasi primordiale
di Earth ne fanno una pietra
ceramica scenografica, qualcosa
di totalmente unico, soprattutto in
versione Slimtech. La profondità,
la definizione e il numero delle
texture grafiche messe a punto
compongono superfici che emulano
l'accostamento di lastre di pietra
naturale.

The sophisticated colour mix and
the primordial charm of Earth make
it an impressive
ceramic stone, especially in the
Slimtech version: something totally
unique which, for this very reason,
is suitable for striking combinations
with many other ceramic coverings.
The depth, definition and number
of graphic textures developed
form surfaces that emulate the
juxtaposition of natural stone slabs.

FLOOR
03 Earth 120x120

WALL
03 Earth 120x278

FLOOR
03 Earth 60x120 Natural

WALL
03 Earth 60x120 Natural

03 Earth 60x120 Natural

03 Earth Natural

03 Earth Rough

03 Earth Worn

FLOOR
03 Earth 120x120

WALL
03 Earth 120x278

03d.

Una spa affacciata sulle Alpi, dagli spazi ampi e rarefatti che i numerosi toni neutri di Gray, percorsi da venature limpide, fondono con lo scenografico contesto. Inassorbente e resistente a funghi e muffe, il gres porcellanato Lea Ceramiche è pratico e facile da igienizzare, ideale per questo ambiente dedicato al benessere. La finitura Rough, disponibile sugli spessori 9,5 e 20 mm, ha elevate proprietà antiscivolo che la rendono perfetta per il bordo piscina.

A spa overlooking the Alps featuring large and rarefied spaces which the many neutral shades of Gray, crossed by clear veins, blend with the scenic context. Non-absorbent and resistant to fungi and mould, Lea Ceramiche porcelain stoneware is practical and easy to sanitise, making it ideal for this wellness environment. The Rough finish, available in both thicknesses (9.5 and 20 mm), has high non-slip properties that make it perfect for the poolside.

Lea Ceramiche

FLOOR
04 Gray 60x60 Natural

WALL
04 Gray 30x60 Natural
Muretto 04 Gray Natural

04 Gray.

FLOOR
04 Gray 60x60 Natural

WALL
04 Gray 30x60 Natural
Muretto 04 Gray Natural

04 Gray Natural

FLOOR
04 Gray 60x60 Rough
WALL
04 Gray 60x120 Rough
04 Gray 30x60 Rough
Muretto 04 Gray Natural

WALL
04 Gray 30x60 Rough

FLOOR
04 Gray 60x120 Rough L2
Costa retta angolare Rough L2 04 Gray
Costa retta Rough L2 04 Gray

Equilibrio cromatico e perfetto bilanciamento di grana lapidea e di venature: Gray è una pietra ceramica pura ed essenziale. In finitura Worn la superficie appare tornita e disseminata di piccoli solchi e di fini incisioni che non ne compromettono l'assoluta pulibilità.

Colour harmony and a perfect balance of stone grain and veins: Gray is a pure and essential ceramic stone. In the Worn finish, the surface appears turned and covered with small grooves and fine engravings that do not compromise the total ease with which it can be cleaned.

Dal living al terrazzo, dal rivestimento della doccia al bordo piscina col medesimo look pietra semplicemente adeguando spessore e finitura al contesto di utilizzo. Articolato in tre tecnologie ceramiche, Anthology è un corredo completo di soluzioni per l'interior e l'outdoor design in grado di massimizzare il potenziale estetico del progetto abitativo.

From the living room to the terrace, from the shower cladding to the pool edge, maintain the same stone look and simply adapt the thickness and finish to the context of use. Available in three ceramic solutions, Anthology offers a complete range of surfaces for both indoor and outdoor design, capable of unravelling the full aesthetic potential of any residential project.

FLOOR
04 Gray 60x120

FLOOR
04 Gray 60x120

WALL
04 Gray 12x278

03e.

FLOOR
05 Dark 60x60 Natural

WALL
Gramma 72 05 Dark Natural

Ogni pietra ceramica del progetto Anthology esprime un codice estetico unico, compiuto e inimitabile. Alle molteplici ispirazioni naturali si aggiungono le performance del gres porcellanato Lea Ceramiche e il valore di decori e formati di design, come Gramma 72, utilizzabile sia a pavimento che a rivestimento.

Every ceramic stone in the Anthology project expresses a unique, complete and inimitable aesthetic code. As well as many natural inspirations, the project boasts the performance of Lea Ceramiche porcelain stoneware and the value of design decorations and sizes, such as Gramma 72, which can be used for both the floor and wall.

Lea Ceramiche

05 Dark.

Per le qualità tecniche e la facilità di manutenzione, il gres porcellanato è ideale anche per spazi pubblici e contesti commerciali, ai quali Dark conferisce un'eleganza preziosa e sofisticata. Tanto a pavimento quanto a rivestimento le numerose facce disponibili per il formato 60x120 creano pose che emulano l'accostamento di lastre di vera pietra.

Due to its technical qualities and ease of maintenance, porcelain stoneware is also ideal for public spaces and commercial contexts, to which Dark lends a refined and sophisticated elegance. Both on the floor and the wall, the numerous surfaces available for the 60x120 size create layouts that emulate the juxtaposition of real stone slabs.

05 Dark 60x120 Natural

05 Dark Natural
05 Dark Worn

WALL
05 Dark 30x60 Natural
FLOOR
Gramma 72 05 Dark Natural

WALL
05 Dark 60x120 Natural
FLOOR
05 Dark 60x120 Rough

WALL
05 Dark 120x278
FLOOR
05 Dark 120x120

FLOOR
05 Dark 60x60 Natural

WALL
Gramma 72 05 Dark Natural
05 Dark 60x120 Natural

LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA.

CERAMICS. A SAFE CHOICE.

Panariagroup. La ceramica nella sua forma migliore.

Ceramics at their best

La ceramica è un materiale dalle prestazioni uniche e straordinarie.
Ceramics offer unique and outstanding performance.

SICURA
SAFE

IGIENICA
HYGIENIC

DURA A LUNGO
LONG-LASTING

NON EMETTE SOSTANZE CHIMICHE NOCIVE
ZERO VOCS

NON BRUCIA
IT DOES NOT BURN

RESISTENTE
RESISTANT

VERSATILE
VERSATILE

STABILE
STABLE

RICICLABILE
RECYCLABLE

AMA L'AMBIENTE
ENVIRONMENT-FRIENDLY

Panariagroup si distingue con prodotti di qualità superiore.
Panariagroup stands out for its superior quality products.

PIÙ SALUBRI
Grazie all'integrazione della tecnologia antibatterica Protect.

HEALTHIER
Thanks to the integrated Protect antimicrobial technology.

PIÙ FACILI DA PULIRE
Grazie alle nostre esclusive tecniche di lavorazione delle superfici.

EASIER TO CLEAN
Thanks to our exclusive surface processing techniques.

PIÙ VERSATILI E ADATTI AD OGNI IMPIEGO
Grazie ad un'ampia disponibilità di tecnologie e componenti ad elevata performance che consentono di ottenere prodotti adatti a destinazioni d'uso differenti.

MORE VERSATILE AND SUITABLE FOR EVERY USE
Thanks to the wide availability of high-performance technologies and components that allow you to obtain products suitable for different uses.

PIÙ SOSTENIBILI
Grazie a un processo produttivo estremamente efficiente in termini di rispetto delle norme ambientali, del consumo di acqua, energia e materie prime.

MORE SUSTAINABLE
Thanks to a production process that is extremely efficient in terms of compliance with environmental standards and consumption of water, energy and raw materials.

SLIMTECH

Lastre ceramiche sottili di qualità superiore.

Superior quality thin porcelain slabs.

MASSIMI STANDARD QUALITATIVI E PRESTAZIONALI.
Highest standards in quality and performance.

LASTRE SUPERCOMPATTE ED ELASTICHE.
Highly compact and elastic slabs.

RESA ESTETICA ECCELLENTE.
Excellent aesthetic look.

STRAORDINARIA EXTRA-RESISTENZA.
Extraordinary added resistance.

SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE ELEVATA.
Highly eco-friendly.

IDEALE PER RISTRUTTURARE SENZA DEMOLIRE.
Ideal for renovation without demolition.

SLIMTECH

6mm
Sottile e resistente.
Thin and resistant.

SLIMTECH plus

3,5mm - 5,5mm
Ultrasottile e ultraresistente. Con fibra di vetro.
Ultra-thin and ultra-resistant. With fibreglass mesh.

THINk ZERO

Lastre ceramiche nate per essere sostenibili

Ceramic slabs born to be sustainable

CO_2 NEUTRAL

THINk ZERO É LA RIVOLUZIONE PER UNA CERAMICA SOSTENIBILE
Le lastre ceramiche ultrasottili riducono gli impatti ambientali senza ridurre le performance.

THINk ZERO *IS THE REVOLUTION FOR SUSTAINABLE CERAMIC TILES*
The ultra-thin ceramic slabs reduce environmental impacts without reducing performance.

NON SOLO MENO SPESSORE
ridotto fino ad un massimo di 3 mm.

LESS THICKNESS
to maximum 3 mm.

-65%
del consumo di materie prime
less raw materials

-80%
del fabbisogno di acqua
less water

-30%*
delle emissioni di CO_2 in atmosfera
less CO_2 emitted into the atmosphere

-30%
del fabbisogno di energia
less energy

-66%
dell'inquinamento generato da trasporto
less pollution generated from transport

\+

100%

DELLE EMISSIONI DI CO_2 COMPENSATE** (13,14 kg/mq)
Alta resistenza, alte prestazioni, massima sostenibilità e nessun compromesso.

COMPENSATION OF CO_2 EMISSIONS** (13.14 kg/sqm)
High resistance, outstanding performance, ultimate sustainability and no compromises.

* I dati fanno riferimento a un prodotto a spessore sottile, confrontato con un grès porcellanato di spessore tradizionale. */ The data refers to ultra-thin slabs when compared to standard-thickness porcelain stoneware tile.*

** Dalla partecipazione a progetti internazionali di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate. Scopri di più su panariagroup.it/think-zero. */ From participation in international projects of reduction of CO_2 in the most polluted cities. Learn more on panariagroup.it/en/think-zero.*

P R ( ) T E C T®

Per un abitare sano, sicuro e protetto.

Pavimenti e rivestimenti antibatterici ad altissime performance.

TO LIVE HEALTHILY, SAFE AND SECURE.

Antimicrobial floor and wall coverings with the highest performance.

1. AZIONE POTENTE.
Elimina i batteri e ne impedisce la proliferazione.

POWERFUL ACTION.
Eliminates microbes and prevents their reproduction.

2. PROTEZIONE CONTINUA.
Sempre attivo, 24 ore su 24, con e senza luce solare.

CONTINUOUS PROTECTION.
Always active, 24 hours a day, with and without sunlight.

3. EFFICACIA ETERNA.
Grazie alla tecnologia integrata in modo permanente nel prodotto.

ETERNAL EFFECTIVENESS.
Thanks to the technology permanently integrated into the product.

with MICROBAN®

Colori / Colors

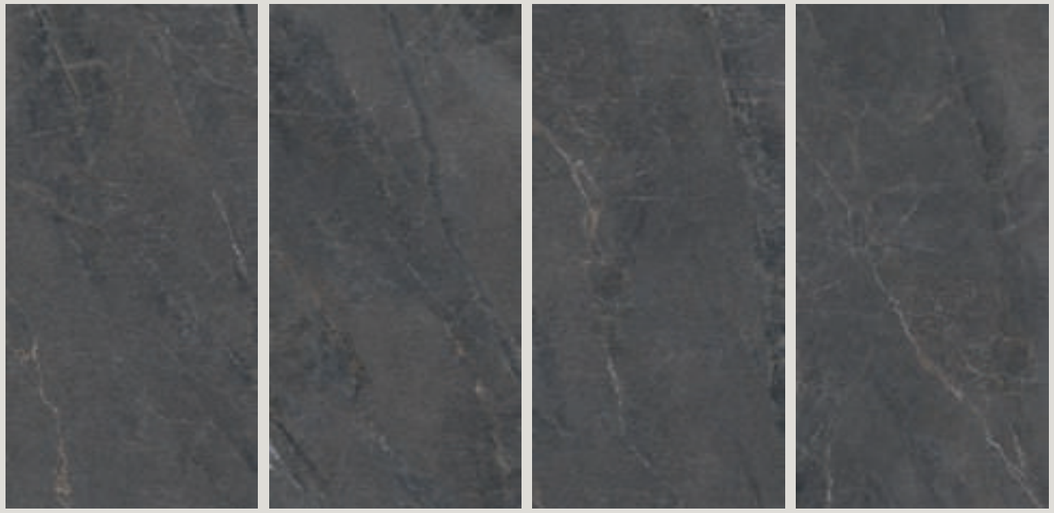
01 White

02 Desert

03 Earth

04 Gray

05 Dark

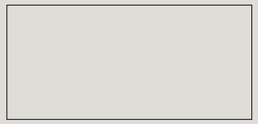


Formati Slimtech / Slimtech Sizes

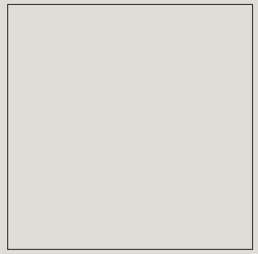
Gres porcellanato laminato /Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PR()TECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

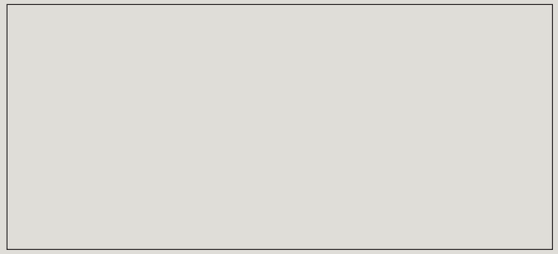
think zero®



60x120cm
24”x48”
Natural



120x120cm*
48”x48”
Natural



120x278cm
48”x109 1/2”
Natural

* Disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

Finiture / Finishes

Natural

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Formati Gres / Stoneware Sizes

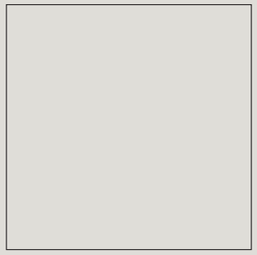
Gres porcellanato / Porcelain stoneware
Spessore/thickness: 9mm

PR()TECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

30x60cm
12”x24”
NATURAL / WORN / ROUGH

60x60cm
24”x24”
NATURAL / WORN / ROUGH

60x120cm
24”x48”
NATURAL / WORN / ROUGH



120x120cm*
48”x48”
NATURAL

*Gres porcellanato spessorato / Extra thick porcelain stoneware
Spessore/thickness: 20mm

L2

60x120cm
24”x48”
ROUGH L2

* Protezione antibatterica non presente
No antimicrobial protection

Finiture / Finishes

Natural

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Worn

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Rough

esterno
outdoor

Formati speciali / Special sizes

Gramma 72*

14,5x49,8cm
5 45/64”x19 1/2”
NATURAL

* Realizzato con sistema di taglio a disco senza bisello. L’eventuale presenza di leggere irregolarità del bordo o di scostamenti dimenionali fino ad 1 mm è da ritenersi conforme.

Made with a disc cutting system without a bevel. Any slight irregularities of the edge or size deviations of up to 1 mm should be regarded as compliant.

Mosaici / Mosaics

Muretto

30x60 cm
12”x24”
NATURAL

Mosaico 36

30x30 cm
12”x12”
NATURAL

Mosaico Break

29x31 cm
12”x12”
WORN

Fondi / Plain tiles

			01 White	02 Desert	03 Earth	04 Gray	05 Dark
120x120cm 48”x48”	9mm		LG8AL1N	LG8AL2N	LG8AL3N	LG8AL4N	LG8AL5N
60x120cm 24”x48”	9mm	NATURAL	LGXAL15	LGXAL25	LGXAL35	LGXAL45	LGXAL55
		WORN	LGXAL10	LGXAL20	LGXAL30	LGXAL40	LGXAL50
		ROUGH	LGXAL18	LGXAL28	LGXAL38	LGXAL48	LGXAL58
60x60cm 24”x24”	9mm	NATURAL	LGWAL15	LGWAL25	LGWAL35	LGWAL45	LGWAL55
		WORN	LGWAL10	LGWAL20	LGWAL30	LGWAL40	LGWAL50
		ROUGH	LGWAL18	LGWAL28	LGWAL38	LGWAL48	LGWAL58
30x60cm 12”x24”	9mm	NATURAL	LGVAL15	LGVAL25	LGVAL35	LGVAL45	LGVAL55
		WORN	LGVAL10	LGVAL20	LGVAL30	LGVAL40	LGVAL50
		ROUGH	LGVAL18	LGVAL28	LGVAL38	LGVAL48	LGVAL58
60x120cm 24”x48”	20mm	ROUGH L2	LGXALL1	LGXALL2	LGXALL3	LGXALL4	LGXALL5

Formati speciali / Special sizes

			01 White	02 Desert	03 Earth	04 Gray	05 Dark
Gramma 72 14,5x49,8cm $5^{45/64}$”x$19^{1/2}$”	9mm	NATURAL	LGZAL01	LGZAL02	LGZAL03	LGZAL04	LGZAL05

Mosaici / Mosaics

			01 White	02 Desert	03 Earth	04 Gray	05 Dark
Muretto	30x60cm 12”x24”	NATURAL	LG9ALM1	LG9ALM2	LG9ALM3	LG9ALM4	LG9ALM5
Mosaico 36	30x30 cm 12”x12”	NATURAL	LGCAL01	LGCAL02	LGCAL03	LGCAL04	LGCAL05
Mosaico Break	29x31 cm 12”x12”	WORN	LG9ALW1	LG9ALW2	LG9ALW3	LG9ALW4	LG9ALW5

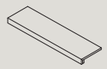
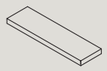
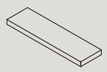
Formati Slimtech / Slimtech sizes

			01 White	02 Desert	03 Earth	04 Gray	05 Dark
120x278cm 48”x$109^{1/2}$”	6mm	NAT	LS6AL10	LS6AL20	LS6AL30	LS6AL40	LS6AL50
120x120cm 48”x48”	6mm	NAT	LS8AL10	LS8AL20	LS8AL30	LS8AL40	LS8AL50
60x120cm 24”x48”	6mm	NAT	LSXAL10	LSXAL20	LSXAL30	LSXAL40	LSXAL50
120x120cm 48”x48”	6,5mm	NAT	LS8AL15	LS8AL25	LS8AL35	LS8AL45	LS8AL55

Pezzi Speciali / Trims

Spessore/thickness: 9mm

gres porcellanato

				01 White	02 Desert	03 Earth	04 Gray	05 Dark
Sezione gradino 4cm / 1 9/16”								
Battiscopa		7,5x60cm 3 1/8”x24” rett	NATURAL	LGBAL01	LGBAL02	LGBAL03	LGBAL04	LGBAL05
Gradino Plus*		35x120cm 13 3/4”x48” rett	NATURAL	LG8AL13	LG8AL23	LG8AL33	LG8AL43	LG8AL53
			WORN	LG8AL10	LG8AL20	LG8AL30	LG8AL40	LG8AL50
			ROUGH	LG8AL16	LG8AL26	LG8AL36	LG8AL46	LG8AL56
Angolo dx Gradino Plus*		35x120cm 13 3/4”x48” rett	NATURAL	LG8AL14	LG8AL24	LG8AL34	LG8AL44	LG8AL54
			WORN	LG8AL11	LG8AL21	LG8AL31	LG8AL41	LG8AL51
			ROUGH	LG8AL17	LG8AL27	LG8AL37	LG8AL47	LG8AL57
Angolo sx Gradino Plus*		35x120cm 13 3/4”x48” rett	NATURAL	LG8AL15	LG8AL25	LG8AL35	LG8AL45	LG8AL55
			WORN	LG8AL12	LG8AL22	LG8AL32	LG8AL42	LG8AL52
			ROUGH	LG8AL18	LG8AL28	LG8AL38	LG8AL48	LG8AL58

* Su richiesta. Per maggiori informazioni circa quantità minime e tempi di consegna rivolgersi all'ufficio commerciale. / Upon request. For more information about minimum quantities and delivery times please contact the sales departement.

Pezzi Speciali / Trims

Spessore/thickness: 20mm

L2

				01 White	02 Desert	03 Earth	04 Gray	05 Dark
Griglia*		15x60cm 6”x24” rett	ROUGH L2	LG1AL10	LG1AL20	LG1AL30	LG1AL40	LG1AL50
Griglia Angolare sx*		15x60cm 6”x24” rett	ROUGH L2	LG1AL12	LG1AL22	LG1AL32	LG1AL42	LG1AL52
Griglia Angolare dx*		15x60cm 6”x24” rett	ROUGH L2	LG1AL11	LG1AL21	LG1AL31	LG1AL41	LG1AL51
Costa Toro*		30x60cm 12”x24” rett	ROUGH L2	LGDALF1	LGDALF2	LGDALF3	LGDALF4	LGDALF5
Costa Toro Angolare sx*		30x60cm 12”x24” rett	ROUGH L2	LGDALB1	LGDALB3	LGDALB5	LGDALB7	LGDALB9
Costa Toro Angolare dx*		30x60cm 12”x24” rett	ROUGH L2	LGDALB0	LGDALB2	LGDALB4	LGDALB6	LGDALB8
Costa Retta*		30x60cm 12”x24” rett	ROUGH L2	LGDALC1	LGDALC2	LGDALC3	LGDALC4	LGDALC5
Costa Retta Angolare sx*		30x60cm 12”x24” rett	ROUGH L2	LGDALA1	LGDALA3	LGDALA5	LGDALA7	LGDALA9
Costa Retta Angolare dx*		30x60cm 12”x24” rett	ROUGH L2	LGDALA0	LGDALA2	LGDALA4	LGDALA6	LGDALA8
Costa Toro Step*		30x60cm 12”x24” rett	ROUGH L2	LGDALJ1	LGDALJ2	LGDALJ3	LGDALJ4	LGDALJ5
Costa Retta Step*		30x60cm 12”x24” rett	ROUGH L2	LGDALG1	LGDALG2	LGDALG3	LGDALG4	LGDALG5
Costa Retta con Gocciolatoio*		30x60cm 12”x24” rett	ROUGH L2	LGDALH1	LGDALH2	LGDALH3	LGDALH4	LGDALH5
Costa Toro con Gocciolatoio*		30x60cm 12”x24” rett	ROUGH L2	LGDALY1	LGDALY2	LGDALY3	LGDALY4	LGDALY5

Caratteristiche tecniche / Technical characteristics

Gres porcellanato laminato /Laminated porcelain stoneware SLIMTECH 6mm	Conforme/according to: ISO 13006 G (Gruppo/Group BIa) EN 14411 G (Gruppo/Group BIa) ANSI A137.3 (Gauged porcelain slabs)		
	Metodo di prova /Test method	Requisiti prescritti /Required values	Valori medi /Average values
Assorbimento d'acqua /Water absorption	ISO 10545-3 ASTM C373	≤ 0,5%	0,1%
Resistenza a flessione /Modulus of rupture	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm²	50 N/mm²
	ASTM C1505	≥ 6000 PSI	≥ 6000 PSI
Resistenza all'abrasione profonda /Resistance to deep abrasion	ISO 10545-6 ASTM C1243	≤ 175 mm³	Conforme/Compliant
Dilatazione termica lineare /Linear thermal expansion	ISO 10545-8	Requisito non previsto/No provision	α ≤ 7x10⁻⁶ °C⁻¹
	ASTM C372	Requisito non previsto/No provision	α ≤ 4.4x10⁻⁶ °F⁻¹ / α ≤ 8x10⁻⁶ °C⁻¹
Resistenza alle macchie /Stain resistance	ISO 10545-14	Classe/Class 3 Min.	5 Resistente/Resistant
	ASTM C1378	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	A Resistente/Resistant
Resistenza all'attacco chimico* /Chemical resistance	ISO 10545-13	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	LA—HA Resistente/Resistant
	ASTM C650	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	A Resistente/Resistant
Resistenza al gelo /Frost resistance	ISO 10545-12	Nessuna alterazione/No alteration	Resistente/Resistant
	ASTM C1026	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Resistente/Resistant
Resistenza allo scivolamento /Slip resistance	DIN EN 16165 Annex B	—	R10
	BCR-TORTUS	—	μ >0,40
	ANSI A326.3	—	ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) IW - DCOF ≥ 0.42 (wet)
Reazione al fuoco /Fire reaction	EN 13823 EN 9239-1	CPR (UE) 305/2011, 2000/147/CE, UNI EN 13501-1	Classe/Class A1 (wall) Classe/Class $A1_{fl}$ (floor)
Diffusione di fiamma /Flame spread	ASTM E84	—	Classe/Class A
Stonalizzazione /Shade variation	ANSI A137.3	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	V3 01 White 04 Gray; V4 02 Desert 03 Earth 05 Dark; Variazioni sostanziali /Substantial variation

Fuga minima consigliata: vedi Manuale Tecnico Slimtech/minimum suggested joint: refer to Slimtech Technical Manual.
*Ad esclusione dell'acido fluoridrico e derivati/excluding hydrofluoric acid and its derivatives

Caratteristiche tecniche / Technical characteristics

Gres porcellanato / Porcelain stoneware	Conforme / According to: ISO 13006 G (Gruppo/Group BIa) EN 14411 G (Gruppo/Group BIa) ANSI A137.1 Porcelain tiles (P1 Class)		
	Metodo di prova /Test method	Requisiti prescritti /Required values	Valori medi /Average values
Assorbimento d'acqua /Water absorption	ISO 10545-3 ASTM C373	≤ 0,5%	0,05%
Sforzo di rottura S /Breaking strength	ISO 10545-4	≥ 1300 N	2.200 N 9,5 mm 13.600 N 20mm
	ASTM C648	≥ 250 lbf	500 lbf 9,5 mm 2,800 lbf 20mm
Resistenza a flessione /Modulus of rupture	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm²	50 N/mm²
Resistenza all'abrasione profonda /Resistance to deep abrasion	ISO 10545-6 ASTM C1243	≤ 175 mm³	145 mm³
Dilatazione termica lineare /Linear thermal expansion	ISO 10545-8	Requisito non previsto/No provision	α ≤ 7x10⁻⁶ °C⁻¹
	ASTM C372	Requisito non previsto/No provision	α ≤ 4.4x10⁻⁶ °F⁻¹ / α ≤ 8x10⁻⁶ °C⁻¹
Resistenza alle macchie /Stain resistance	ISO 10545-14	Classe/Class 3 Min.	5 Resistente/Resistant
	ASTM C1378	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Class A Resistente/Resistant
Resistenza all'attacco chimico* /Chemical resistance	ISO 10545-13	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	LA—HA Resistente/Resistant
	ASTM C650	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Class A Resistant
Resistenza al gelo /Frost resistance	ISO 10545-12	Nessuna alterazione/No alteration	Resistente/Resistant
	ASTM C1026	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Resistant
Resistenza allo scivolamento /Slip resistance	DIN EN 16165 – Annex B	—	R9 (Worn) - R10 (Natural) - R11 (Rough / Rough 20mm)
	DIN EN 16165 – Annex A	—	A+B (Natural) - A+B+C (Rough / Rough 20mm)
	BCR-TORTUS	—	μ >0,40
	ANSI A326.3	—	ID - DCOF≥0.42 (Dry) (Natural, Worn) IW - DCOF≥0.42 (Wet) (Natural, Worn) IW+ *** (Natural) EW (Rough - Rough L2 20mm)
	AS/NZS 4586	—	P3 (Natural) / P4 (Rough / Rough L2 20mm)
	BS EN 16165 - Annex C	—	PTV 36+wet (Sl.96) (Natural) PTV 36+wet (Sl.96-Sl.55) (Rough / Rough L2 20mm)
Reazione al fuoco /Fire reaction	EN 13823	CPR (UE) 305/2011, 2000/147/CE,	Classe / Class A1 (wall)
	EN 9239-1	UNI EN 13501-1	Classe / Class $A1^{fl}$ (floor)
Diffusione di fiamma /Flame spread	ASTM E84	No provision	Class A
Fuga minima consigliata (**) recommended minimum joint (**)	INDOOR	—	2mm
	OUTDOOR	—	5mm circa/ approx.
Stonalizzazione /Shade variation	ANSI A137.1	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	V3 01 White 04 Gray; V4 02 Desert 03 Earth 05 Dark; Variazioni sostanziali /Substantial variation

(*) ad esclusione dell'acido fluoridrico e derivati / excluding hydrofluoric acid and its derivatives

(**) salvo diversa indicazione dei Codici di Posa Nazionali. La larghezza delle fughe deve comunque essere decisa dalla Direzione Lavori
the width of grount joints must be established by the installation supervisor, unless grout widths are regulated by national laying standards

(***) ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc...) per le quali si consiglia una superfice ROUGH

Imballi / Packing

Articolo			Scatola			Pallet		
	cm	inch	pz.	mq	kg	scat.	mq	kg
Fondo	120x120	48”x48”	1	1,44	31,8	32	46,08	1017,6
Fondo	60x120	24”x48”	2	1,44	31,8	36	51,8	1.144,8
Fondo	60x60	24”x24”	4	1,44	31,8	32	46,1	1.017,6
Fondo	30x60	12”x24”	8	1,44	31,8	32	46,1	1.017,6
Muretto	30x60	12”x24”	4	0,72	15,6	30	21,6	468,0
Mosaico Break	29x31	12”x12”	5	0,45	9,8	60	27,0	588,0
Mosaico 36	30x30	12”x12”	5	0,45	9,3	60	27,0	558,0
Gramma 72	14,5x49,8	$5^{3/4}$”x$19^{1/2}$”	14	1,01	22,2	32	32,3	710,4
Battiscopa	7,5x60	$3^{1/8}$””x24”	12	7,2 m.l.	11,6	60	432 m.l.	696,6
Gradino plus	35x120	$13^{3/4}$”x48”	2	0,84	21,0	16	13,4	336,o
Angolo gradino plus	35x120	$13^{3/4}$”x48”	1	0,42	11,3	16	6,7	180,8

Articolo			Scatola			Pallet		
	cm	inch	pz.	mq	kg	scat.	mq	kg
Fondo (20mm)	60x120	24”x48”	1	0,72	32,5	32	23,0	1.040,0
Griglia	15x60	6”x24”	2	0,18	8,0	100	18,0	800,0
Griglia Angolare sx - dx	15x60	6”x24”	2	0,16	7,0	100	15,8	700,0
Costa Toro	30x60	12”x24”	1	0,18	8,1	100	18,0	812,5
Costa Toro Angolare sx - dx	30x60	12”x24”	1	0,14	6,1	100	13,5	610,0
Costa Retta	30x60	12”x24”	1	0,18	8,1	100	18,0	812,5
Costa Retta Angolare sx - dx	30x60	12”x24”	1	0,14	6,1	100	13,5	610,0
Costa Toro Step	30x60	12”x24”	1	0,18	8,0	100	18,0	812,5
Costa Retta Step	30x60	12”x24”	1	o,18	8,0	100	18,0	812,5
Costa Retta con Gocciolatoio	30x60	12”x24”	1	0,18	8,0	100	18,0	812,5
Costa Toro con Gocciolatoio	30x60	12”x24”	1	0,18	8,0	100	18,0	812,5

Articolo			Scatola			Pallet		
	cm	inch	pz.	mq	kg	scat.	mq	kg
Fondo	120x278	48”x$109^{1/2}$”	1	3,34	47,0	18	60,0	846,0
Fondo	60x120	24”x48”	3	2,16	30,3	16	34,6	484,8
Fondo	120x120	48”x48”	2	2,88	39,8	25	72,0	995,0
Fondo 6plus	120x120	48”x48”	2	2,88	41,0	23	66,2	943,0

Certificazioni / Certifications

CERTIFIED ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM CQY CERTIQUALITY UNI EN ISO 14001:2015

SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO CQY CERTIQUALITY UNI EN ISO 9001:2015

CE EN 14411 Marchio CE*

Declare.

USGBC MEMBER

Leed**

EMAS GESTIONE AMBIENTALE VERIFICATA reg. n. IT-000239

GREENGUARD PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS UL.COM/GG UL 2818 GOLD

EPD*** PANARIAgroup

*MARCHIO CE Le DOP sono disponibili sul sito internet/DOP are available on the website leaceramiche.com
**LEED Lea Ceramiche, è membro di GBC Italia, organizzazione che promuove sul territorio italiano la realizzazione di edifici nel rispetto dell’ambiente, della salute e del benessere delle persone che ci vivono e lavorano./Lea Ceramiche is a member of the U.S. Green Building Council: this is an organization that promotes buildings that are environmentally responsible, profitable and healthy places to live and work.
***EPD I prodotti Lea Ceramiche possiedono Dichiarazione Ambientale di Prodotto (EPD) specifica di tipo III, certificata da ente terzo indipendente secondo le normative ISO 14025 e EN 15804. Disponibile su richiesta.
Lea Ceramiche products have a type III specific Environmental Product Declaration (EPD). This is certified by an independent third party according to ISO 14025 and EN 15804 standards. Available on request.

Slimtech Anthology overview

Colori / Colors

01 White | 02 Desert | 03 Earth | 04 Gray | 05 Dark

Formati / Sizes

Fondi/Plain Tiles

60x120cm
24”x48”

120x120cm*
48”x48”

120x278cm
48”x109 1/2”

* Disponibile in **Slimtech 6plus**
rinforzato con fibra di vetro

Available in **Slimtech 6plus**
reinforced with fibreglass

EXPLORE IN 360°
ON REAL.LEACERAMICHE.COM

think zero®

Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

Ceramics of Italy

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

Lea Ceramiche

Anthology overview

Colori / Colors

01 White | 02 Desert | 03 Earth | 04 Gray | 05 Dark

Formati / Sizes

Fondi/Plain Tiles

30x60cm
12”x24”
NATURAL/
WORN/
ROUGH

60x60cm
24”x24”
NATURAL/
WORN/
ROUGH

60x120cm
24”x48”
NATURAL/
WORN/
ROUGH

120x120cm
48”x48”
NATURAL

Formati speciali/Special sizes

14,5x49,8cm
5 3/4”x19 1/2”
NATURAL

Fondi/Plain Tiles

L2 20mm

60x120cm
24”x48”
ROUGH L2

Mosaici/Mosaics

Muretto

30x60 cm
12”x24”
NATURAL

Mosaico 36

30x30 cm
12”x12”
NATURAL

Mosaico Break

29x31 cm
12”x12”
WORN

EXPLORE IN 360°
ON REAL.LEACERAMICHE.COM

Ceramics of Italy

Gres porcellanato
Porcelain stoneware
Spessore/thickness: 9mm

Gres porcellanato spessorato
Extra thick porcelain stoneware
Spessore/thickness: 20mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

leaceramiche.com

3-TECH PROJECT

Segni
su Pigmenti.

design Ferruccio Laviani

LEA
CERAMICHE

Segni
su Pigmenti.

01.	**Introduction**	**02**
01a.	Creative Concept	06
02.	**Variations**	**08**
03.	**The Collection**	**10**
04.	**Info**	**40**
	Laying solutions	42
	Item codes - Packing	44
	Technical characteristics	46
	Overview	48

LEA
CERAMICHE

01.

Le emozioni del colore, la purezza del segno grafico.

The emotional impact of colour, the simplicity of graphic design.

Introduction.

Segni interpreta in senso decorativo i cromatismi della collezione Pigmenti, insieme alla quale dà vita a un progetto ceramico dall'eccezionale potenziale espressivo. Linee tracciate con mano ferma e gocce pennellate con gesti misurati formano pattern che denotano un'artigianalità sapiente. Il tratto si sovrappone al colore esaltando la matericità di Pigmenti con un tenue e sofisticato rilievo.

I 5 motivi grafici disegnati da Ferruccio Laviani nascono per combinarsi con ciascuna delle 12 tinte di Pigmenti, altra collezione firmata dal designer. Tra cromie delicatamente naturali e nuance più ricercate, Segni su Pigmenti celebra l'inscindibile nesso che da sempre lega ceramica, colore e disegno.

Come già Pigmenti, anche Segni su Pigmenti è una collezione in Slimtech 3plus, il gres laminato che, con solo 3,5 mm di spessore, è il più sottile al mondo. Una pelle ceramica resistente, leggera e versatile che apre nuove prospettive al mondo dell'architettura e dell'abitare contemporaneo.

Segni offers a decorative interpretation of Pigmenti's colour palettes, with the two collections coming together to create a project with exceptional potential. Precise lines and deliberate brushstrokes connote skilled craftsmanship. These strokes merge with the colours, exalting Pigmenti's texture with a subtle, yet sophisticated tactile quality.

Ferruccio Laviani's five graphic motifs are designed to be potentially combined with each of the 12 shades of Pigmenti, another collection by the same designer. From delicately natural hues, to more refined tones, Segni su Pigmenti celebrates the enduring bond between ceramic, colour, and design.

Like Pigmenti, Segni su Pigmenti is also a Slimtech 3plus laminated stoneware collection which, with a thickness of just 3.5mm, is the thinnest in the world. This durable, lightweight, and versatile ceramic covering opens up new horizons in the world of architecture and contemporary living.

01a.

Creative concept.

"Linee imperfette e gocce pennellate che diventano texture dal rilievo materico per superfici vivide e dinamiche."

"Imperfect lines and drops of brushstrokes becoming textures with a material relief for vivid and dynamic surfaces."

Partendo dai cromatismi di Pigmenti, messi a punto per Lea Ceramiche nel 2022, **Ferruccio Laviani** rilegge i grafismi delle ceramiche degli anni Sessanta alla luce delle sperimentazioni dell'arte concettuale. Segni su Pigmenti è, dunque, l'esito di un percorso creativo che, uno sguardo al passato e uno al futuro, sperimenta nuovi punti di vista sul presente dell'interior design.

Un progetto ceramico perfettamente complementare a Pigmenti, di cui rilancia il fascino materico ed essenziale. Una capsule collection che esprime un'idea di decorazione nella quale si fondono la seducente matericità della ceramica, le emozioni del colore e la calibrata imperfezione di un tratto grafico che esprime una gestualità sicura e paziente.

Insieme a Pigmenti, Segni offre a progettisti e interior designer un'originale finitura ceramica da interni che sa essere architettonica e decorativa, colta e intuitiva, sofisticata e al tempo stesso di immediata decodifica.

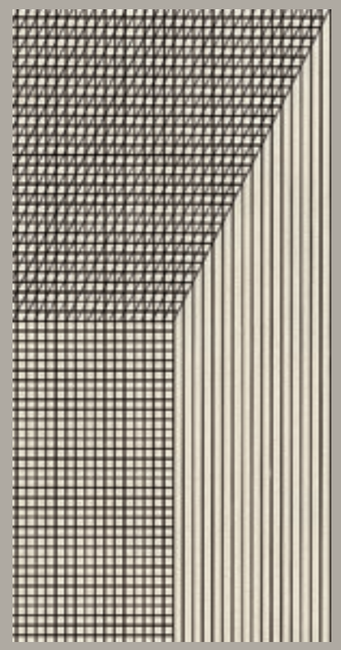
Starting with Pigmenti's colour palette, developed for Lea Ceramiche in 2022, **Ferruccio Laviani** reinterprets the graphics of 1960s ceramics through the lens of conceptual artistic experimentation. Segni su Pigmenti is, therefore, the result of a creative process that, with one eye on the past and the other on the future, explores new perspectives in today's interior design.

This ceramic project is a perfect complement to Pigmenti, reviving its tactile and minimalist allure. This capsule collection embodies a decorative concept in which the seductive texture of ceramic, the emotional impact of colour, and the meticulous precision of the brushstrokes, which express confidence and patience, come together.

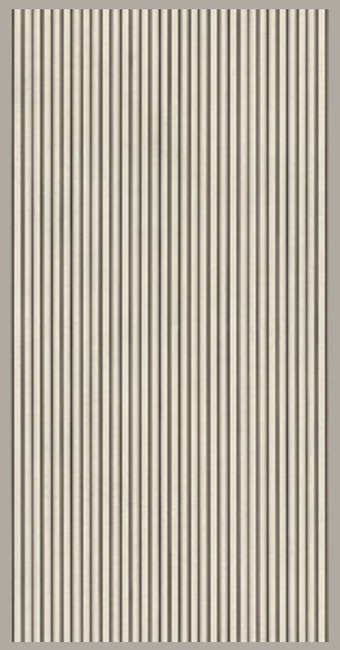
Alongside Pigmenti, Segni provides architects and interior designers with an original ceramic finish for interiors that is both architectural and decorative, refined and intuitive, sophisticated yet easily accessible and understood.

02. Variations.

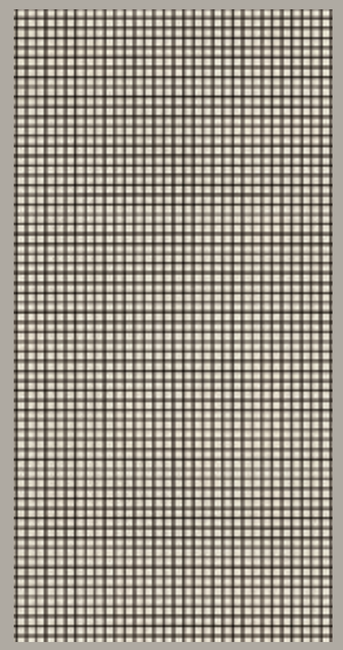
SEGNO &



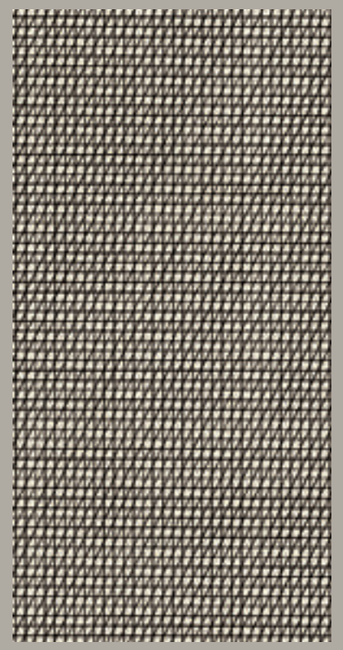
SEGNO =



SEGNO +



SEGNO #



GOCCIO

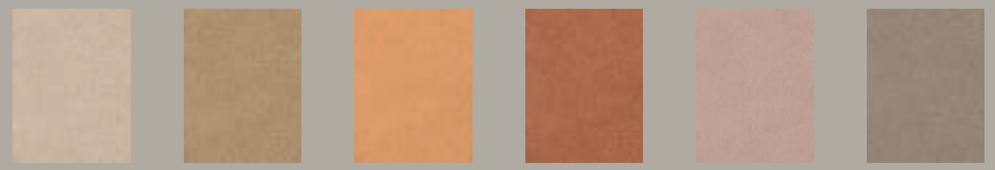
Materiale / Material
Gres porcellanato laminato rinforzato con fibra di vetro /
Laminated porcelain stoneware reinforced with fibreglass
3,5 mm

Formato / Size
50x100cm 19 1/2”x39”

Le linee di Segni su Pigmenti sono disegnate lievemente irregolari in larghezza, rilievo e allineamento per trasferire artigianalità alla superficie. Le imperfezioni percepite sono caratteristica intrinseca di prodotto.

The lines on Pigmenti are intentionally drawn with slight irregularities in terms of their width, relief, and alignment in order to add a sense of craftsmanship to the surface. These perceived imperfections are an intrinsic feature of the product.

Colori Pigmenti / Pigmenti Colors



03. The Collection.

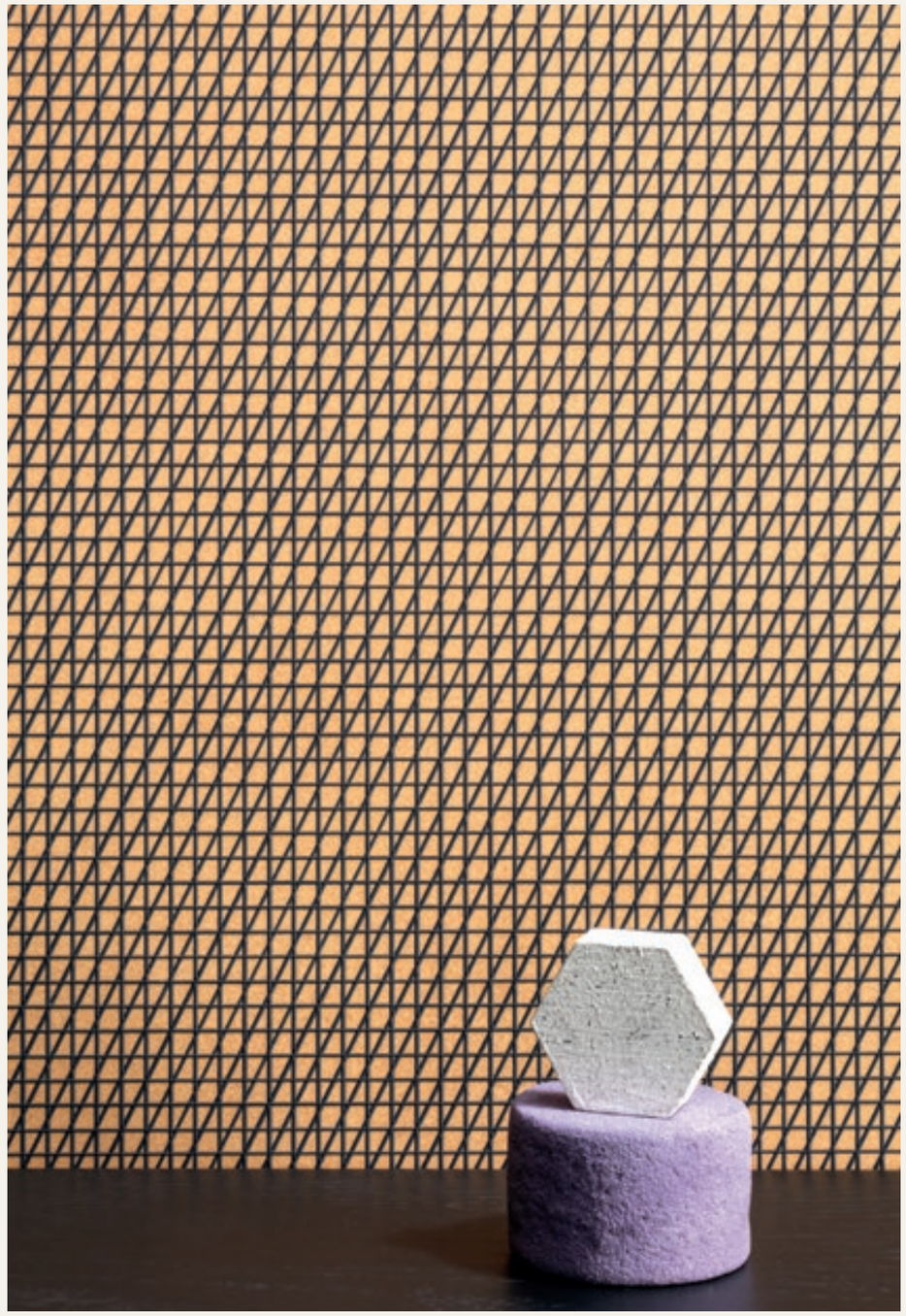
Segni arricchisce la purezza del colore con raffinati pattern geometrici fatti di grafismi precisi ed essenziali, che decorano con eleganza e discrezione: cinque decori per ciascuna delle 12 tinte, abbinabili in virtù della perfetta continuità cromatica che caratterizza l'intero progetto.

Segni exalts the purity of the colours with sophisticated geometric patterns made up of precise and understated graphics that elegantly and discreetly decorate the surface. Five patterns are available for each of the 12 shades and can be combined with one another thanks to the seamless chromatic continuity that characterizes the entire project.

Lea Ceramiche

WALL
Segno # Canyon
Lichen 100x300

FLOOR
Basalt 100x100



WALL
Segno # Canyon

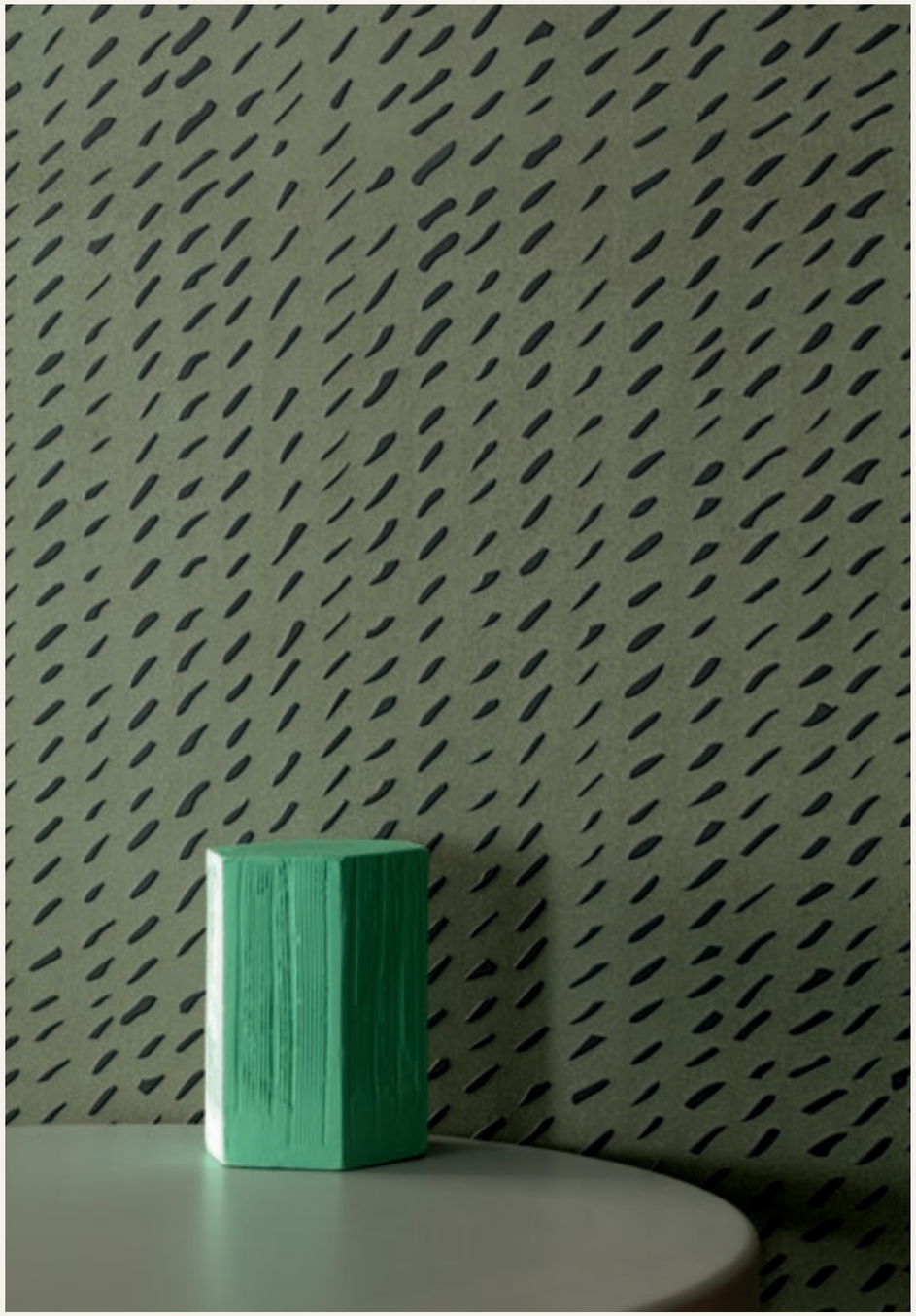
FLOOR
Basalt 100x100

wel
come
ESPRESSO BIO 1.2
CAFFE GOURMET 1.2
ORZO 1.5
LATTE DI RISO 1.2
TE VERDE 2.5
SUCCO MELAGRANA 4
COOKIE MIELE BIO 3
WALL
Segno & Lichen
Moss 100x300
FLOOR
Master White 120x120

Segni su Pigmenti invita a sperimentare gli abbinamenti più creativi: i decori della collezione consentono di comporre pattern in cui geometria e colore si influenzano a vicenda. Nascono così trame di ampio respiro che incarnano un'idea di design in cui si fondono suggestioni dell'arte concettuale e motivi decorativi dal sapore vintage.

Segni su Pigmenti invites you to explore the most creative combinations. The collection's decorations make it possible to create patterns in which shapes and colours mutually influence one another, resulting in expansive patterns that embody a concept of design in which elements of conceptual art and vintage-inspired decorative motifs come together.

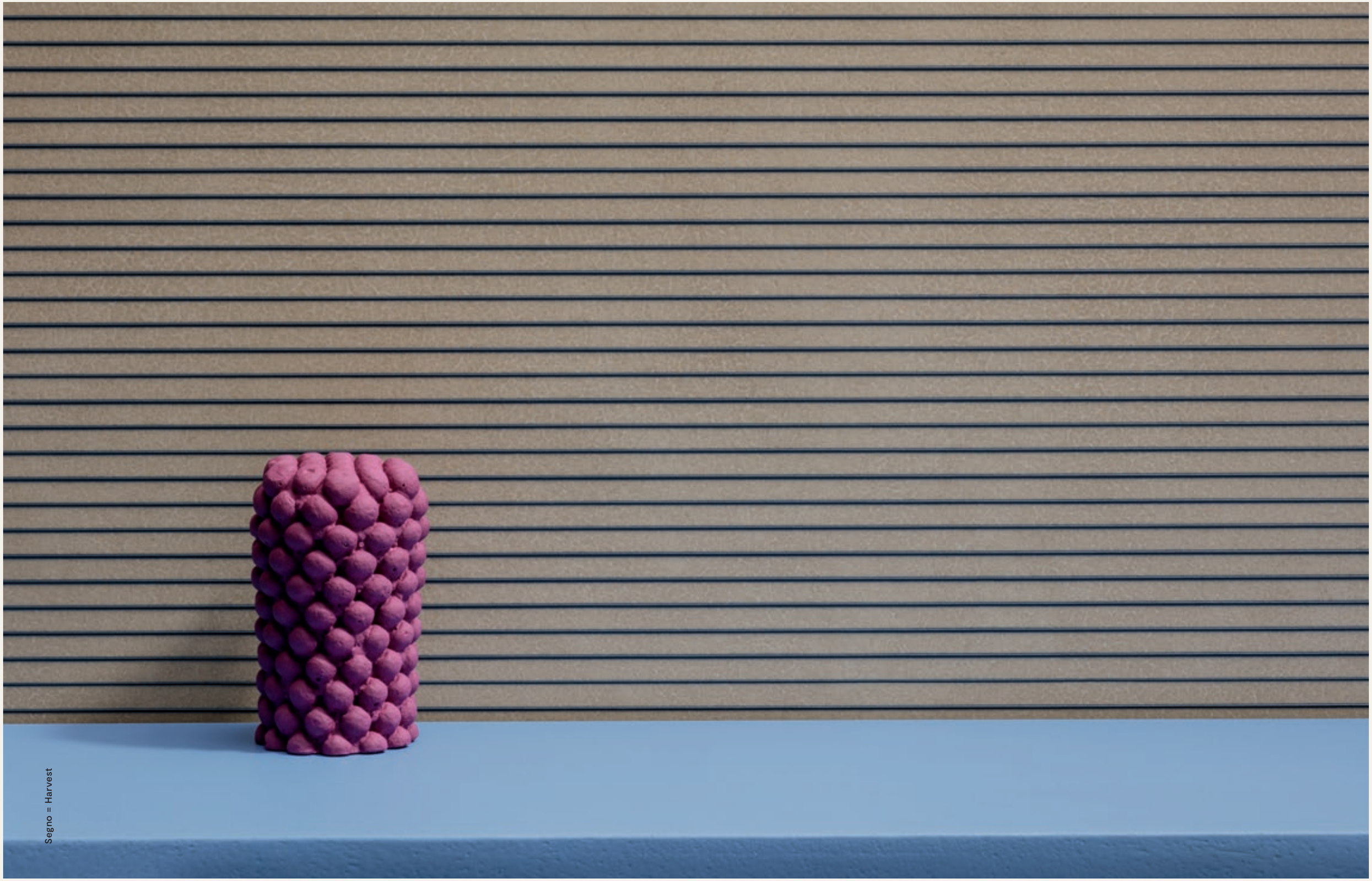
Goccio Moss
Segno = Harvest



Goccio Moss

FLOOR
Pumice 100x100

WALL
Goccio Moss
Segno = Harvest



Segno = Harvest

I grafismi della collezione Segni su Pigmenti appaiono più o meno densi a seconda della distanza da cui li si osserva, suggerendo un dinamismo che si riflette anche sul piano cromatico. Ciascuno dei cinque decori, infatti, modula il colore del fondo in modo diverso, facendo apparire tonalità inedite.

The graphics of the Segni su Pigmenti collection appear more or less dense depending on the distance from which they are observed, suggesting a dynamic quality that is also reflected in the colour palette. In fact, each of the five decorations subtly alters the background colour in a different way, resulting in unexpected shades.

FLOOR
Ocean 100x100

WALL
Goccio Mist

Goccio Mist

Segni su Pigmenti intreccia in modo indissolubile le suggestioni del colore, del disegno e della materia ceramica. Lo spazio abitato riscopre il fascino piacevolmente vintage di grafismi dalla trama essenziale, mentre il colore fa leva su sensazioni ed emozioni che ci accompagnano da sempre.

Segni su Pigmenti seamlessly blends the qualities of colour, design, and ceramic material. Spaces rediscover the delightful vintage charm of simple graphic patterns, while colour evokes feelings and emotions that have always been a part of us.

WALL
Segno + Mauve
Mauve 100x300

FLOOR
Master White 120x120

Segno + Mauve
Mauve 100x300

FLOOR
Master White 120x120

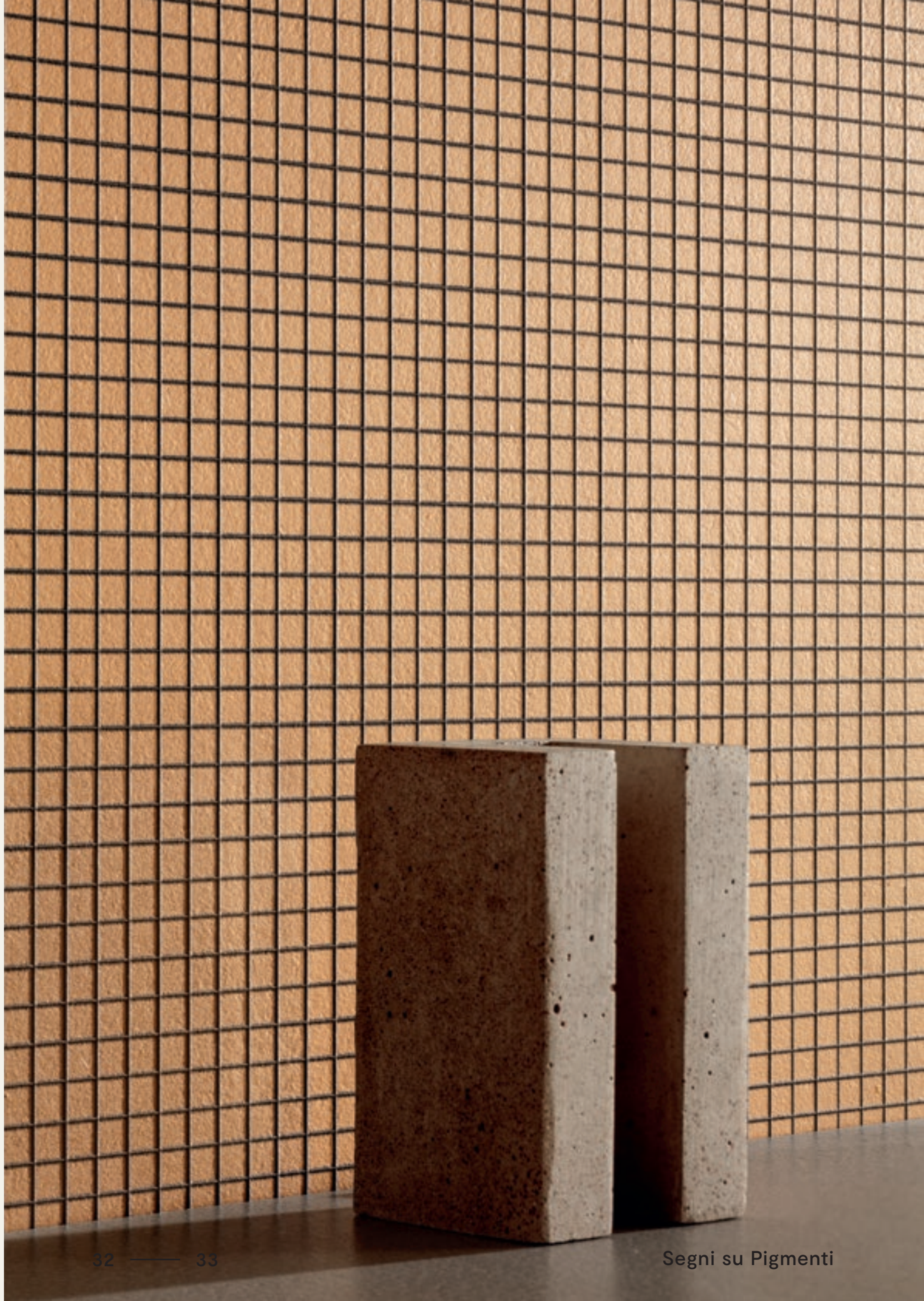
WALL
Segno + Mauve
Mauve 100x300

Un delicato effetto rilievo impreziosisce i cromatismi della collezione Pigmenti. Alle suggestioni del colore e all'eleganza dei tratti grafici si aggiungono trame che sfoggiano un'invitante componente tattile.

A subtle raised texture enhances the colours of the Pigmenti collection. The chromatic nuances and the elegant graphics are complemented by patterns that feature an inviting tactile quality.

Lea Ceramiche

Segno + Canyon

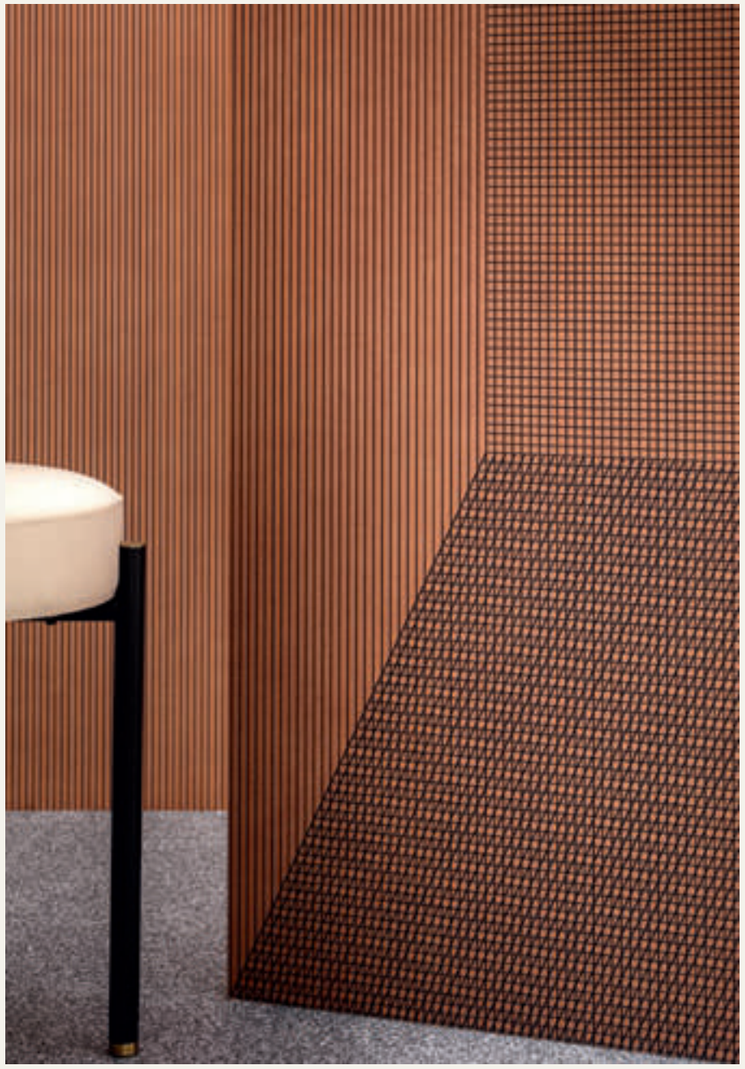


Sviluppati sulla stessa base cromatica, i cinque decori della collezione sono progettati per essere abbinati tra loro. Nascono, così, rivestimenti sofisticati e creativi ai quali, come già accadeva per Pigmenti, è sorprendentemente facile accostare molti degli effetti ceramici presenti nel catalogo Lea Ceramiche.

Developed with the same colour palette, the collection's five decorative motifs are designed to be combined with one another. The result is sophisticated and creative surface with which, as was the case with Pigmenti, it is surprisingly easy to pair many of the ceramic solutions present in Lea Ceramiche's range.

FLOOR
Piece Dark 120x120

WALL
Segno = Canyon
Segno & Canyon

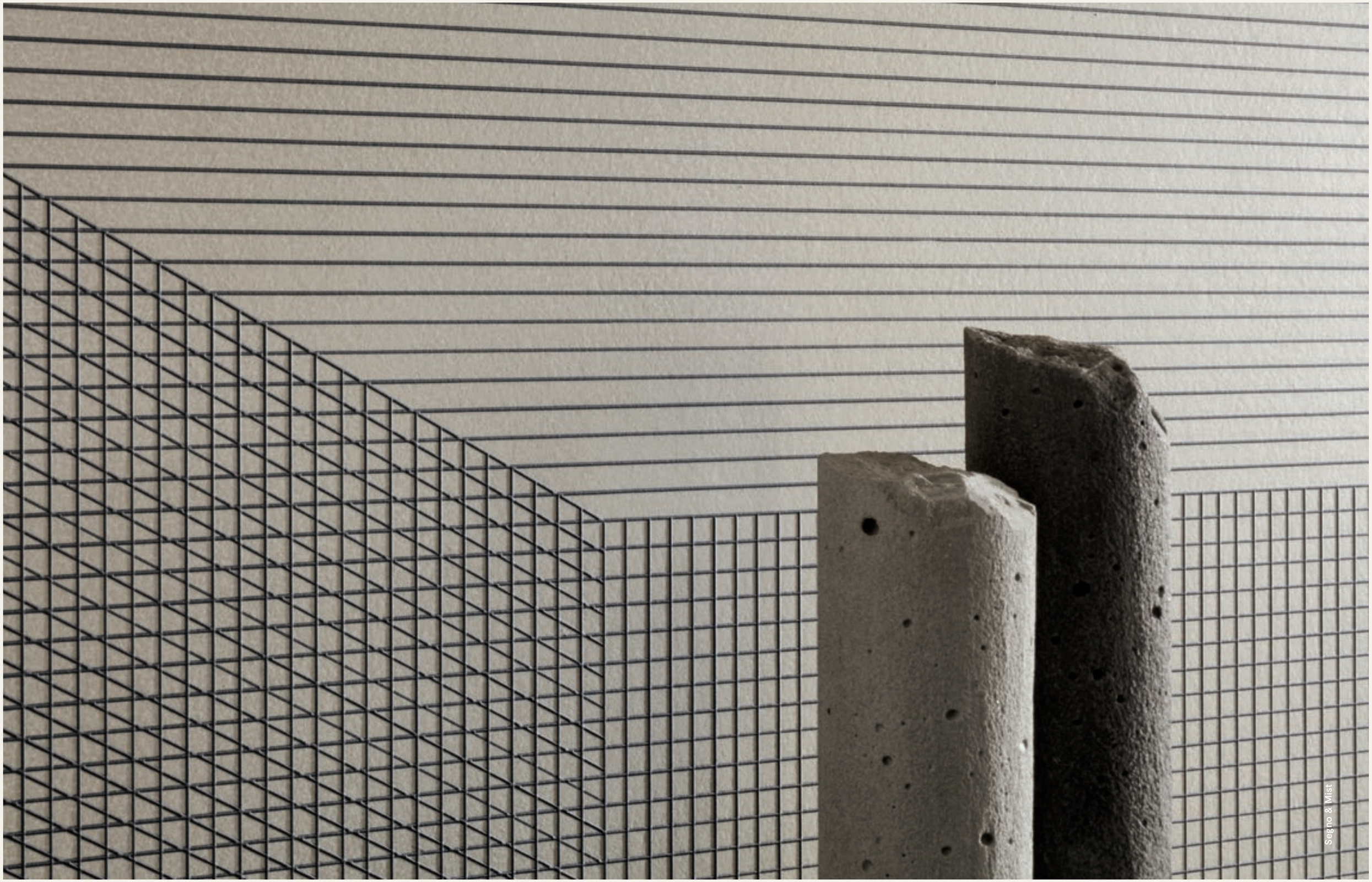


FLOOR
Piece Dark 120x120

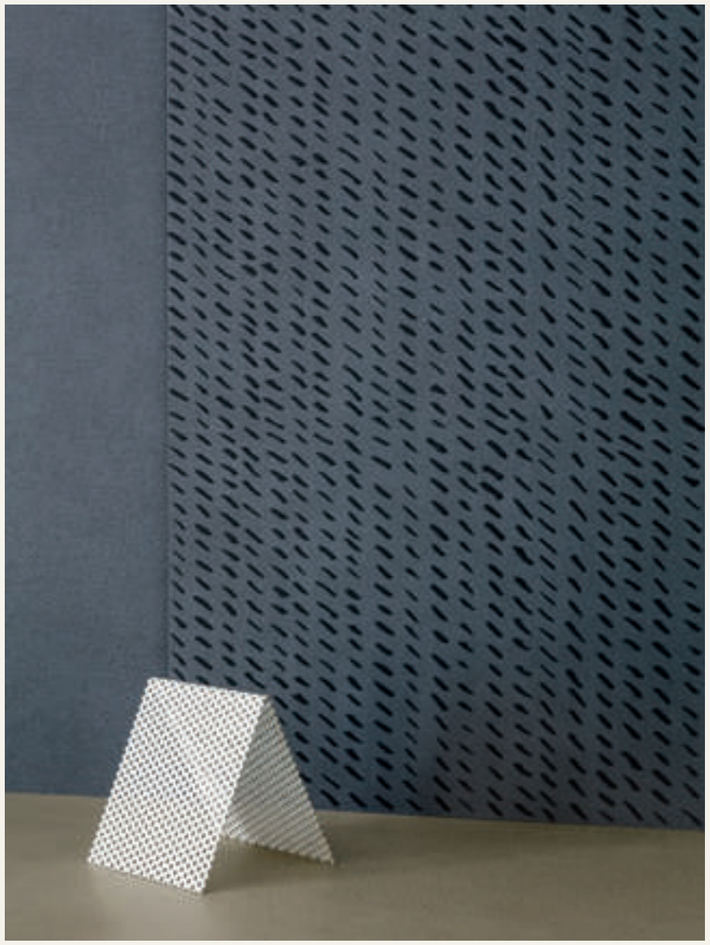
WALL
Segno = Canyon
Segno & Canyon

FLOOR
Master Gray 120x120

WALL
Segno # Canyon
Segno & Canyon
Sunset 100x300


Segno & Mist

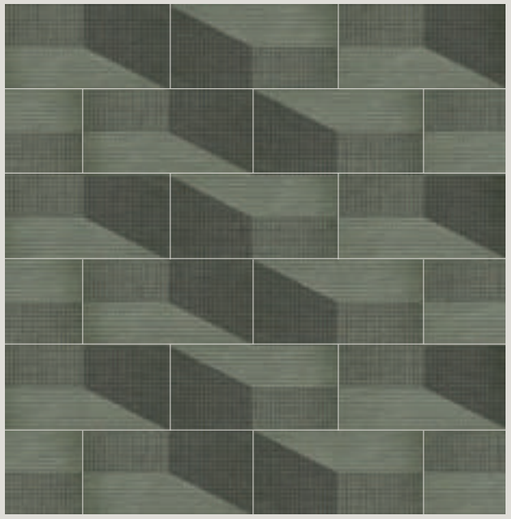
04. Info.

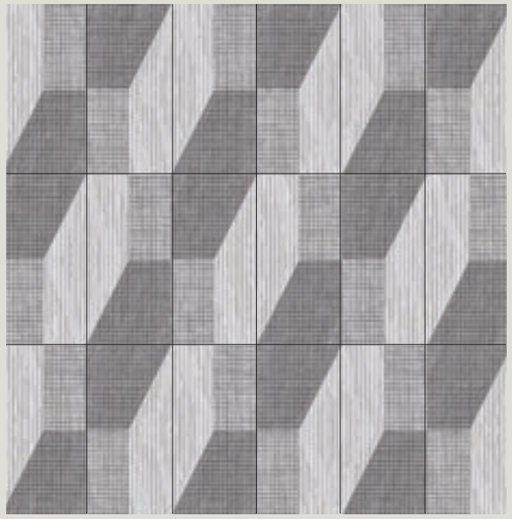


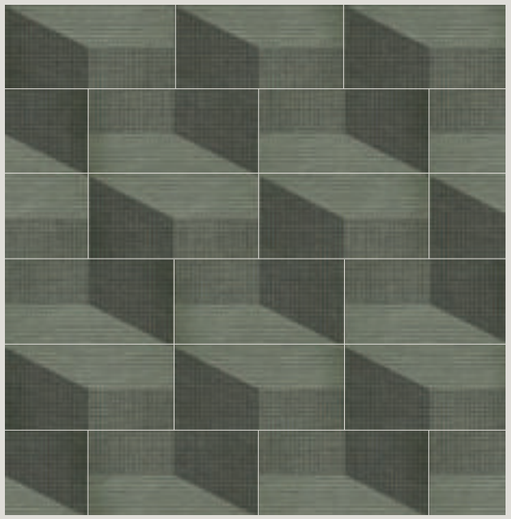
Goccio Ocean

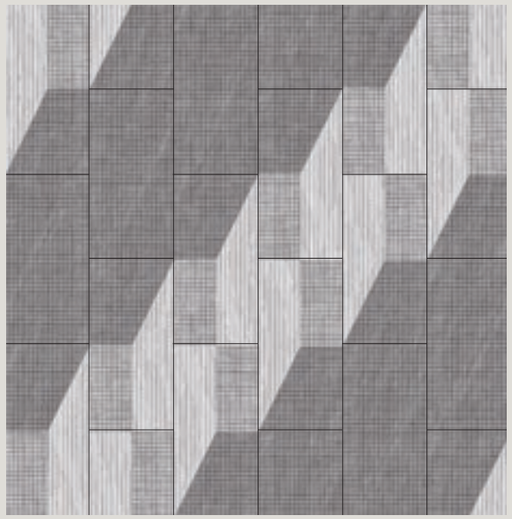
Schemi di posa / Laying solutions

Gli esempi sottostanti rappresentano alcune delle illimitate composizioni realizzabili.
The following examples illustrate just some of the infinite compositions that can be created.

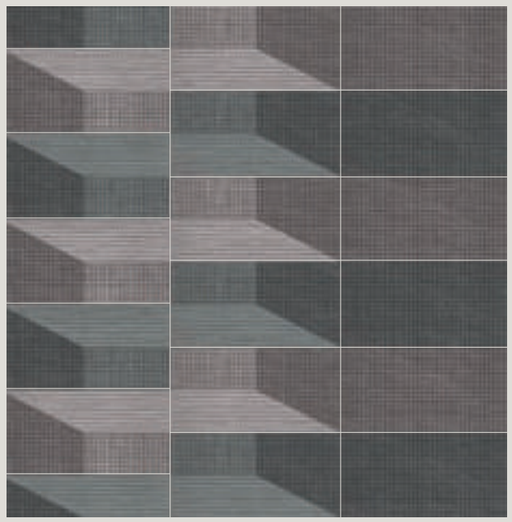


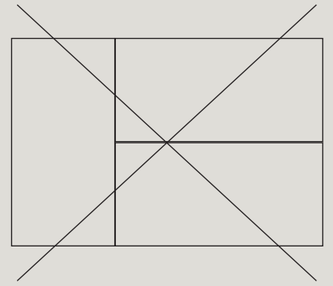






Schemi di posa / Laying solutions





Nel formato 50x100 di Slimtech 3plus il valore nominale indicato coincide con la dimensione di fabbricazione.
Non sono possibili pose multiformato ortogonali in cui sono accostati due lati 50 e un lato 100.

In the Slimtech 3plus 50x100 format, the nominal value specified is the same as the manufacturing size. It is not possible to create orthogonal multi-format layouts in which two sides measure 50 and one side measures 100.

Fondi / Plain tiles

				Pelt	Harvest	Sunset	Canyon	Mauve	Pumice
	50x100cm 19½"x39"	S	3,5mm	**SEGNO &**	LSBSG45	LSBSG39	LSBSG47	LSBSG37	LSBSG41	LSBSG46
	50x100cm 19½"x39"	S	3,5mm	**SEGNO =**	LSBSG09	LSBSG03	LSBSG11	LSBSG01	LSBSG05	LSBSG10
	50x100cm 19½"x39"	S	3,5mm	**SEGNO +**	LSBSG21	LSBSG15	LSBSG23	LSBSG13	LSBSG17	LSBSG22
	50x100cm 19½"x39"	S	3,5mm	**SEGNO #**	LSBSG33	LSBSG27	LSBSG35	LSBSG25	LSBSG29	LSBSG34
	50x100cm 19½"x39"	S	3,5mm	**GOCCIO**	LSBSG57	LSBSG51	LSBSG59	LSBSG49	LSBSG53	LSBSG58

				Chalk	Mist	Basalt	Ocean	Moss	Lichen
	50x100cm 19½"x39"	S	3,5mm	**SEGNO &**	LSBSG38	LSBSG42	LSBSG36	LSBSG44	LSBSG43	LSBSG40
	50x100cm 19½"x39"	S	3,5mm	**SEGNO =**	LSBSG02	LSBSG06	LSBSG00	LSBSG08	LSBSG07	LSBSG04
	50x100cm 19½"x39"	S	3,5mm	**SEGNO +**	LSBSG14	LSBSG18	LSBSG12	LSBSG20	LSBSG19	LSBSG16
	50x100cm 19½"x39"	S	3,5mm	**SEGNO #**	LSBSG26	LSBSG30	LSBSG24	LSBSG32	LSBSG31	LSBSG28
	50x100cm 19½"x39"	S	3,5mm	**GOCCIO**	LSBSG50	LSBSG54	LSBSG48	LSBSG56	LSBSG55	LSBSG52

Imballi / Packing

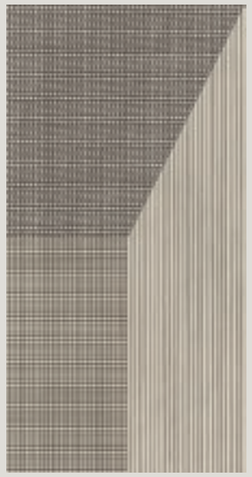
Articolo			Scatola			Pallet		
	cm	inch	pz.	mq	kg	scat.	mq	kg
S Fondo 3,5plus	50x100	19½"x39"	2	1	7,8	25	25,0	195,0

Segno # Sunset

Segni su Pigmenti overview

Varianti / Variations

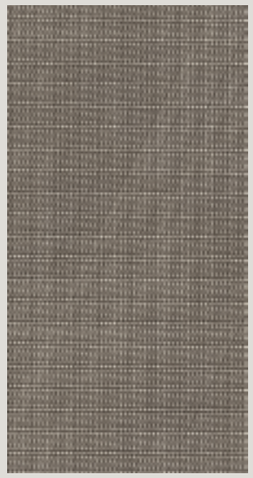
Segno &



Segno =

Segno +

Segno #



Goccio

Formati / Sizes

Fondi/Plain Tiles

50x100cm
19½”x39”
3,5mm

Disponibili in tutti i colori di Pigmenti / Available in all Pigmenti colors

Gres porcellanato laminato rinforzato con fibra di vetro
/Laminated porcelain stoneware reinforced with fibreglass
Spessore/thickness: 3,5mm

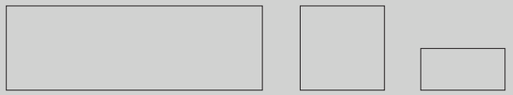
Pigmenti overview

Colori / Colors

EXPLORE IN 360°
ON REAL.LEACERAMICHE.COM

Formati / Sizes

Fondi/Plain Tiles



100x300cm
39”x118”
nat
3,5mm

100x100cm
39”x39”
nat
3,5mm

50x100cm
19½”x39”
nat
3,5mm

Mosaici / Mosaics

Mosaico 50

24,9x50cm
10”x19½”
nat
3,5mm

Banyon 50 / Basalt + Canyon
Chasalt 50 / Chalk + Basalt
Lichalk 50 / Lichen + Chalk
Mauss 50 / Mauve + Moss
Harean 50 / Harvest + Ocean

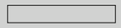
Mosaico 25

24,9x24,9cm
10”x10”
nat
3,5mm

Banyon 25 / Basalt + Canyon
Chasalt 25 / Chalk + Basalt
Lichalk 25 / Lichen + Chalk
Mauss 25 / Mauve + Moss
Harean 25 / Harvest + Ocean

Formati speciali / Special sizes

Listello 50



8,2x50cm
3¼”x19½”
nat
3,5mm

Basalt
Canyon
Chalk
Lichen
Mauve
Moss
Harvest
Ocean

Listello 25

8,2x24,9cm
3¼”x10”
nat
3,5mm

Basalt
Canyon
Chalk
Lichen
Mauve
Moss
Harvest
Ocean

think zero®

Gres porcellanato laminato rinforzato con fibra di vetro
/Laminated porcelain stoneware reinforced with fibreglass
Spessore/thickness: 3,5mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

leaceramiche.com

Slimtech.

laminated porcelain stoneware

LEA
CERAMICHE

PR( )TECT®

ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

Queste collezioni sono realizzate
con l'esclusiva tecnologia antibatterica Protect®.

These collections are made with the exclusive
antimicrobial Protect® technology.

with MICROBAN

think zero®

SLIMTECH

Queste collezioni sono composte interamente da materiali ultra-sottili e ultra-sostenibili, con impatti ambientali ridotti ed emissioni CO_2 totalmente compensate dalla partecipazione a progetti internazionali di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate.

These collections made up entirely of ultra-thin and ultra-sustainable materials, with reduced environmental impacts and CO_2 emissions totally compensated by participation in international projects of CO_2 reduction in the most polluted cities.

CO_2 Neutral

Index.

shape & color/

Pigmenti.
design Ferruccio Laviani
40 / 45

Segni su Pigmenti.
design Ferruccio Laviani
46 / 49

Absolute.
50 / 53

Nest.
design HOK Product Design
54 / 57

marble/

Synestesia.
58 / 71

Delight.
72 / 85

stone/

Side Stone.
86 / 91

Anthology.
92 / 103

Nextone.
104 / 109

Waterfall.
110 / 113

cement & resin/

Concreto.
design Fabio Novembre
114 / 121

01.
The Company.
02 / 07

01a.
Slimtech.
09 / 21

01b.
Our Exellences.
22 / 29

02.
Color Range.
30 / 37

03.
The Collections.
38 / 121

04.
Technical Info.
122 / 129

01.

The Company.

Distinguersi innovando.

Da sempre, Lea Ceramiche si distingue innovando. Protagonista assoluta del mondo del design, crea collezioni dalla personalità unica e dalle prestazioni tecniche straordinarie: pura materia ceramica scaturita dalle più evolute tecnologie produttive e dalla creatività di alcuni tra i più apprezzati designer internazionali. Dal dialogo tra una profonda conoscenza delle tecniche e dei materiali e l'intelligenza creativa di un affiatato team di professionisti, nascono e si sviluppano prodotti che, per qualità estetiche, completezza della gamma e ricchezza dell'apparato decorativo, offrono soluzioni in continua evoluzione, impiegate in prestigiosi progetti in tutto il mondo.

Standing out as innovators.

Lea Ceramiche has always stood out for its innovation. Absolute protagonist in the world of design, it creates collections with a unique personality and extraordinary technical performance: pure ceramic material originating from the most evolved production technologies and from the creativity of some of the most renowned international designers. It is from the dialogue between an extensive knowledge of the techniques and materials and the creative intelligence of a tight-knit team of professionals that products are born and developed that, for their aesthetic qualities, completeness of range and wealth of the decorative options, offer solutions in continuous evolution, used in prestigious projects throughout the world.

Design
e performance.

Giorno dopo giorno, il nostro lavoro consiste nel portare avanti un entusiasmante confronto tra innovazione e creatività. È per questo che ogni prodotto firmato Lea Ceramiche rappresenta la più compiuta sintesi di design e performance. Le nostre superfici sono la piena espressione di uno stile senza tempo, fatto di eccellenza nelle prestazioni tecniche e di grandi potenzialità tecnologiche, pronto per essere interpretato dal mondo del design.
Le nostre collezioni firmate da designer di fama internazionale hanno ricevuto alcuni tra i riconoscimenti più prestigiosi, che testimoniano l'eccellente qualità dei prodotti e il valore del percorso creativo del brand.

Design
and performace.

Day after day, our work consists in advancing an exciting exchange between innovation and creativity. And for this reason, every product signed Lea Ceramiche represents the fullest synthesis of design and performance. Our surfaces are the full embodiment of timeless style, made of outstanding technical performance and superb technological possibilities, ready to be interpreted by the design world. Our collections designed by internationally renowned designers have obtained some of the most prestigious recognitions, which attest to the excellent quality of the products and the value of the creative path of the brand.

Awards.

PIGMENTI
BY FERRUCCIO LAVIANI
IF DESIGN AWARD
2023

PIGMENTI
BY FERRUCCIO LAVIANI
ARCHIPRODUCT DESIGN AWARD
SUSTAINABILITY AWARD
2023

MASTERPIECE
BY FERRUCCIO LAVIANI
ARCHIPRODUCTS DESIGN AWARDS
SUSTAINABILITY MENTION
2021
MENTION ON
ADI DESIGN INDEX
2022

MASTERPIECE
BY FERRUCCIO LAVIANI
archiproducts DESIGN AWARDS
WINNER 2021

ANTHOLOGY
MENTION ON
ADI DESIGN INDEX
2021

CONCRETO
BY FABIO NOVEMBRE
CHICAGO
ATHENAEUM MUSEUM
GOOD DESIGN
AWARD
2018

FILIGRANE
BY PHILIPPE NIGRO
archiproducts DESIGN AWARDS
WINNER 2017

NAIVE
BY PATRICK NORGUET
SPECIAL MENTION ON
GERMAN DESIGN AWARD
CHICAGO
ATHENAEUM MUSEUM
GOOD DESIGN AWARD
2016

TYPE 32
BY DIEGO GRANDI
HONORABLE MENTION
COMPASSO D'ORO ADI
2016

NEST
BY HOK PRODUCT DESIGN
INTERIOR DESIGN
ANNUAL BEST OF YEAR
AWARD
(FLOORING: TILE AND
STONE)
2014

TYPE 32
BY DIEGO GRANDI
CHICAGO ATHENAEUM MUSEUM
GOOD DESIGN AWARD
MENTION ON
ADI DESIGN INDEX
2014

CITY
BY DIEGO GRANDI
CHICAGO ATHENAEUM MUSEUM
GOOD DESIGN AWARD
MENTION ON
ADI DESIGN INDEX
2008

Slimtech.

SLIMTECH.
Lastre ceramiche sottili di qualità superiore.

Superior quality thin porcelain slabs.

MASSIMI STANDARD QUALITATIVI E PRESTAZIONALI.
Highest standards in quality and performance.

LASTRE SUPERCOMPATTE ED ELASTICHE.
Highly compact and elastic slabs.

RESA ESTETICA ECCELLENTE.
Excellent aesthetic look.

STRAORDINARIA EXTRA-RESISTENZA.
Extraordinary added resistance.

SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE ELEVATA.
Highly eco-friendly.

IDEALE PER RISTRUTTURARE SENZA DEMOLIRE.
Ideal for renovation without demolition.

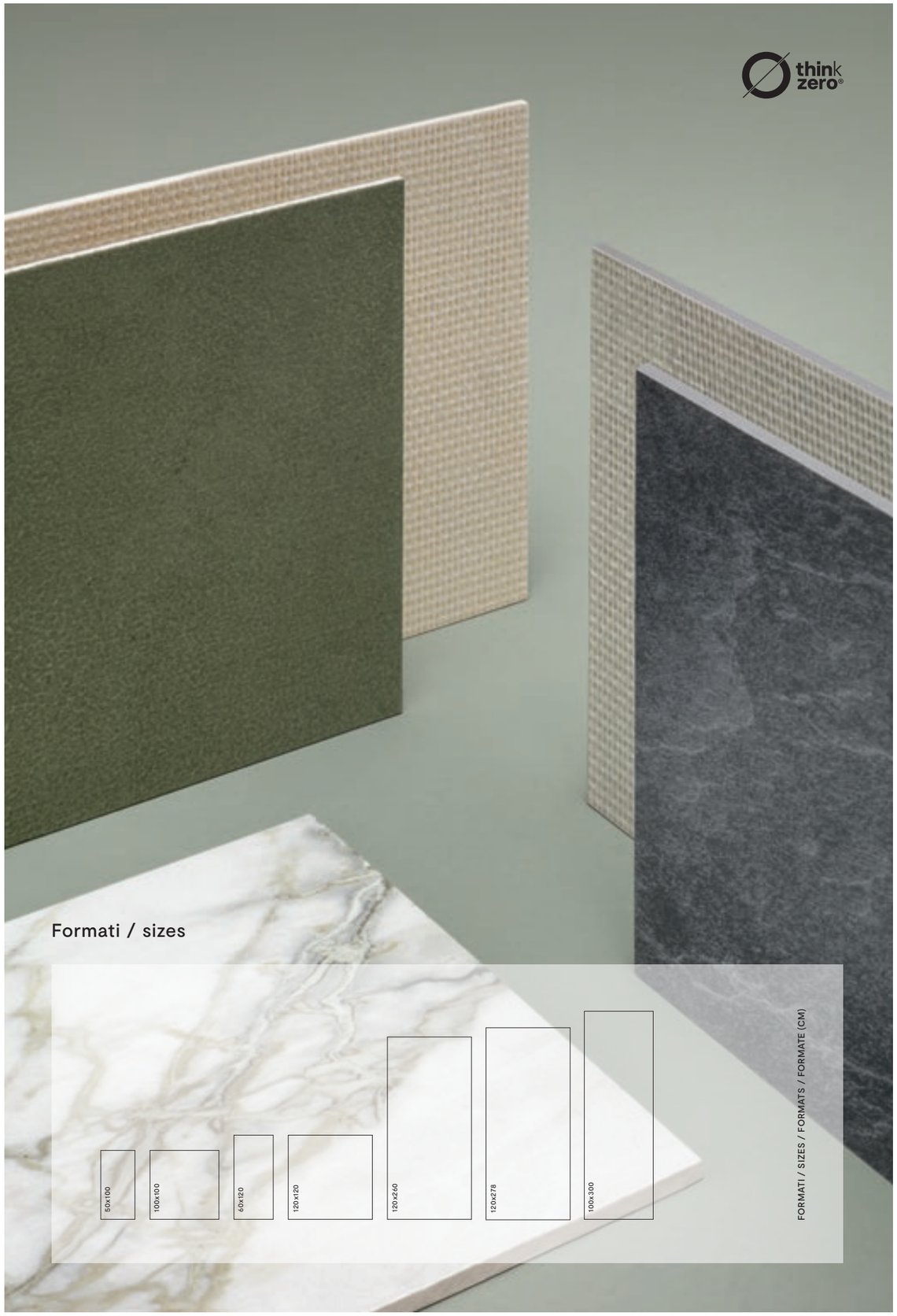
SLIMTECH

6mm
Sottile e resistente.
Thin and resistant.

SLIMTECH plus

3,5mm - 5,5mm
Ultrasottile e ultraresistente. Con fibra di vetro.
Ultra-thin and ultra-resistant. With fibreglass mesh.

Lea Ceramiche



SLIMTECH 3PLUS.
Più sottile, più sostenibile, più versatile.

Grazie allo spessore di soli 3,5 mm, Slimtech 3plus risparmia materie prime, acqua ed energia, ed è a CO_2 interamente compensata. Dalla partecipazione a progetti internazionali di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate. Scopri di più su panariagroup.it/think-zero. È facile da lavorare e, grazie alla fibra di vetro, sicuro. Può essere utilizzato su tutte le superfici (anche su rivestimenti esistenti), per le facciate e come finitura nel campo dell'arredamento. La sua flessibilità, infine, incoraggia le architetture più visionarie.

Thinner, more sustainable, more versatile.

Thanks to the thickness of only 3.5 mm, Slimtech 3plus saves raw materials, water and energy, additionally, its CO_2 is completely compensated. From participation in international projects of reduction of CO_2 in the most polluted cities. Learn more on panariagroup.it/en/think-zero. It is easy to work with and, thanks to the fibreglass, is safe. It can be used on all surfaces (even on existing coatings), for façades and as a finishing of the furnishings. Moreover, its flexibility encourages the most visionary architecture.

SOSTENIBILE	SUSTAINABLE
VERSATILE	VERSATILE
SICURO	SAFE
PRATICO	PRACTICAL
FLESSIBILE	FLEXIBLE

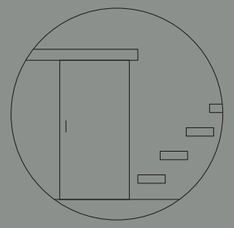
SLIMTECH 3plus

Lea Ceramiche

APPLICATIONS & SOLUTIONS.

interni residenziali
(pavimenti e rivestimenti)

interiors residential
(flooring and wall cladding)

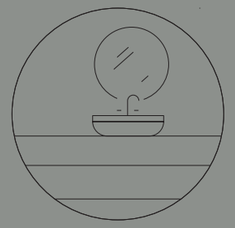


porte, scale e pianerottoli

doors and stairs and landings

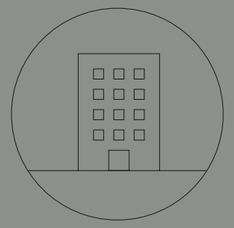
superfici per piani e arredo cucine, top per tavoli, librerie e armadi

surfaces for kitchen countertops and furniture, for table tops, bookshelves and wardrobes



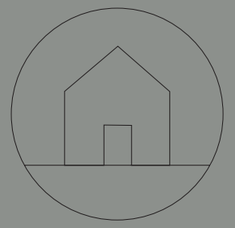
box e piatti doccia, lavabi e mobili bagno

shower cabins and trays, wash basins and bathroom furniture



rivestimenti esterni e facciate ventilate

external cladding and ventilated facades

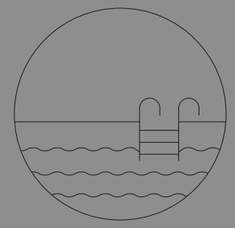


rivestimenti termici a cappotto

external wall thermal insulation system

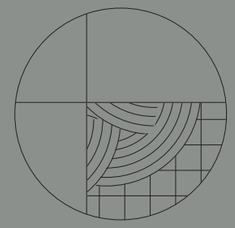
gallerie e grandi opere pubbliche

tunnels and large public projects



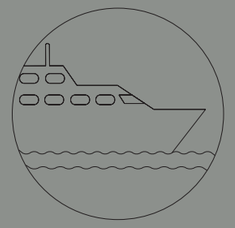
rivestimenti interni spa e piscine

cladding of interiors in spas and pools



posa in sovrapposizione a materiale esistente

laid over pre-existing material



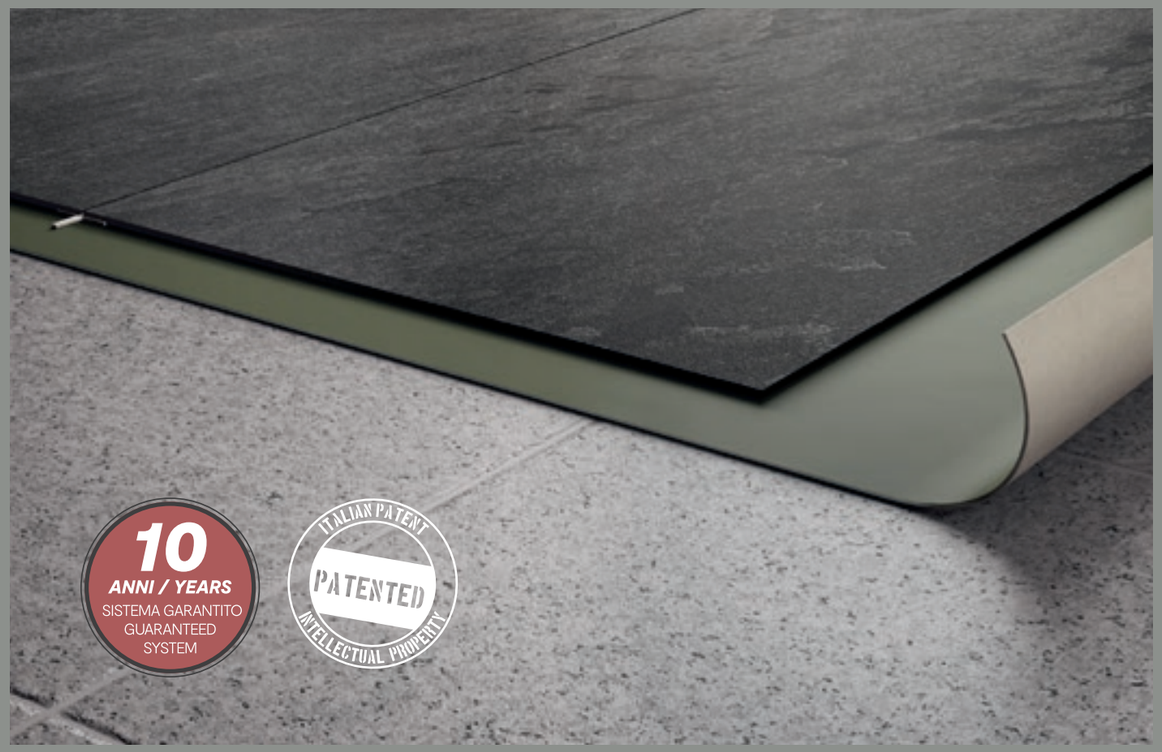
rivestimenti per settore nautico

cladding in the nautical industry

Slimtech è estremamente personalizzabile grazie alla sua facilità di taglio e lavorazione: rivestimenti, applicazioni su oggetti e complementi d'arredo, anche quelle a cui non avevi pensato, diventano possibili. Grazie alla varietà di spessori, formati e alle sue prestazioni tecniche, è inoltre la scelta perfetta sia per nuove costruzioni che per ristrutturazioni con posa in sovrapposizione a pavimenti preesistenti.

Slimtech is highly customisable, thanks to the ease with which it can be cut and handled: wall-cladding, application on objects and home furnishings, even ones that you never would have considered, become possible.
Thanks to the variety of thicknesses, formats, and technical features, it is also the perfect choice for both new constructions and for renovations in which it can be laid over pre-existing floors.

SLIMTECH
EASY FLOATING FLOOR SYSTEM



SLIMTECH EASY è il PRIMO sistema **certificato e brevettato** di posa a secco per pavimenti in ceramica.
Si posa senza colla e grazie all'esclusivo utilizzo delle lastre Slimtech, rinforzate con fibra di vetro, ha una resistenza superiore a quella offerta da qualunque altro tradizionale sistema di posa.

In soli 7 mm di spessore permette la realizzazione di un nuovo pavimento in gres porcellanato ultraresistente idoneo per ambienti interni con destinazione RESIDENZIALE o COMMERCIALE LEGGERO.
Può essere applicato in sovrapposizione e dunque consente di rinnovare senza demolire.

SLIMTECH EASY è unico, perchè utilizza un prodotto dalle prestazioni straordinarie: le lastre in gres porcellanato laminato Slimtech Plus, così come escono dagli stabilimenti. Dunque senza lavorazioni successive e con tutta la garanzia di un processo produttivo di qualità testato da Lea Ceramiche in oltre 15 anni di esperienza e con milioni di metri quadrati venduti nel mondo.

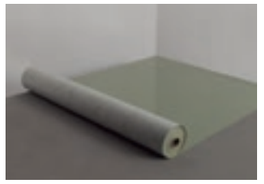
SLIMTECH EASY is the FIRST **certified and patented** dry lay system for ceramic flooring.
It is installed without mortar and, thanks to the exclusive use of fibreglass-reinforced Slimtech slabs, it is more durable than any other traditional laying system.

With a thickness of only 7 mm, this system is used for the installation of a new kind of highly durable porcelain stoneware flooring that is perfect for interior RESIDENTIAL or LIGHT COMMERCIAL use.
It is possible to renovate without demolishing as it can be laid on pre-existing floors.

SLIMTECH EASY is unique, because it uses a high-performance product: laminated porcelain stoneware Slimtech Plus slabs, exactly as they are when they exit the production line. This means no subsequent processing and the guarantee of a quality manufacturing process tested by Lea Ceramiche in over 15 years of experience and with millions of square meters sold worldwide.

Come si compone il sistema
Assembling the system

1 SILENT
SOUNDPROOFING MAT



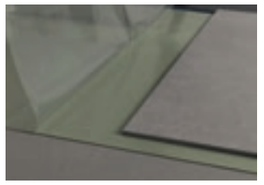
Stendere il materassino di fondo

Una volta verificata la pulizia e la planarità del sottofondo si procede alla stesura su tutta la superficie da pavimentare del materassino fonoassorbente SILENT.

Unroll and extend the base mat

After verifying that the subfloor is clean and level, proceed with laying the SILENT soundproofing mat on the entire floor area.

2 SLIMTECH plus



Posare le lastre di Slimtech

Quindi posare direttamente e senza uso di collanti le lastre di SLIMTECH scelte tra i colori e le versioni **5plus** e **6plus**.

Lay the Slimtech slabs

Then lay the SLIMTECH slabs, chosen among the colours available in the **5plus** and **6plus** versions, directly on the mat without the use of adhesives.

3 FILLER
FINISHING SEALANT

Sigillare le fughe

Dopo aver rivestito il pavimento con SLIMTECH è necessario sigillare le fughe tra le lastre con la speciale finitura FILLER. Una volta asciutta questa sigillatura garantirà una perfetta superficie calpestabile e assolutamente impermeabile.

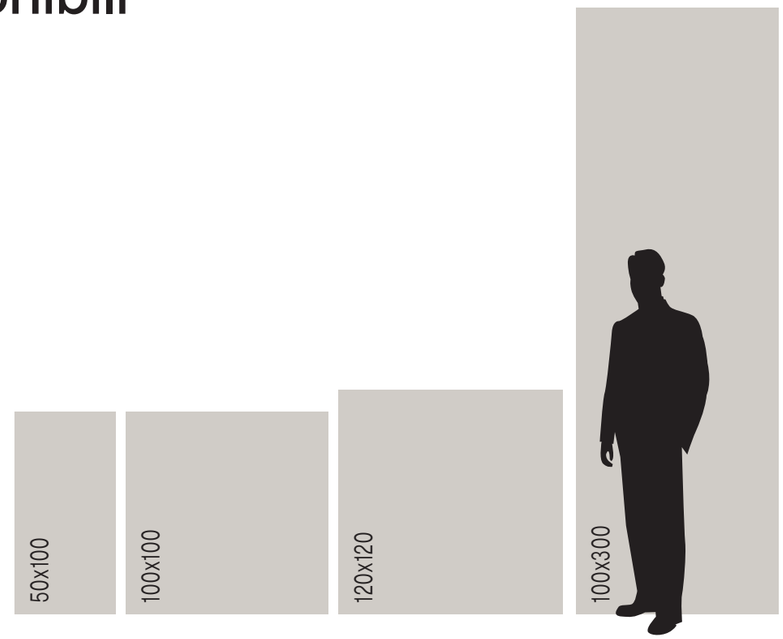
Seal the grout lines

After having laid SLIMTECH on the floor, it is necessary to seal the spaces between the slabs with FILLER.
Once dry, this sealant guarantees a perfect walkable and waterproof surface.

Formati disponibili
Available sizes

SLIMTECH plus

INSTALLATION VIDEO



PROJECTS.

**L'innovazione nel design, l'assoluta affidabilità delle prestazioni tecniche e la capacità di osare e guardare sempre avanti hanno reso Lea Ceramiche una protagonista indiscussa dell'architettura internazionale.
Come testimoniato dalla prestigiose referenze realizzate in tutto il mondo.**

Innovative design, absolute reliability of technical performance, and the capacity to dare and focus on the future have made Lea Ceramiche an undisputed key player in international architecture.
As proved by the important projects supplied by the brand around the world.

BOSCO VERTICALE - MILAN - STEFANO BOERI, GIANANDREA BARRECA E GIOVANNI LA VARRA

CASTEL HEADQUARTER - ADDIS ABEBA - WESTWAY ARCHITECTS

FLAGSHIP STORE NATUZZI - MILANO - FABIO NOVEMBRE

LAMBORGHINI LOGISTIC CENTER - BOLOGNA - ARCHILINEA/PROSPAZIO

FONDAZIONE PRADA - MILANO - OMA ARCHITECTS

PRIVATE RESIDENCE - BUDAPEST - BENYEI ARCHITECTURE

LITEX HEADQUARTER - FOSHAN CITY - ZU BOYANG (RCHA)

LUMIERE AT MALCOM RESIDENCE - LOS ANGELES - WILLIAM HEFNER

Our Excellences.

THINk ZERO
Lastre ceramiche nate per essere sostenibili.

Ceramic slabs born to be sustainable.

CO_2 NEUTRAL

THINk ZERO É LA RIVOLUZIONE PER UNA CERAMICA SOSTENIBILE
Le lastre ceramiche ultrasottili riducono gli impatti ambientali senza ridurre le performance.

THINk ZERO *IS THE REVOLUTION FOR SUSTAINABLE CERAMIC TILES*
The ultra-thin ceramic slabs reduce environmental impacts without reducing performance.

NON SOLO MENO SPESSORE
ridotto fino ad un massimo di 3 mm.

LESS THICKNESS
to maximum 3 mm.

-65%
del consumo di materie prime
less raw materials

-80%
del fabbisogno di acqua
less water

-30%*
delle emissioni di CO_2 in atmosfera
less CO_2 emitted into the atmosphere

-30%
del fabbisogno di energia
less energy

-66%
dell'inquinamento generato da trasporto
less pollution generated from transport

+

100%

DELLE EMISSIONI DI CO_2 COMPENSATE** (13,14 kg/mq)
Alta resistenza, alte prestazioni, massima sostenibilità e nessun compromesso.

COMPENSATION OF CO_2 EMISSIONS** (13.14 kg/sqm)
High resistance, outstanding performance, ultimate sustainability and no compromises.

* I dati fanno riferimento a un prodotto a spessore sottile, confrontato con un grès porcellanato di spessore tradizionale. */ The data refers to ultra-thin slabs when compared to standard-thickness porcelain stoneware tile.*

** Dalla partecipazione a progetti internazionali di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate. Scopri di più su panariagroup.it/think-zero. */ From participation in international projects of reduction of CO_2 in the most polluted cities. Learn more on panariagroup.it/en/think-zero.*

PROTECT.
Per un abitare sano, sicuro e protetto.

Pavimenti e rivestimenti antibatterici ad altissime performance.

TO LIVE HEALTHILY, SAFE AND SECURE.

Antimicrobial floor and wall coverings with the highest performance.

1. AZIONE POTENTE.
Elimina i batteri e ne impedisce la proliferazione.

POWERFUL ACTION.
Eliminates microbes and prevents their reproduction.

2. PROTEZIONE CONTINUA.
Sempre attivo, 24 ore su 24, con e senza luce solare.

CONTINUOUS PROTECTION.
Always active, 24 hours a day, with and without sunlight.

3. EFFICACIA ETERNA.
Grazie alla tecnologia integrata in modo permanente nel prodotto.

ETERNAL EFFECTIVENESS.
Thanks to the technology permanently integrated into the product.

P R ( ) T E C T®
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

with MICROBAN

Lea Ceramiche

protect.panariagroup.it

LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA.

CERAMICS. A SAFE CHOICE.

Panariagroup. La ceramica nella sua forma migliore.

Ceramics at their best

La ceramica è un materiale dalle prestazioni uniche e straordinarie.
Ceramics offer unique and outstanding performance.

SICURA
SAFE

RESISTENTE
RESISTANT

IGIENICA
HYGIENIC

VERSATILE
VERSATILE

DURA A LUNGO
LONG-LASTING

STABILE
STABLE

NON EMETTE SOSTANZE CHIMICHE NOCIVE
ZERO VOCS

RICICLABILE
RECYCLABLE

NON BRUCIA
IT DOES NOT BURN

AMA L'AMBIENTE
ENVIRONMENT-FRIENDLY

Panariagroup si distingue con prodotti di qualità superiore.
Panariagroup stands out for its superior quality products.

PIÙ SALUBRI
Grazie all'integrazione della tecnologia antibatterica Protect.

HEALTHIER
Thanks to the integrated Protect antimicrobial technology.

PIÙ FACILI DA PULIRE
Grazie alle nostre esclusive tecniche di lavorazione delle superfici.

EASIER TO CLEAN
Thanks to our exclusive surface processing techniques.

PIÙ VERSATILI E ADATTI AD OGNI IMPIEGO
Grazie ad un'ampia disponibilità di tecnologie e componenti ad elevata performance che consentono di ottenere prodotti adatti a destinazioni d'uso differenti.

MORE VERSATILE AND SUITABLE FOR EVERY USE
Thanks to the wide availability of high-performance technologies and components that allow you to obtain products suitable for different uses.

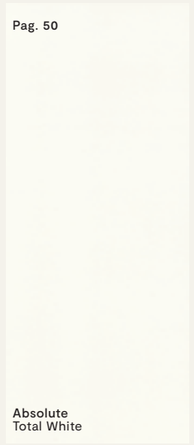
PIÙ SOSTENIBILI
Grazie a un processo produttivo estremamente efficiente in termini di rispetto delle norme ambientali, del consumo di acqua, energia e materie prime.

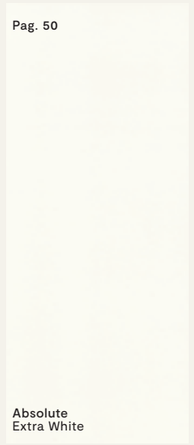
MORE SUSTAINABLE
Thanks to a production process that is extremely efficient in terms of compliance with environmental standards and consumption of water, energy and raw materials.

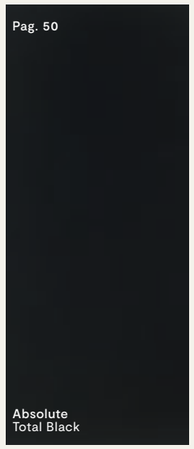
02.

Color Range.

Shape & Color

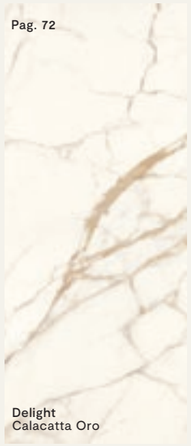


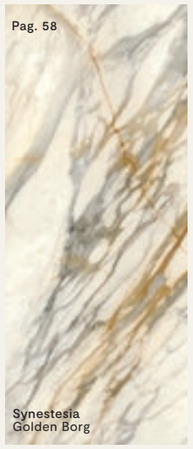


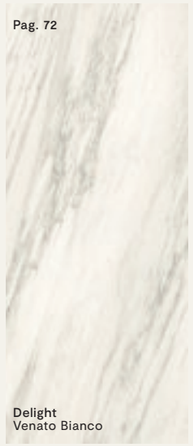


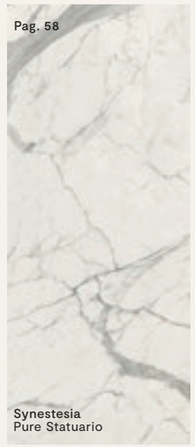
Disponibili in tutti i colori di Pigmenti / Available in all Pigmenti colors

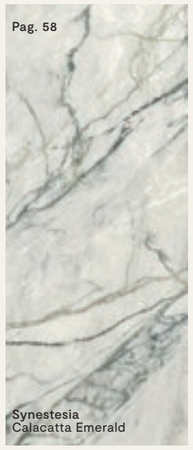
Marble

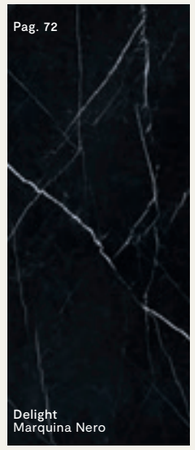












Cement & Resin

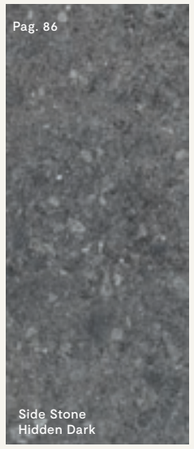
Stone

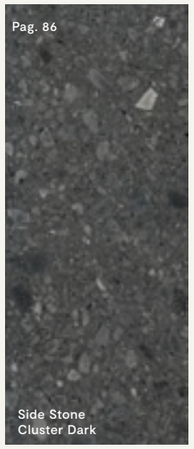
Pag. 86
Side Stone
Hidden Light

Pag. 86
Side Stone
Cluster Light

Pag. 86
Side Stone
Hidden Mid

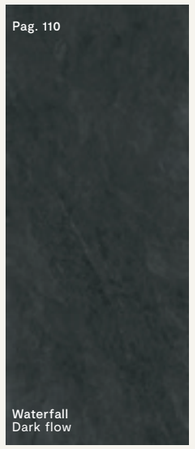
Pag. 86
Side Stone
Cluster Mid


Pag. 86
Side Stone
Hidden Dark

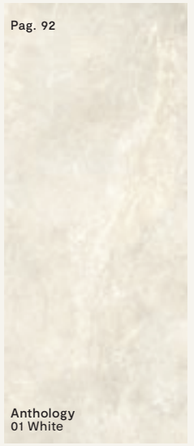

Pag. 86
Side Stone
Cluster Dark

Pag. 104
Nextone
Next Dark

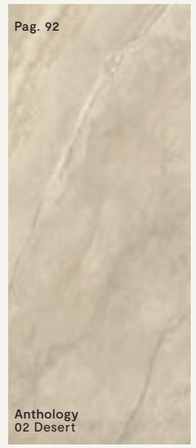
Pag. 110
Waterfall
Gray flow

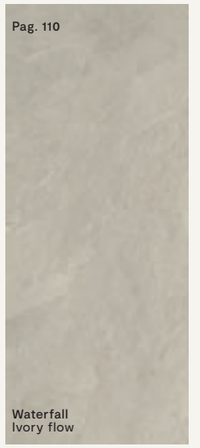

Pag. 110
Waterfall
Dark flow

Pag. 92
Anthology
05 Dark


Pag. 92
Anthology
01 White

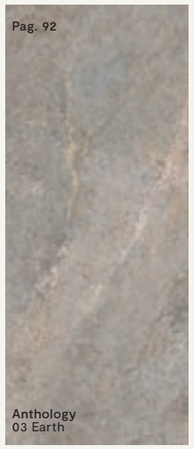
Pag. 104
Nextone
Next White

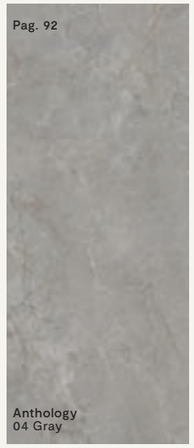

Pag. 92
Anthology
02 Desert


Pag. 110
Waterfall
Ivory flow

Pag. 104
Nextone
Next Gray

Pag. 104
Nextone
Next Taupe


Pag. 92
Anthology
03 Earth


Pag. 92
Anthology
04 Gray

Pag. 110
Waterfall
Silver flow

03.

The Collections.

Pigmenti.

design Ferruccio Laviani

FLOOR Masterpiece Piece Dark - 120x120

INTERNAL WALL KITCHEN Mist Sunset 100x300

FURNITURE COVERING Harvest

Lea Ceramiche

Chalk
Mist
Pelt
Harvest
Moss
Ocean
Lichen
Pumice
Mauve
Canyon
Sunset
Basalt

Pigmenti.
design Ferruccio Laviani

Formati / Sizes

50x100cm
19 1/2"x39"

100x100cm
39"x39"

100x300cm
39"x118"

Finitura / Finish

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato rinforzato con fibra di vetro
Laminated porcelain stoneware reinforced with fibreglass
Spessore/thickness: 3,5mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban

SLIMTECH 3plus

think zero

archiproducts AWARDS WINNER

archiproducts AWARDS WINNER SUSTAINABILITY

Mosaici

Mosaics / Mosaiques / Mosaik

MOSAICO 50

24,9x50cm / 10”x19 1/2”
nat 3,5mm

BANYON / Basalt + Canyon

CHASALT / Chalk + Basalt

LICHALK / Lichen + Chalk

MAUSS / Mauve + Moss

HAREAN / Harvest + Ocean

MOSAICO 25

24,9x24,9cm / 10”x10”
nat 3,5mm

BANYON / Basalt + Canyon

CHASALT / Chalk + Basalt

LICHALK / Lichen + Chalk

MAUSS / Mauve + Moss

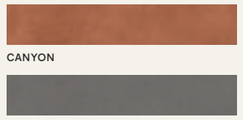
HAREAN / Harvest + Ocean

Formati speciali

Special sizes / Formats spéciaux / Sonderformate

LISTELLO 50 - SPECIAL SIZE

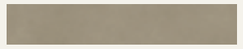
8,2x50cm / 3 1/4”x19 1/2”
nat 3,5mm



CANYON

BASALT

CHALK



LICHEN

MOSS

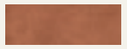
MAUVE

OCEAN

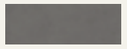
HARVEST

LISTELLO 25 - SPECIAL SIZE

8,2x24,9cm / 3 1/4”x10”
nat 3,5mm

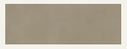


CANYON



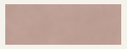
BASALT

CHALK



LICHEN

MOSS



MAUVE

OCEAN

HARVEST

WALL
Harvest 100x300 - Pelt 50x100 - Mosaico Banyon 50

FLOOR
Canyon 100x100

Segni su Pigmenti.

design Ferruccio Laviani

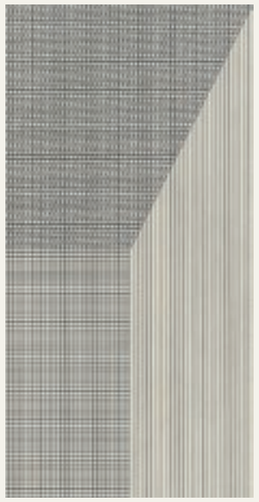
FLOOR
Master White 120x120

WALL
Segno & Lichen
Moss 100x300

WALL
Segno + Mauve
Mauve 100x300

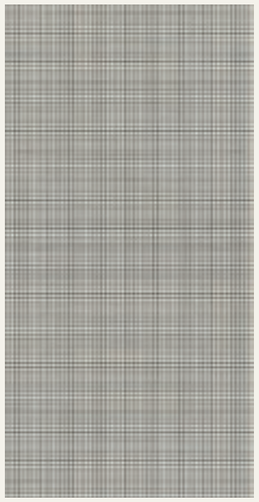
FLOOR
Master White 120x120

Segno &

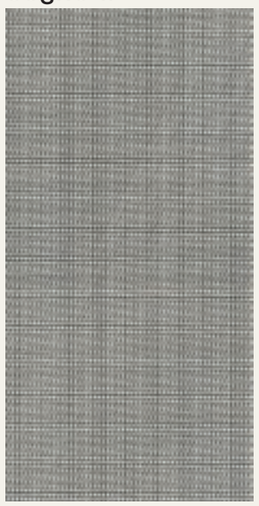


Segno =

Segno +



Segno #



Goccio

Disponibili in tutti i colori di Pigmenti
Available in all Pigmenti colors

*Segni su Pigmenti.

design Ferruccio Laviani

Formati / Sizes

50x100cm
19 1/2"x39"

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato rinforzato con fibra di vetro
Laminated porcelain stoneware reinforced with fibreglass
Spessore/thickness: 3,5mm

SLIMTECH

Finitura / Finish

Nat

residenziale
residential

Disponibili in tutti i colori di Pigmenti
Available in all Pigmenti colors

*Utilizzabile solo a RIVESTIMENTO
Suitable only for WALL COVERINGS

Absolute.

Total Balck 100x100

Lea Ceramiche

Slimtech

Extra White

Total Black

5 PLUS
LEV / SAT

Total White

5 PLUS
LEV / SAT

thinkzero®

Absolute.

Formati / Sizes

50x100cm
19 1/2"x39"
3plus

100x100cm
39"x39"
3plus - 5plus

100x300cm
39"x118"
3plus - 5plus

Finiture / Finishes

Lev

residenziale
residential

commerciale leggero
(solo Total White)
light commercial
(only Total White)

Sat
Smoot

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato rinforzato con fibra di vetro
Laminated porcelain stoneware reinforced with fibreglass
Spessore/thickness: 3,5mm - 5,5mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban®

SLIMTECH 3plus
SLIMTECH 5plus

3 PLUS
SMOOTH

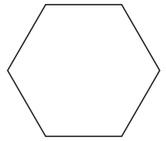
Nest.

design Hok Product Design

Ettagono 50 Triangolo 50

Lea Ceramiche

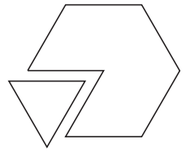
Nest design HOK Product Design



*Esagono
L 50cm / 19½”
100x86,6cm / 39”x34⅛”

*Esagono
L 25cm / 10”
50x43,2cm / 19½”x17”

*Esagono
L 6,2cm / 2½”
12,5x10,8cm / 5”x4¼”



*Ettagono
L 50cm / 19½”
100x86,6cm / 39”x34⅛”

*Triangolo
L 50cm / 19½”

*Ettagono
L 25cm / 10”
50x43,2cm / 19½”x17”

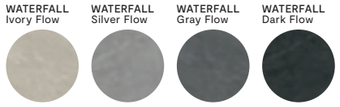
*Triangolo
L 25cm / 10”

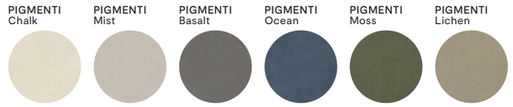
*Ettagono
L 6,2cm / 2½”
12,5x10,8cm / 5”x4¼”

*Triangolo
L 6,2cm / 21/2”

REALIZZABILE CON LE SERIE:
Can be made with the following collections:

ABSOLUTE / WATERFALL / PIGMENTI





PR( )TECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

think zero®

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato rinforzato con fibra di vetro
Laminated porcelain stoneware reinforced with fibreglass
Spessore/thickness: 3,5mm / 5,5mm

SLIMTECH 3plus

SLIMTECH 5plus

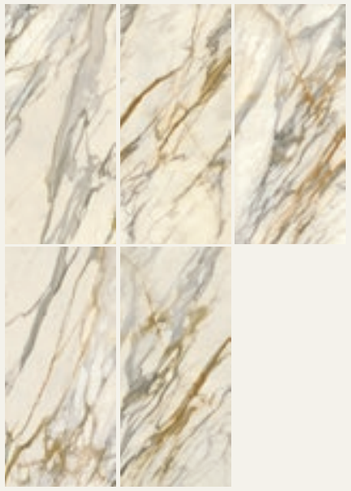
Synestesia.

FLOOR
Pure Statuario 120x120 lev

WALL
Chain Pure Statuario 120x278 lev

Lea Ceramiche

Golden Borg



Facce disponibili / Available faces

Synestesia.

Formati / Sizes

60x120cm
24”x48”

*120x120cm
48”x48”

120x278cm
48”x109”

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

Finiture / Finishes

Lev
residenziale
residential
commerciale leggero
light commercial

Smooth
residenziale
residential
commerciale leggero
light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

SLIMTECH

PR()TECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

think zero

Lea Ceramiche

Calacatta Emerald

Facce disponibili / Available faces

Synestesia.

Formati / Sizes

60x120cm 24”x48”	*120x120cm 48”x48”	120x278cm 48”x109”

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

Finiture / Finishes

Lev	residenziale residential	commerciale leggero light commercial
Smooth	residenziale residential	commerciale leggero light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

SLIMTECH

think zero

Slimtech

Lea Ceramiche

Gray Marble

Facce disponibili / Available faces

Synestesia.

Formati / Sizes

60x120cm
24”x48”

*120x120cm
48”x48”

120x278cm
48”x109”

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

Finiture / Finishes

Lev

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

Smooth

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

SLIMTECH

PR()TECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

think zero®

Pure Statuario 120x278 lev / smooth

Pure Statuario

Facce disponibili / Available faces

Synestesia.

Formati / Sizes

60x120cm
24”x48”

*120x120cm
48”x48”

120x278cm
48”x109”

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

Finiture / Finishes

Lev
- residenziale / residential
- commerciale leggero / light commercial

Smooth
- residenziale / residential
- commerciale leggero / light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PR()TECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

SLIMTECH

think zero

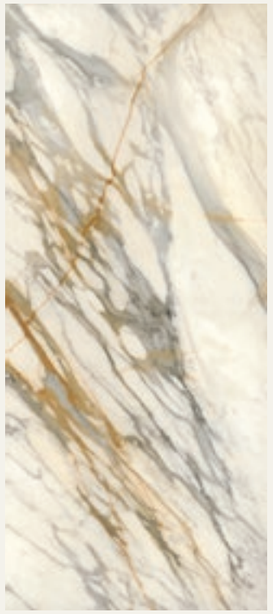
Lea Ceramiche

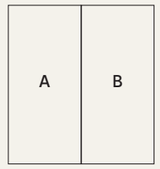
Decoro / Decor

Butterfly

Golgen Borg Lev A

Golgen Borg Lev B





Synestesia.

Formati / Sizes

120x278cm
48”x109”

Finiture / Finishes

Lev

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban

SLIMTECH

L’immagine è puramente indicativa.
La grafica di BUTTERFLY può presentare discontinuità di vena nel passaggio tra le lastre, al pari del materiale naturale.
Eventuali differenze fino a 1,5 cm sono dunque da considerarsi caratteristica del prodotto.

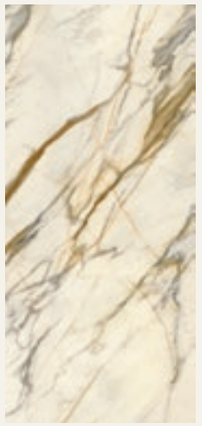
The picture is purely illustrative.
The graphic design of BUTTERFLY may result in discontinuities in the veining between panels, as with the natural material.
Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

think zero®

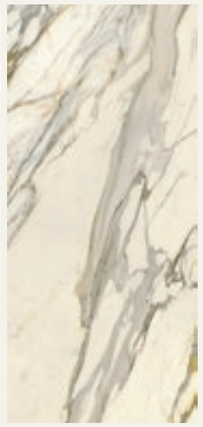
Decoro / Decor

Chain

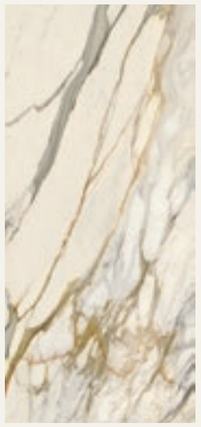
Golden Borg Lev A



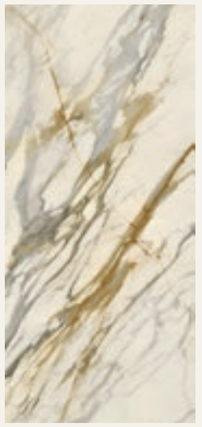
Golden Borg Lev B



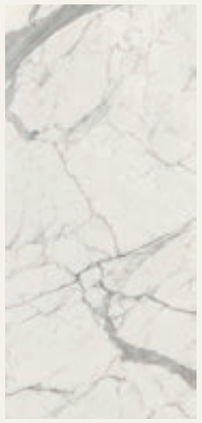
Golden Borg Lev C



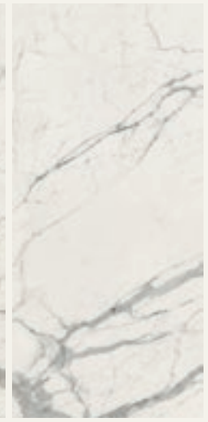
Golden Borg Lev D



Pure Statuario Lev A

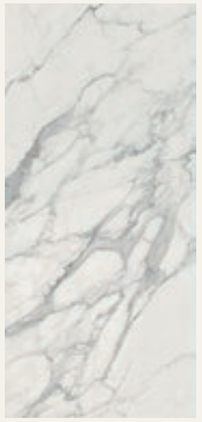


Pure Statuario Lev B



Pure Statuario Lev C

Pure Statuario Lev D



A	B	C	D

Synestesia.

Formati / Sizes

120x278cm
48"x109"

Finiture / Finishes

Lev

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PR()TECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban®

SLIMTECH

L'immagine è puramente indicativa.
La grafica di CHAIN può presentare discontinuità di vena nel passaggio tra le lastre, al pari del materiale naturale.
Eventuali differenze fino a 1,5 cm sono dunque da considerarsi caratteristica del prodotto.

The picture is purely illustrative.
The graphic design of CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels, as with the natural material.
Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Acquistabile solo a composizione completa. / Can only be purchased as a complete composition.

think zero®

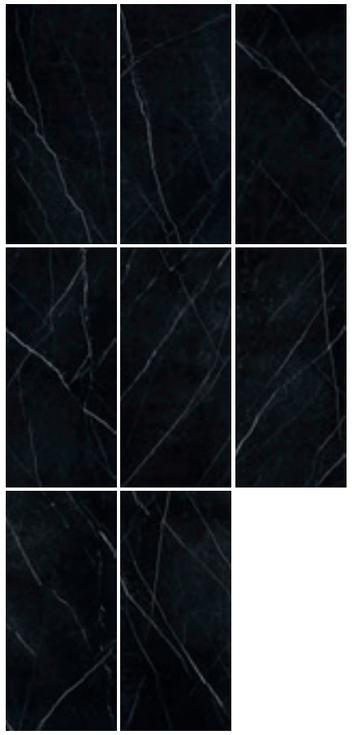
Delight.

WALL
Invisible Light 120x260 touch

FLOOR
Invisible Light 120x260 touch

Lea Ceramiche

Marquina Nero



Facce disponibili / Available faces

Delight.

Formati / Sizes

60x120cm	*120x120cm	120x260cm
24”x48”	48”x48”	48”x102”
lev/touch	lev/touch	lev/touch

Finiture / Finishes

Lev
- residenziale / residential
- commerciale leggero / light commercial

Touch
- residenziale / residential
- commerciale leggero / light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban

SLIMTECH

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

think zero®

Lea Ceramiche

Venato Bianco

Facce disponibili / Available faces

Delight.

Formati / Sizes

60x120cm
24"x48"
lev/touch

*120x120cm
48"x48"
lev/touch

120x260cm
48"x102"
lev/touch

Finiture / Finishes

Lev
- residenziale / residential
- commerciale leggero / light commercial

Touch
- residenziale / residential
- commerciale leggero / light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT SUPERFICIE ANTIBATTERICA ANTIMICROBIAL SURFACE with Microban

SLIMTECH

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

think zero®

FLOOR
Calacatta Oro 120x120 nat

WALL
Butterfly Calacatta Oro 120x260 lev

Lea Ceramiche

Calacatta Oro

Facce disponibili / Available faces

Delight.

Formati / Sizes

60x120cm	*120x120cm	120x260cm
24”x48”	48”x48”	48”x102”
nat/lev/touch	nat/lev/touch	nat/lev/touch

Finiture / Finishes

	residenziale residential	commerciale leggero light commercial	commerciale intensivo intensive commercial
Nat	✓	✓	✓
Lev	✓	✓	
Touch	✓	✓	

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban

SLIMTECH

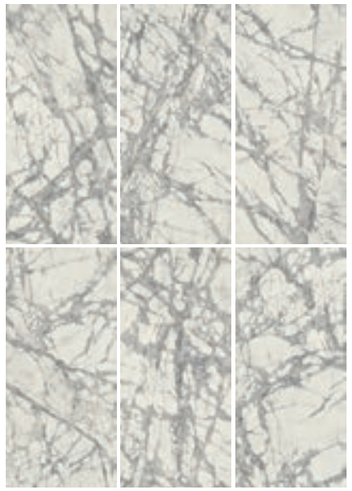
* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

think zero®

Lea Ceramiche

Invisible Light



Facce disponibili / Available faces

Delight.

Formati / Sizes

60x120cm 24”x48”	*120x120cm 48”x48”	120x260cm 48”x102”
lev/touch	lev/touch	lev/touch

Finiture / Finishes

Lev	residenziale residential	commerciale leggero light commercial
Touch	residenziale residential	commerciale leggero light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban

SLIMTECH

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

think zero

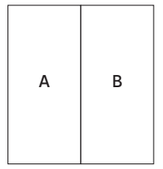
Lea Ceramiche

Decoro / Decor

Butterfly

Calacatta Oro Lev A

Calacatta Oro Lev B



Venato Bianco Lev A

Venato Bianco Lev B

Delight.

Formati / Sizes

120x260cm
48”x102”

Finiture / Finishes

Lev

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

SLIMTECH

L’immagine è puramente indicativa.
La grafica di BUTTERFLY può presentare discontinuità di vena nel passaggio tra le lastre, al pari del materiale naturale.
Eventuali differenze fino a 1,5 cm sono dunque da considerarsi caratteristica del prodotto.

The picture is purely illustrative.
The graphic design of BUTTERFLY may result in discontinuities in the veining between panels, as with the natural material.
Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Lea Ceramiche

Decoro / Decor

Chain

Calacatta Oro Lev A | Calacatta Oro Lev B | Calacatta Oro Lev C | Calacatta Oro Lev D

A	B	C	D

Delight.

think zero®

Formati / Sizes

120x260cm
48”x102”

Finiture / Finishes

Lev

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban®

SLIMTECH

L’immagine è puramente indicativa.
La grafica di CHAIN può presentare discontinuità di vena nel passaggio tra le lastre, al pari del materiale naturale.
Eventuali differenze fino a 1,5 cm sono dunque da considerarsi caratteristica del prodotto.

The picture is purely illustrative.
The graphic design of CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels, as with the natural material.
Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Side Stone.

FLOOR
Hidden Mid 120x120

WALL
Mosaico Macro

WALL
Cluster Light 120x278

WALL
Pigmenti Pumice 100x300

WALL
Cluster Dark 60x120

FLOOR
Hidden Dark 120x120

Lea Ceramiche

Cluster Mid

Cluster Light

Cluster Dark

Side Stone.

Formati / Sizes

120x278cm
48”x109”
Hidden / Cluster

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

SLIMTECH

think zero®

Safetouch
Soft and safe surfaces
Nat

FLOOR
Hidden Light 120x120

WALL
Cluster Light 120x278

Lea Ceramiche

Hidden Mid

Hidden Light

Hidden Dark

Side Stone.

Formati / Sizes

120x278cm
48”x109”
Hidden / Cluster

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PR()TECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

SLIMTECH

think zero®

Safetouch
Soft and safe surfaces
Nat

Anthology.

FLOOR
03 Earth 120x120

WALL
03 Earth 120x278

WALL 02 Desert 120x278

FLOOR 02 Desert 120x120

Lea Ceramiche

01 White

Facce disponibili / Available faces

Anthology.

Formati / Sizes

60x120cm
24”x48”

*120x120cm
48”x48”

120x278cm
48”x109”

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

SLIMTECH

think zero®

WALL 02 Desert 120x278

FLOOR 02 Desert 120x120

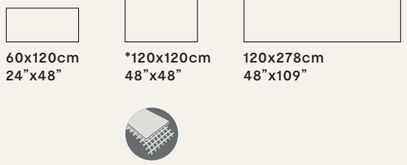
Lea Ceramiche

02 Desert

Facce disponibili / Available faces

Anthology.

Formati / Sizes



60x120cm
24”x48”

*120x120cm
48”x48”

120x278cm
48”x109”

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

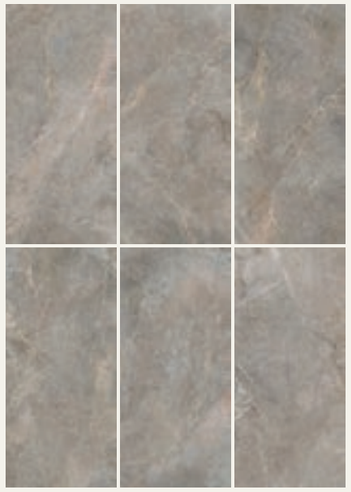
commerciale intensivo
intensive commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban

SLIMTECH

think zero®



Facce disponibili / Available faces

Anthology.

Formati / Sizes

60x120cm
24”x48”

*120x120cm
48”x48”

120x278cm
48”x109”

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT SUPERFICIE ANTIBATTERICA ANTIMICROBIAL SURFACE with Microban

SLIMTECH

think zero

Lea Ceramiche

FLOOR 02 Desert 120x120

WALL 02 Desert 120x278

04 Gray

Facce disponibili / Available faces

Anthology.

Formati / Sizes

60x120cm
24”x48”

*120x120cm
48”x48”

120x278cm
48”x109”

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

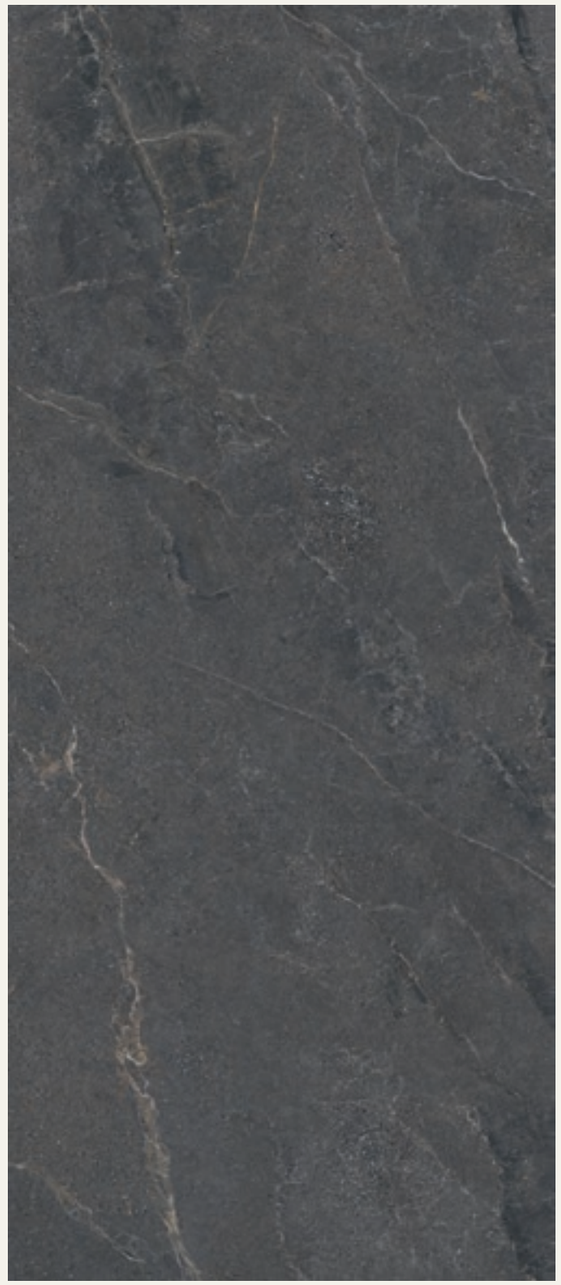
Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban

SLIMTECH

think zero®

Facce disponibili / Available faces



Anthology.

Formati / Sizes

60x120cm
24”x48”

*120x120cm
48”x48”

120x278cm
48”x109”

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban

SLIMTECH

think zero®

Nextone.

FLOOR
Next Gray 120x120

WALL
Next Gray 120x260
Graf Next Dark 120x260

DESK
Next Dark 120x260

FURNITURE
Next White 120X260

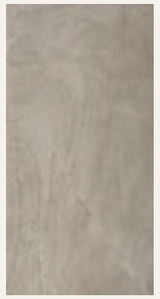
FLOOR
Next White 90x90 nat

Lea Ceramiche

Next Gray

Naxt White

Next Taupe



Next Dark

Nextone.

Formati / Sizes

*120x120cm
48”x48”

120x260cm
48”x102”

* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PR( )TECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

SLIMTECH

think zero®

Decori / Decors

Next Gray A

Next Gray B

Next Gray C

Next Taupe A

Next Taupe B

Next Taupe C

Next Dark A

Next Dark B

Next Dark C

PR()TECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban

Nextone.

Formati / Sizes

120x260cm
48”x102”

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

think zero®

SLIMTECH

Waterfall.

FLOOR
Gray Flow 100x100

WALL
Ivory Flow 100x300
Dark Flow 100x300

Silver Flow 100x300

Lea Ceramiche

Silver Flow

Ivory Flow

Gray Flow

Dark Flow

think zero®

Waterfall.

Formati / Sizes

50x100cm
19 1/2"x39"

100x100cm
39"x39"

100x300cm
39"x118"

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato rinforzato con fibra di vetro
Laminated porcelain stoneware reinforced with fibreglass
Spessore/thickness: 5,5mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban

SLIMTECH 5MM

Concreto.

design Fabio Novembre

FLOOR
Concreto Medium 120x260

WALL
Foam Medium 120x260
Dry Dark 120x260

RECEPTION DESK
Concreto Rust

WALL
Reef Dark 120x260
Concreto Light 60x120

FLOOR
Concreto Dark 120x120

Lea Ceramiche

Concreto Dark

Concreto Light

Concreto Medium

Concreto Extra Light

Concreto Rust

GOOD DESIGN

Concreto.

design Fabio Novembre

Formati / Sizes

60x120cm
24”x48”

*120x120cm
48”x48”

120x260cm
48”x102”

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with MICROBAN

SLIMTECH

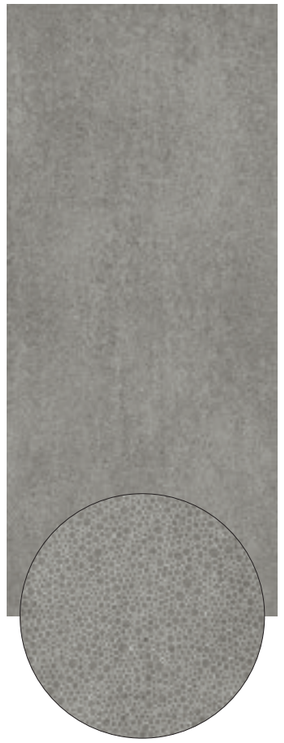
* 120x120 finitura lev disponibile in **Slimtech 6plus** rinforzato con fibra di vetro

120x120 lev finish Available in **Slimtech 6plus** reinforced with fibreglass

think zero®

Varianti / Variations

Foam Concreto Medium



Tide Concreto Medium

Concreto.

design Fabio Novembre

Formati / Sizes

120x120cm
48"x48"

120x260cm
48"x102"

Finiture / Finishes

Nat

residenziale
residential

commerciale leggero
light commercial

commerciale intensivo
intensive commercial

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PR()TECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban

SLIMTECH

think zero®

Drops Gold Concreto Medium

Lea Ceramiche

Decori / Decors

Concreto Dark

Concreto Rust

Concreto Light

Concreto Extra Light

Concreto.

design Fabio Novembre

Formati / Sizes

60x120cm
24”x48”

120x120cm
48”x48”

120x260cm
48”x102”

Materiale/material:
Gres porcellanato laminato
Laminated porcelain stoneware
Spessore/thickness: 6mm

PROTECT
SUPERFICIE ANTIBATTERICA
ANTIMICROBIAL SURFACE
with Microban

SLIMTECH

Drops Gold*

Concreto Medium

*Posa a pavimento: solo per ambienti residenziali
*Floor installation: only for residential environments

think zero®

04.

Technical Info.

Caratteristiche tecniche / Technical characteristics

Gres porcellanato laminato /Laminated porcelain stoneware	Conforme/according to: ISO 13006-G (Gruppo/Group BIa UGL), EN 14411-G (Gruppo/Group BIa UGL), ANSI A137.3 (Unglazed back layered gauged porcelain slabs)		
	Metodo di prova /Test method	Requisiti prescritti /Required values	Valori medi /Average values
Assorbimento d'acqua /Water absorption	ISO 10545-3 ASTM C373	≤ 0,5%	0,1%*
Resistenza a flessione /Modulus of rupture	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm²	50 N/mm²
	ASTM C1505	≥ 6000 PSI	≥ 6000 PSI
Breaking strength	ASTM C1505	thickness 3.5 - 4.9 mm	≥ 85 lbf
		thickness 5 - 6.5 mm	≥ 175 lbf
Resistenza all'abrasione profonda /Resistance to deep abrasion	ISO 10545-6 ASTM C1243	≤ 175 mm³	Conforme/Compliant
Dilatazione termica lineare /Linear thermal expansion	ISO 10545-8	Requisito non previsto/No provision	$\alpha \leq 7x10^{-6}$ °C^{-1}
	ASTM C372	Requisito non previsto/No provision	$\alpha \leq 4.4x10^{-6}$ °F^{-1} / $\alpha \leq 8x10^{-6}$ °C^{-1}
Resistenza alle macchie /Stain resistance	ISO 10545-14	Classe/Class 3 Min.	5 Resistente / Resistant ≥ 3 (Lev / Touch)
	ASTM C1378	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Class A Resistente/Resistant Class C (Lev / Touch)
Resistenza all'attacco chimico** /Chemical resistance**	ISO 10545-13	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	LA-HA Resistente/Resistant LB-HB (Lev / Touch)
	ASTM C650	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Class A Resistant Class C (Lev / Touch)
Resistenza al gelo /Frost resistance	ISO 10545-12	Nessuna alterazione/No alteration	Resistente/Resistant
	ASTM C1026	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	Resistant
Reazione al fuoco /Fire reaction	EN 13823 EN 9239-1	CPR (UE) 305/2011, 2000/147/CE, UNI EN 13501-1	Classe/Class A2-s1,d0 (wall) 3plus- 5plus Classe/Class A1 (wall) 6mm Classe/Class $A2_{fl}$-s1 (floor) 3plus - 5plus Classe/Class $A1_{fl}$ (floor) 6mm
Flame spread	ASTM E84	—	Classe/Class A
Conducibilità termica /Thermal conductivity	EN 12524	—	λ = 1,3 W/m° K / 0.7 BTU/ft h° F
Stonalizzazione /Shade variation	ANSI A137.3	Come indicato dal produttore /As indicated by manufacturer	V1 Absolute - Pigmenti - Segni su Pigmenti V3 Waterfall - Concreto - Delight - Nextone Anthology 01 White 04 Gray Side Stone Hidden V4 Synestesia Anthology 02 Desert 03 Earth 05 Dark Side Stone Cluster

V1 Aspetto uniforme /Uniform appearance
V2 Varizioni minime /Slight variation
V3 Variazioni moderate /Moderate variation
V4 Variazioni sostanziali /Substantial variation

Fuga minima consigliata: vedi Manuale Tecnico Slimtech/minimum suggested joint: refer to Slimtech Technical Manual.
* Valore medio riferito al solo materiale ceramico/Average value reffered to ceramic material only (3plus - 5plus)
**Ad esclusione dell'acido fluoridrico e derivati/excluding hydrofluoric acid and its derivatives

Resistenza allo scivolamento /Slip resistance

PIGMENTI

DIN EN 16165 - Annex B	R10
BCR-TORTUS	μ >0,40
ANSI A326.3	ID - DCOF ≥ 0.42 (Dry) - NAT IW - DCOF ≥ 0.42 (Wet) - NAT

ABSOLUTE

ANSI A326.3	ID - DCOF ≥ 0.42 (Dry) - SMOOTH, SAT, LEV IW DCOF ≥ 0.42 (Wet) - SAT

SIDE STONE

DIN EN 16165 – Annex B	R10
BCR-TORTUS	μ >0,40
ANSI A326.3	ID - DCOF≥0.42 (Dry) IW - DCOF≥0.42 (Wet)

ANTHOLOGY

DIN EN 16165 – Annex B	R10
BCR-TORTUS	μ >0,40
ANSI A326.3	ID - DCOF≥0.42 (Dry) IW - DCOF≥0.42 (Wet)

SYNESTESIA

ANSI A326.3	ID - DCOF≥0.42 (DRY) LEV - SMOOTH

DELIGHT

DIN EN 16165 – Annex B	R9 (Nat)
BCR-TORTUS	μ >0,40 (Nat)
ANSI A326.3	ID - DCOF≥0.42 (Dry) - NAT, LEV, TOUCH IW - DCOF≥0.42 (Wet) - NAT IW+ ** - NAT

**With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.).

**à l'exception des zones caractérisées par un plus grand risque de glissade (comme les douches publiques, les piscines intérieures, etc.)

**Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.).

NEXTONE

DIN EN 16165 – Annex B	R10
BCR-TORTUS	μ >0,40
ANSI A326.3	ID - DCOF≥0.42 (Dry) - NAT IW - DCOF≥0.42 (Wet) - NAT

WATERFALL

DIN EN 16165 – Annex B	R10
BCR-TORTUS	μ >0,40
ANSI A326.3	ID - DCOF≥0.42 (DRY) NAT IW - DCOF≥0.42 (WET) NAT IW+ **

**With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.).

**à l'exception des zones caractérisées par un plus grand risque de glissade (comme les douches publiques, les piscines intérieures, etc.).

**Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.).

CONCRETO

DIN EN 16165 – Annex B	R10
BCR-TORTUS	μ >0,40
ANSI A326.3	ID - DCOF≥0.42 (Dry) - NAT IW - DCOF≥0.42 (Wet) - NAT IW+ ** - NAT

**With the exception of areas characterized by a higher risk of slipping (such as public showers, indoor swimming pools, etc.)

**à l'exception des zones caractérisées par un plus grand risque de glissade (comme les douches publiques, les piscines intérieures, etc.)

**Ad eccezione delle zone caratterizzate da un maggior rischio di scivolamento (come docce pubbliche, piscine coperte, ecc.)

Caratteristiche prodotto: SEGNI SU PIGMENTI

Product characteristics: SEGNI SU PIGMENTI

GRES PORCELLANATO LAMINATO
LAMINATED PORCELAIN STONEWARE

RIVESTIMENTI DECORATI DA INTERNO
INTERIOR DECORATED WALL
COVERINGS

PRODOTTO DECORATO CON TECNOLOGIA A FREDDO
PRODUCTS DECORATED WITH COLD DECORATING TECHNOLOGY

Segni su Pigmenti è decorato mediante la tecnologia di stampa digitale a freddo, che permette di raggiungere risultati estetici e cromatici di eccezionale qualità.
Segni su Pigmenti collection is decorated using digital cold printing technology, with which aesthetic, chromatic results of exceptional quality are achieved.

destinazioni d'uso Intended uses	**Idonei esclusivamente per la posa a parete in ambienti interni; non posare a pavimento e a rivestimento in luoghi esterni. Il materiale è utilizzabile anche come rivestimento della parete della doccia.**	Intended exclusively for the cladding of interior walls; do not use as flooring or to clad exterior spaces. The material can be also used as cladding for the shower wall.
ISO 10545-14 **resistenza alle macchie** stain resistance	**Conforme alla Classe 5. Resiste alle macchie di alimenti e bevande. Non resiste alla tintura di iodio, blu di metilene, pennarello indelebile.**	Class-5, resistance to food and beverage stains. Not resistant to iodine dye, methylene blue, or permanent marker.
ISO 10545-13 **resistenza attacco chimico** chemical resistance	**LB- HB** LB- HB	
resistenza superficiale surface strength	**La decorazione di questi prodotti non ha una buona resistenza ai graffi di oggetti acuminati molto duri come ad esempio metallo, pietra, vetro e gres. Prestare la massima attenzione alla movimentazione durante le operazioni di posa evitando di urtare o strisciare utensili ed oggetti duri acuminati sulla superficie. Tenere separate le lastre con il foglio protettivo per evitare nel sollevarle di sfregarle fra di loro.**	This product's decoration is not scratch resistant to hard, sharp objects such as metal, stone, glass and stoneware. Be extremely careful when handling the product during installation, making sure not to knock or slide tools or other sharp objects against the surface. Keep slabs divided using the protective sheet in between them so as to avoid rubbing them against on another.

Avvertenze per la posa e la pulizia

Warnings for laying and cleaning

posa installation	**Spalmare la colla con spatola dentata di almeno 5 mm sul fondo della parete ed applicare la lastra a muro. Trattandosi di rivestire una parete di ambiente interno non è necessaria la spalmatura nel retro della lastra. Per un miglior risultato estetico si consiglia la posa distanziando le lastre con solo 1 mm di fuga. Non usare sistemi meccanici livellanti poiché la loro rimozione potrebbe danneggiare la superficie. Battere bene la lastra con spatola gommata al fine di allineare le lastre fra di loro.**	Spread the adhesive using a notched trowel (of at least 5 mm) on the base of the wall and apply the slab. As this product is to be used for cladding in interior spaces, it is not necessary to apply adhesive to the back of the slab (back-butter). For optimum aesthetic results it is best to leave only 1 mm of space between the slabs. Do not use mechanical levelling systems as their removal could damage the surface. Use a rubber trowel to tap the slabs so that they are perfectly in line with one another.
stuccatura grouting	**Sigillare le fughe solo con stucchi cementizi, non usare stucchi epossidici.**	Seal the joints using only cementitious grouting products, do not use epoxy grouting products.
pulizie quotidiane daily cleaning	**Utilizzare acqua o detergenti neutri comunemente in vendita presso i negozi. Per lo sporco ostinato utilizzare un qualunque detergente sgrassante purché non sia di alto valore alcalino. Non utilizzare mai alcool, acetone, solventi, candeggina, ammoniaca e prodotti alcalini o acidi di forte intensità. Non usare paste, spugne e spazzole abrasive.**	Use water or neutral detergents normally available in stores. For more stubborn spots use any low-alkaline degreaser. Do not use alcohol, acetone, solvents, bleach, ammonia, and highly alkaline or highly acidic products. Do not use abrasive pastes, sponges, or brushes.
taglio e foratura cutting and drilling	**Per il taglio e la foratura è essenziale lavorare su una superficie planare e pulita. Per effettuare un taglio lineare è necessario stabilire una linea di taglio che eviti la totale sovrapposizione con le linee a rilievo del decoro. Tracciare la linea di taglio a matita e poi incidere con un cutter le linee a rilievo del decoro in corrispondenza dell'incrocio con la linea di taglio. A seguire effettuare l'incisione con pressione maggiorata a 2/3 passaggi con il tagliapiastrelle tradizionale. Altri metodi di taglio potrebbero frastagliare la decorazione ai bordi e pertanto sono sconsigliati. Eseguire i fori con trapano senza percussione con punta al tungsteno bagnandola ripetutamente con acqua.** **Per fori grandi utilizzare frese a tazza diamantate a fascia continua montate su smerigliatrice (flessibile).**	For cutting and drilling it is essential to work on a flat, clean surface. To make a straight cut, it is necessary to establish a cutting line that avoids total overlap with the relief lines of the trim. Draw the cut line using a pencil and then cut the relief lines of the trim at the intersection with the cut line with a cutter. Then carry out the incision with increased pressure 2/3 times with the traditional tile cutter. Other cutting methods could damage the decors on their edges and are therefore not recommended. For drilling use a non-hammer drill with a tungsten drill bit and wet it repeatedly with water. For large holes use a continuous crown diamond hole saw mounted on a grinder (flexible).
stoccaggio storage	**Stoccare i prodotti in un luogo asciutto e al riparo da agenti atmosferici.**	Store the products in a dry place, protected from the effects of the weather.

Le linee di Segni su Pigmenti sono disegnate lievemente irregolari in larghezza, rilievo e allineamento per trasferire artigianalità alla superficie. Le imperfezioni percepite sono caratteristica intrinseca di prodotto. ***/ The lines on Pigmenti are intentionally drawn with slight irregularities in terms of their width, relief, and alignment in order to add a sense of craftsmanship to the surface. These perceived imperfections are an intrinsic feature of the product.***

Destinazioni d'uso Slimtech / Slimtech intended uses

Posa a pavimento
Floor installation

Situazioni applicative sia per interventi di nuova costruzione che di ristrutturazioni con posa in sovrapposizione a pavimenti preesistenti.

For new buildings and refurbishing, for installation on pre-existing floors.

IN INTERNO

Residenziale (cucine, bagni, living, aree comuni condominiali, ed ogni altro ambiente di uso residenziale)

Commerciale leggero (uffici, uffici aperti al pubblico, sale d'attesa, negozi,bagni, sale di ristoranti, autosaloni, bar, cinema, ambulatori, cliniche)

Commerciale intensivo (aree comuni di centri commerciali, hall di alberghi, mense, fast food, discoteche, ospedali.) Ad esclusione di zone sottoposte al passaggio di carichi pesanti concentrati (ad es. carrelli a ruote dure)

IN ESTERNO

A condizione che le superfici siano coperte (es. logge, balconi coperti, ecc.) e perfettamente impermeabilizzate. Si consiglia l'utilizzo di formati con lati non superiori a 120cm.

INTERIORS

Residential (kitchens, bathrooms, living rooms, common apartment block areas and any other residential environment)

Light Commercial (offices, offices open to the general public, waiting rooms, shops, bathrooms, restaurant dining rooms, bars, car showrooms, cinemas, surgeries/clinics)

Intensive commercial. (common areas of shopping centres, hotel halls, canteens, fastfood restaurants, dance clubs, hospitals.) With the exception of areas subject to heavy concentrated loads (e.g. trolleys with hard wheels)

EXTERIORS

Upon condition that surfaces are sheltered (e.g. loggias, covered balconies, etc.) and made totally impervious. We recommend the use of sizes that have sides not exceeding 120cm.

Posa a parete
Wall installation

Situazioni applicative sia per interventi di nuova costruzione che di ristrutturazioni con posa in sovrapposizione a pavimenti preesistenti.

For new buildings and refurbishing, for installation on pre-existing floors.

IN INTERNO

Qualunque ambiente residenziale e commerciale.

INTERIORS

Any residential and commercial environment.

Destinazioni speciali Slimtech / Slimtech Special uses

Facciate ventilate*
Ventiladed facades

Rivestimenti termici a cappotto
External wall thermal insulation system

Rivestimenti vasche piscine
Bathtubs and swimming pool cladding

Superfici da rivestire nel settore dell'arredamento
For furniture surfaces

Destinazioni speciali/Special uses: in funzione delle specifiche del progetto, in abbinamento a sistemi costruttivi indicati da Panariagroup e approvati dalla Direzione Lavori/depending on project specifications and in combination with the construction systems recommended by Panariagroup and approved by the Installation Supervisor. *Solo dopo l'applicazione della rete in fibra di vetro/only after the application of fiberglass mesh.

Certificazioni / Certifications

CERTIFIED ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM CQY CERTIQUALITY UNI EN ISO 14001:2015

SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO CQY CERTIQUALITY UNI EN ISO 9001:2015

CE EN 14411 Marchio CE*

Declare.

ISO 17889-1 PANARIAgroup

USGBC MEMBER

Leed**

EMAS GESTIONE AMBIENTALE VERIFICATA reg. n. IT-000239

GREENGUARD PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS UL.COM/GC UL 2818 GOLD

EPD *** PANARIAgroup

*MARCHIO CE Le DOP sono disponibili sul sito internet/DOP are available on the website leaceramiche.com
**LEED Lea Ceramiche, è membro di GBC Italia, organizzazione che promuove sul territorio italiano la realizzazione di edifici nel rispetto dell'ambiente, della salute e del benessere delle persone che ci vivono e lavorano./Lea Ceramiche is a member of the U.S. Green Building Council: this is an organization that promotes buildings that are environmentally responsible, profitable and healthy places to live and work.
***EPD I prodotti Lea Ceramiche possiedono Dichiarazione Ambientale di Prodotto (EPD) specifica di tipo III, certificata da ente terzo indipendente secondo le normative ISO 14025 e EN 15804. Disponibile su richiesta.
Lea Ceramiche products have a type III specific Environmental Product Declaration (EPD). This is certified by an independent third party according to ISO 14025 and EN 15804 standards. Available on request.

Spessori / Thicknesses

Absolute	3,5mm	Waterfall	5,5mm	Synestesia	6mm
Pigmenti	3,5mm	Absolute	5,5mm	Delight	6mm
Segni su Pigmenti	3,5mm			Concreto	6mm
				Side Stone	6mm
				Anthology	6mm
				Nextone	6mm

ITALIER

www.italier.cz | obchod@italier.cz | +420 774 431 196